



ARNAVUTKÖY SOSYAL GÜVENLİK MERKEZİ HİZMETE AÇILDI **04**



EL EMEĞİ ÇARŞISI AÇILDI **06**



MALİYE'DEN BÜYÜK MÜJDE! **14**

Arnavutköy Bülteni

AĞUSTOS 2013 SAYI: 14

Arnavutköy Belediyesi Ücretsiz Haber Bülteni

ARNAVUTKÖY'DE PEHLİVANLAR GEÇİDİ

Geleneksel
**3. ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ
NAKKAŞLI EYÜP
YAĞLI GÜREŞLERİ**



Arnavutköy Belediyesi'nin bu sene 3.sünü düzenlediği Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, dev bir organizasyona sahne oldu. Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen Nakkaşlı Eyüp Güreşleri'nde, İsmail Balaban Şampiyon oldu.

**SAYFA
10-11**

'HAVA TOPRAK SU AŞK' TEMALİ RESİM SERGİSİ, ARNAVUTKÖY'DE, "ABİM" İŞVERENLE, İŞÇİYİ BİR ARAYA GETİRDİ, ARNAVUTKÖY'DE İLK ZİL ÇALDI, ARNAVUTKÖY SOSYAL GÜVENLİK MERKEZİ HİZMETE AÇILDI, EL EMEĞİ ÇARŞISI AÇILDI, ARNAVUTKÖY'DE BÜYÜK YARIŞ, YAZ SPOR OKULLARI MUHTEŞEM BİR FİNALLE SON BULDU, İŞÇİ, İŞVEREN 3. KEZ BİR ARADA, ARGEM YAZ ETKİNLİKLERİ SON BULDU, ARNAVUTKÖY NAKKAŞLI EYÜP YAĞLI GÜREŞLERİ'NDE İSMAİL BALABAN ŞAMPİYON OLDU, DÜNYA'NIN 3.BÜYÜK FENERİ ARNAVUTKÖY'DE, ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN AİLELERİNE DESTEĞİMİZ SÜRÜYOR, İSTANBUL DENİZ MÜZESİ AÇILDI, MALİYE'DEN BÜYÜK MÜJDE!, SADECE 6 DAKİKA SÜRECEK!, ŞOFÖRLER AKADEMİLİ OLACAK!, SİNEMA FİMLERİ, KİTAPLAR, BAŞKENTE DEV SAĞLIK ÜSSÜ, 3 BİN YILLIK ŞİFA MERKEZİ, İŞTE TÜRKİYE'NİN YENİ GÜCÜ!, ARNAVUTKÖY BELEDİYESPOR 2 DE 2 YAPTI,

'HAVA TOPRAK SU AŞK' TEMALI RESİM SERGİSİ, ARNAVUTKÖY'DE

Arnavutköy Belediyesi, sanatseverleri yeni bir resim sergisi ile buluşturdu.

Arnavutköy Belediyesi alt yapı ve üst yapı hizmetlerinin yanı sıra sosyal ve kültürel alanda da yaptığı hizmetlerle adından sıkça söz ettiriyor.

Bu kapsamda Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın katılımıyla açılan, Suna Gürsoy Konuşlu'nun 'Hava Toprak Su Aşk' temalı sergisi, sanatseverlerle buluştu.

Arnavutköy Sanat Galerisi'nde sergiye açılan Suna Gürsoy Konuşlu'nun 'Hava Toprak Su Aşk' temalı



sergisi, ilk günden vatandaşlar tarafından beğeni aldı.

30 kadar eserin sergilendiği açılışa; Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Garnizon Komutanı Hava Savunma Albay Mehmet Yorgancı ve çok sayıda sanatsever katıldı.

Vatandaşların ilk günden yoğun ilgi gösterdiği Ressam Suna Gürsoy Konuşlu'nun 'Hava Toprak Su Aşk' temalı sergisi 16-22 Eylül tarihleri arasında Arnavutköy Belediyesi Sanat Galerisi'nde sergilenecek. Suna Gürsoy Konuşlu'nun eserlerini merak edenler, bu sergiyi mutlaka gezmeli.

"ABİM" İŞVERENLE, İŞÇİYİ BİR ARAYA GETİRDİ

Arnavutköy Belediyesi, ilçedeki işsizlik sorununun çözümüne katkı sunmak amacıyla, Arnavutköy Belediyesi İstihdam Merkezi'ni (ABİM) faaliyete geçirdiği günden beri, işçi ile işvereni buluşturmaya devam ediyor.



Sosyal belediyecilik anlayışıyla vatandaşlarına hizmet vermeye çalışan Arnavutköy Belediyesi, ARGEM, AYEM ve ASYAM'ın ardından ABİM ile hayatın her alanında olmaya devam ediyor.

İşveren ve işçiyi bir araya getirerek, ilçedeki işsizlik sorununun çözümüne katkı sunmak amacıyla kurulan ve kısa adı ABİM olan "Arnavutköy Belediyesi İstihdam Merkezi" ne başvuruda bulunan vatandaşlar, işverenle bir araya geldi.

Tekstil sektöründe üretim operatörü olarak çalıştırılmak üzere, başvuruda bulunan 1500 kişi ye SMS ve telefonla ulaşıldı.

Adaylar işverenle mülakata davet edildi.

Mülakata çağrılan vatandaşlarla görüşen firma yetkilileri, uygun görülen vatandaşları istihdam etmek için firmalarında iş imkanı sunacaklarını söyledi.

Özellikle internet ortamında faaliyet gösteren İstihdam Merkezi, Arnavutköy İlçesi'nde iş arayanlarla, eleman ihtiyacı olan şirketleri sanal ortamda bir araya getirmeye devam edecek.



Arnavutköy Bülteni

İmtiyaz Sahibi
Ahmet Haşim BALTACI

Danışma Kurulu
Turgut BARAN, Melik GENÇ, Osman AKKAYA,
Yavuz FIRAT, Mehmet Hakan ŞİŞMAN

Genel Yayın Yönetmeni ve
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Mutlu BAHTİYAR

Editör
Büyüamin ŞAHAN

Fotoğraf
Emre DÜZEL
Veysel ÖZMENOĞLU
Mevlana KÖKSAL

Sayfa Tasarımı
CFA

İdare Adresi
Merkez Mah. Genç Osman Cad. No: 19
34275 Arnavutköy / İstanbul
Tel: 444 4 597
Faks: 0212 597 00 57
E-Posta: bulten@arnavutkoy.bel.tr
www.arnavutkoy.bel.tr

Baskı
Pelikan Basım

2013

ARNAVUTKÖY'DE İLK ZİL ÇALDI

Öğrenciler ve öğretmenler üç ay süren yaz tatilinin ardından, 2013-14 eğitim ve öğretim yılına, ilk zil sesi ile başladı. Yeni eğitim ve öğretim yılının ilk zili, Haraççı İMKB İmam Hatip Lisesi'nde Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın katıldığı törenle çaldı.



Haraççı İMKB İmam Hatip Lisesi'nde düzenlenen tören, saygı duruşu ve ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı.

Açılış törenine katılan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, 2013-2014 eğitim ve öğretim yılında tüm öğrencilere başarılar diledi. Başkan Baltacı, "Geçmişten günümüze önemli fonksiyonlarda bulunmuş olan imam hatip liselerini, yine önemli başarılarla imza atacağına inanıyorum" dedi.

Haraççı İMKB İmam Hatip Lisesi'nde düzenlenen



törenin ardından Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, İ.B.B Evliya Çelebi İlköğretim Okulu'ndaki 2013-14 eğitim öğretim yılı açılışına katıldı.

İ.B.B Evliya Çelebi İlköğretim Okulu'ndaki tören, saygı duruşu ve ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı. Törende ilk konuşmayı, İ.B.B Evliya Çelebi İlköğretim Okulu Müdürü Ali Çubuk yaptı. Okul Müdürü Çubuk, yeni eğitim öğretim yılının hayırlı olması temennisiyle başladığı konuşmasını; öğrenci velilerine, mülki ve idari amirlere teşekkürlerini ileterek tamamladı.

Daha sonra kürsüye gelen Arnavutköy İlçe Milli Eğitim Müdürü İbrahim Demir, "Eğitim ve öğretimin yanında olan İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne destek veren, okullarımızın sorunsuz bir şekilde 2013-14 Eğitim ve Öğretim yılında açılmasını sağlayan, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'ya teşekkür ederim" dedi.

İlçe Milli Eğitim Müdürü'nden sonra kürsüye gelen Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, yeni

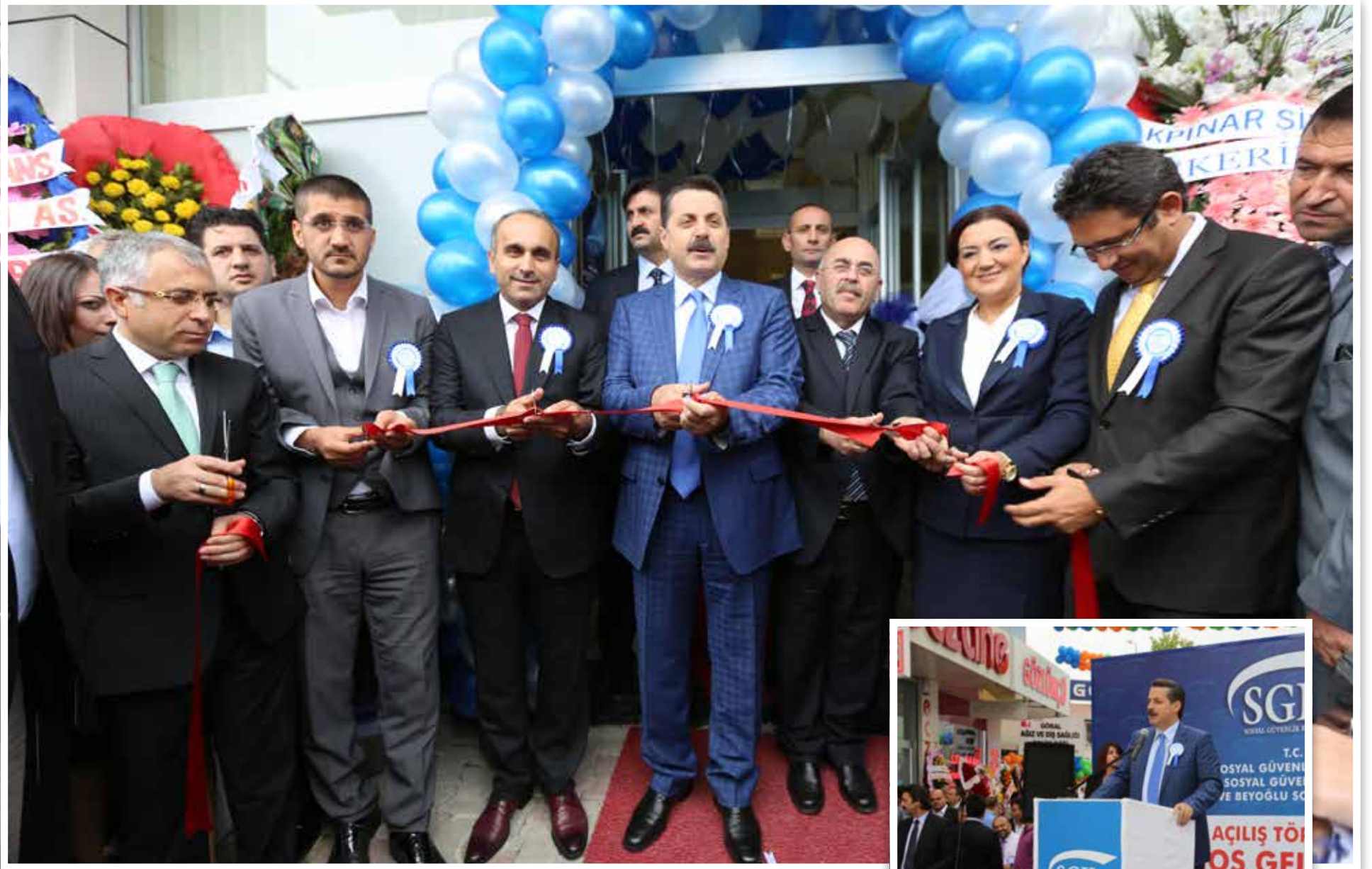
eğitim ve öğretim yılında tüm öğrencilere başarılar diledi. Başkan Baltacı, "Her geçen gün daha da büyüyen ve gelişen ilçemiz, beraberinde çağdaş ve modern okulları da bünyesine kattı. Yeni yılla beraber, belediyemiz tarafından, eksikliği olan okullarımızın sorunları giderildi ve 2013-14 eğitim ve öğretim yılına hazır hale getirildi" dedi. Başkan Baltacı, "Yeni eğitim ve öğretim yılında, yeni başarılarla adım atarak daha güçlü bir eğitim sistemiyle yarınlarımıza başarılı bireyler yetiştireceğiz" diye konuştu.

Daha sonra kürsüye gelen Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, "Ülkemizin en önde gelen meselelerinden biri eğitimidir. Çağın gereklerine ayak uydurmak, yenilikçi olmak ve ülkemizi geleceğe taşımak eğitimi sayesinde olacaktır" şeklinde konuştu.

Protokol konuşmalarının ardından, İ.B.B Evliya Çelebi İlköğretim Okulu öğrencilerinin hazırladığı şiir dinletisi ve folklor gösterileri ile program son buldu.

ARNAVUTKÖY SOSYAL GÜVENLİK MERKEZİ HİZMETE AÇILDI

Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi; Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik ve Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın katılımıyla açıldı.



Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi hizmet binası düzenlenen törenle hizmete açıldı. Arnavutköy Devlet Hastanesi'nin yanında düzenlenen tören, saygı duruşu ve ardından İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı.

"Değişimi hisset dönüşüme ortak ol" sloganıyla yola çıkan SGK, kaliteli hizmet anlayışı çerçevesinde en

yeni teknolojik gelişmelerden yararlanarak açtığı Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi ile vatandaşlara daha iyi hizmet verecek.

Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi'ni açılış törenine; Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu,



Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Ak Parti Arnavutköy İlçe Başkanı Ercan Üner, SGK Başkanı Yedigöller Gökalp İlhan, İstanbul Sosyal Güvenlik İl Müdürü Murat Göktaş, Daire Başkanları ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi açılışında konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, "Sosyal Güvenlik Merkezi ilçemizin giderilmesi gereken önemli ihtiyaçlarından bir tanesiydi zira vatandaşlarımız gerekli işlemlerini yapmak için Gaziosmanpaşa SGM Şubesi'ni kullanıyorlardı. Artık vatandaşlarımız sosyal güvenlik merkezinde yapacakları tüm işlemleri, Arnavutköy SGM Şubesi'nde giderebilecekler" diye konuştu. Başkan Baltacı; "Arnavutköy İlçe olmasıyla beraber birçok önemli yatırıma da ev sahipliği yapmaya başladı. Hayatımızı kolaylaştıracak birçok yatırımı özlemle beklerken, şu an çok ciddi manada hizmet





veren bir ilçe olduk. Gerek belediyemizin yapmış olduğu projeler, gerekse hükümetimizin hazırlamış olduğu projeler, ilçemizin; İstanbul'un yarını olmasını sağlayacak" dedi.

SGK Başkanı Yadigar Gökalp İnan ise, kurum olarak Türkiye genelinde 577 sosyal güvenlik merkezi açmayı hedeflediklerini, bugün burada 465'inci merkez müdürlüğünü açtıklarını belirterek, sosyal güvenlik reformu ile atılan adımları anlattı.



gidildiğini belirterek, "Artık sosyal güvenliğin gelirleri ile giderleri arasında son derece pozitif bir seyir kurum ve milletimizin lehine devam ediyor" dedi. Çelik, sosyal güvenlik kurumlarının doğumdan ölüme, hatta ölümden sonra da insanları, halkı ilgilendirdiğini söyledi. Bu kurumları her yerde açmak, hizmeti halkın ayağına yaygın bir şekilde getirmek için gecelerini gündüzlerine katarak çalıştıklarını belirten Çelik, bugün 46'ncı sosyal güvenlik hizmet binasını açtıklarını dile getirdi.

Sağlık hizmeti verilmesi için esnaf, işçi ve memur arasındaki eşitsizliği giderdiklerini, emeklilik dilekçesi verildikten sonra emekli olabilmek için geçen uzun süreyi, 25 güne kadar indirdiklerini ve bu süreyi 1 güne indirmeyi amaçladıklarını kaydeden Çelik, şöyle devam etti: "Aldığımız önlemler, yaptığımız reformlarla bütün vatandaşlarımıza sağlık ve eczane kapılarını açtık. Alanları açmakla kalmadık birçok giderlerimiz de arttı. Fakat 5 yılın sonunda SGK'nın üzerinde artık açıklar bir yük olmaktan çıkıyor. Artık sosyal güvenliğin gelirleri ile giderleri arasında son derece pozitif bir seyir, kurum ve milletimizin lehine devam ediyor. 2013 yılının 7 aylık döneminde prim gelirlerimizin eski parayla bütçede '62 katrilyon olacak' demişiz. Gerçekleşen 66,2 katrilyon... 4 katrilyon daha fazla prim toplamışız. 'Toplam gelirlerimiz 87,5 katrilyon olacak' demişiz ama 94 katrilyon gerçekleşti. Burada da 6,5 katrilyonluk bir fazla oluştu. Alınan önlemler, yapılan reformlar neticesinde artık sosyal güvenlik açıklarından bahsedilmeyen bir döneme doğru hızlı bir şekilde yürüyoruz." Çelik, dünyada sosyal devlet anlayışının çatırdamaya başladığını ve gelişmiş ülkelerin bile sosyal haklarla ilgili kısıtlamaya gittiğini ifade ederek, buna rağmen Türkiye'de, adil ve eşit hizmet konusunda sosyal devlet olarak elin uzatılması gereken bütün alanlara el uzatan bir hükümetin olduğunu sözlerine ekledi.

Protokol konuşmalarından sonra Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Ak Parti İlçe Başkanı Ercan Üner, SGK Başkanı Yadigar Gökalp İlhan Arnavutköy Sosyal Güvenlik Merkezi hizmet binasının açılış kurdelasını kesti.

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, açılış etkinliğine katılan Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Ak Parti Arnavutköy İlçe Başkanı Ercan Üner, SGK Başkanı Yadigar İnan, İstanbul Sosyal Güvenlik İl Müdürü Murat Göktaş ile beraber yeni hizmet binasını gezdi.



Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'dan sonra kürsüye gelen Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, "Hükümetimiz insan odaklı politikasıyla, Arnavutköylülerin ayağına SGM hizmetini getirmiştir. SGM hizmetinin Arnavutköy'e gelmesiyle, kaynak israfının önlenmesinin yanı sıra zamandan da tasarruf sağlamıştır" diye belirtti.

FARKLI HİZMETLERLE SOSYAL GÜVENLİK İŞLEMLERİ HALLEDİLEBİLECEK



İnan, tüm dünyaya örnek olan reform sonucu yaptıkları süratli ve sonuç odaklı çalışmaların sonuçlarını almaya başladıklarını kaydederek, reformun devamında hizmet kalitesini geliştirerek daha iyiye götürmeyi hedeflediklerini söyledi.

Teknoloji kullanımına son derece önem verdiklerini ve teknolojiyi en üst düzeyde kullanan kamu kurumlarından olduklarını dile getiren İnan, "Bugün, bu açılıştan sonra insansız sosyal güvenlik merkezi açılışını da gerçekleştireceğiz. Sosyal güvenlik merkezi açamadığımız noktalarda vatandaşlarımız insansız hizmet noktalarına başvuracak. Sistem, ALO 177 hattı üzerinden bir müşteri temsilcisinin arayanın karşısına çıkmasıyla, sadece nüfus cüzdanıyla birlikte sosyal güvenliğe ilişkin dosyasız işlemlerini bu noktalardan gerçekleştirebilecekler. Yakın bir tarihte mobil sosyal güvenlik merkezleriyle de vatandaşımızın hizmetinde olacağız" diye konuştu.

Son olarak kürsüye gelen Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Faruk Çelik, alınan önlemler ve yapılan reformlar neticesinde artık sosyal güvenlik açıklarından bahsedilmeyen bir döneme doğru

EL EMEĞİ ÇARŞISI AÇILDI



Arnavutköy Belediyesi Kadın Kültür ve Sanat Merkezi ilk mezunlarını verdi. Farklı branşlarda eğitim alan kursiyerlere, sertifikaları törenle teslim edildi.

Arnavutköy Belediyesi tarafından hayata geçirilen Kadın Kültür ve Sanat Merkezi, bu sene ilk mezunlarını verdi. 12 farklı branşta eğitim alan kursiyerler, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın katılımıyla gerçekleştirilen törenle sertifikalarına kavuştular.

KADIN KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ İLK MEZUNLARINI VERDİ.

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın 10 Mart 2013 tarihinde açılışını yaptığı Kadın Kültür ve Sanat Merkezi, bugün ilk mezunlarını verdi.

Açılışı itibariyle; eşitlik, aidiyet ve başarıyı temel alıp, Arnavutköylü kadınlarımızın sosyal hayatın bir parçası olmasını amaçlayan Kadın Kültür ve Sanat Merkezi; 1. dönem ve 2. dönemde toplam 706 kursiyere eğitim verdi.

Kadınlarımızın toplumsal yaşamdaki yerleri ne kadar güçlü olursa, ülkedeki demokratik değerler de bir o kadar derin ve kalıcı olacak. İşte bu anlayışla Arnavutköy Kadın Kültür ve Sanat Merkezi'nde aile içi iletişim ve sağlık konuları başta olmak üzere 30 farklı konuda seminerler gerçekleştirildi.



Kadın Kültür ve Sanat Merkezi'nde aile bireylerinin refah, mutluluk ve bütünlüğünün güçlendirilmesi, toplumsal yaşama uyum sağlaması, problem çözme yeteneğinin kazandırılması noktasında Arnavutköylü kadınlara destek verilmektedir. Kadınlarımızın, dinlenilme ve anlaşılma ihtiyacının karşılanması, hayatla daha iyi mücadele etme becerileri geliştirmelerine yardımcı olmak amacıyla da uzman psikologlar tarafından, bu güne kadar 158 kişiye ücretsiz hizmet verildi.

ÇARŞIMLA, KADINLARIN EMEKLERİ KAZANCA DÖNÜŞÜYOR...

Kadınların merhamet, nezaket, estetik ve sevgi eli dünyaya daha çok değmeli düşüncesiyle, Arnavutköy Kadın Kültür ve Sanat Merkezi içerisinde Çarşım Alış-Veriş Mağazası, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı tarafından törenle açıldı.

Arnavutköy Kadın Kültür ve Sanat Merkezi, bina

girişinde bulunan Çarşım aracılığı ile kadınlarımız el sanatlarından oluşan ürünlerin satışını gerçekleştirip, aile bütçelerine katkı sağlayacak. Arnavutköylü kadınlar, el emeği göz nuru işlemlerini Çarşım Mağazası aracılığı ile kazanca dönüştürecek.



ARNAVUTKÖY'DE BÜYÜK YARIŞ

Arnavutköy Belediyesi ve Türkiye'nin bisiklet markası Salcano Bisikletleri'nin iş birliği ile düzenlenen, 3.Salcano Dağ Bisikleti yarışları büyük mücadelelere sahne oldu.



Arnavutköy Devlet Hastanesi'nin arkasından başlayan 3.Salcano Dağ Bisikleti yarışının startını, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı verdi.

Arnavutköy parkurunda 3. kez düzenlenen Salcano Dağ Bisikleti Şampiyonası; ikisi uluslararası, dördü ulusal olmak üzere toplam 6 kategoride yapıldı. Elit Erkekler ve Elit Bayanlar kategorileri uluslararası, Genç Erkekler, Master Erkek, Yıldız Erkekler, Yıldız Bayanlar ise ulusal kategoride gerçekleşti.

Sabah gerçekleştirilen ilk yarışmada, ulusal kategorideki sporcular kıyasıya yarışırken, öğleden sonra startı verilen uluslararası kategoride ise sporcuların mücadeleleri çekişmeli anlara sahne oldu.

Arnavutköy parkurundaki zorlu etapları başarıyla geçen bisikletçiler, dik rampaların olduğu yerlerde bisikletlerini sırtlarında taşıyarak yarışa devam ettiler.

Parkurun ormanlık alan içerisinde olması ve zeminin

gevşek kum ve çakıllardan oluşması sporcuları zorlasa da genel itibariyle sporcular için keyifli bir yarıştı.

Bazı ufak kazaların da yaşandığı yarışmada, dereceye giren bisikletçilerin sevinçleri görülmeye değerdi.

3.Salcano Dağ Bisikleti yarışması sonunda, dağ bisikletine ilgi duyan seyirciler arasında çekilen kura sonucunda Arnavutköy Belediyesi tarafından 10 kişiye Salcano marka bisiklet hediye edildi.

3.Salcano Dağ Bisikleti Şampiyonası'nda kategorilerinde dereceye giren bisikletçilerin sıralaması:

ELİT MEN

1.Dimitrios ANTONIADIS
2.Bojan DJURDJIC

3. Bilal AKGÜL

ELİT WOMEN

1.Jovana CRNOGORAC

2.Esra KÜRKCÜ

3.Cansu TÜRK MENOĞLU

GENÇ ERKEK

1.Tolga AKDENİZ

2.Duran AKBAŞ

3.Canday ÜZGÜN

MASTER 30+

1.Nevzat KIRAL

2.Hüseyin ÇELEBİ

3.Oğuz ÖZÇELİK

MASTER 40+

1.Bora TIRKI

2.Mehmet Batur OZYAR

3.Erol ÖZBEY

MASTER 50+

1.Korkut Ahmet SEROZAN

2.Gürtünç KARADAŞ

3.Kemal Kadir KAYADAN

U15 ERKEK

1.Halil İbrahim DOĞAN

2.Murat USTA

3.Arif Emre UZ

U17 ERKEK

1.Oğuzhan TIRYAKI

2.Ali Berkay DOĞAN

3.İbrahim Furkan ZORLU

YILDIZ BAYAN

1.Ayşe ÇAKIR

2.Mesude ÇAKIR

3.Büşra ÖNDER

YAZ SPOR OKULLARI MUHTEŞEM BİR FİNALLE SON BULDU

Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlemiş olduğu yaz spor okulları, muhteşem bir finalle son buldu. Yaz boyunca eğitim alan 2500 öğrenci, madalya sevinci yaşadı.



Hasan Doğan Stadyumu'nda gerçekleştirilen kapanış töreni, eğlenceli dakikalara sahne oldu. Tören alanına kurulan oyun alanlarında, yaz spor okullarına katılan öğrenciler gönüllerince eğlenme fırsatı buldu.

Arnavutköy Belediyesi'nin bu sene düzenlemiş olduğu yaz spor okullarında, 10 branşta 2 500 minik sporcu eğitim aldı. Basketbol, voleybol, okçuluk, futbol, jimnastik, güreş, halk oyunları, yüzme, masa tenisi ve tekvando branşlarında 5-15 yaş arasındaki çocuklara eğitim verildi.



Hasan Doğan Stadyumu'nda düzenlenen organizasyona; Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Ak Parti İlçe Başkanı Ercan Üner ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Yaz spor okulları kapanış şöleninde konuşma yapan

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı; " Her sene düzenlediğimiz ve geleneksel hale getirdiğimiz yaz spor okullarında, öğrencilerimizin başarıya ulaştıklarını gördükçe, yarınlar umutla bakmaya başladık. Futbol okulu olarak başladığımız yaz spor okulu, bugün bir futbol kulübü olarak başarıdan başarıya koşuyor. Futbol kulübümüzün yanı sıra, voleybol, basketbol ve güreş takımlarımız da liglerinde faaliyetlerine başlayacaklar. Geleneksel hale getirdiğimiz yaz spor okullarında, 5 ay boyunca çocuklarımızın gelecekte iyi birer sporcu ve iyi bireyler olması için çabaladık. Nitekim yaptığımız çalışmalar sonucunda, çocuklarımızın yetiştiklerine ve eğitimlerindeki başarılarına burada tanık olduk" diye konuştu. Başkan Baltacı, "Engelli gençlerimiz de sosyal hayata adapte olmak için yıl içerisinde engelli spor tesislerimizde yararlanıyorlar. Şu an engelli spor tesislerimizden faydalanan 150 engelli gencimiz var" dedi.

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'dan sonra kürsüye gelen, Arnavutköy İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, sağlam kafa sağlam vücutta bulunur atasözüyle başladığı konuşmasında " 5 ay boyunca Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlemiş olduğu yaz spor okullarında eğitim gördünüz. 2013-14 Eğitim ve öğretim yılına, burada yapmış olduğunuz sportif faaliyetler sonucunda, hem bedenen hem de zihnen hazır bir şekilde başlayacaksınız. Sizlere bu imkanı sunan, Arnavutköy Belediyesi'ne ve Belediye Başkanımız Haşim Baltacı'ya teşekkür ediyorum" diyerek konuşmasını tamamladı.



Protokol konuşmaları sonrasında yaz spor okullarında başarılı olan tüm öğrencilere madalyaları takdim edildi. Madalya töreninden sonra, sahneye Hakan Akdoğan çıktı.

YETENEK SİZSİNİZ FİNALİSTİ HAKAN AKDOĞAN ARNAVUTKÖY'DE



Yetenek sizsiniz finalistlerinden Hakan Akdoğan, Arnavutköy Yaz Spor Okulları kapanış şöleninde muhteşem bir gösteri sundu. Hakan Akdoğan kendisinde yaz spor okullarında aldığı eğitimleri geliştirerek, buralara geldiğini söyledi. Kısa bir gösteri sunan Hakan Akdoğan, yaz spor okullarına katılan öğrencileri büyüledi. Gösteri sonunda Türk Bayrağını dalgalandıran Hakan Akdoğan, büyük alkış aldı.



İŞÇİ, İŞVEREN 3. KEZ BİR ARADA

Arnavutköy Belediyesi tarafından kurulan; Arnavutköy İstihdam Merkezi (ABİM), 3. kez işçi ve işvereni bir araya getirdi.



Geçtiğimiz sene faaliyete geçen ABİM, tüm hızıyla işçi ve işvereni buluşturmaya devam ediyor. Özellikle internet ortamında faaliyet gösteren ABİM, Arnavutköy İlçesi'nde iş arayanlarla, eleman ihtiyacı olan şirketleri de bir araya getiriyor.

ENGELLİ VATANDAŞLAR İSTİHDAM EDİLDİ

Kariyer merkezi görevi gören ABİM, iş arayan engelli vatandaşlarla işverenleri buluşturdu. Firma temsilcileri ile bir ayaya gelen 31 engelli vatandaş, yetkililer tarafından mülakata alındı. Mülakatlar sonucunda



25 engelli vatandaşımız firma yetkilileri tarafından uygun görülerek, istihdam edilme hakkı kazandı. İşe yerleşemeyen vatandaşlarımız ise Arnavutköy Belediyesi'nin ABİM hizmeti sayesinde, istihdam edilmek için başka firmalarla görüşülecek.



ARGEM YAZ ETKİNLİKLERİ SON BULDU

Arnavutköy Belediyesi Gençlik Eğitim Merkezi'nin yaz etkinlikleri kapsamında gerçekleştirdiği; 'Anlayarak Hızlı Okuma ve Zaman Yönetimi' ile 'Karakter Eğitimi' programlarına katılan vatandaşların sertifikaları törenle teslim edildi.



eğitim verdi.

Eğitime katılan her öğrencinin, hızlı okuma tekniklerini kullanarak daha başarılı olduğunu gözlemleyen ARGEM yetkilileri, öğrencilerin hızlı okuma tekniğini kullanarak yaptıkları okumalar, öğrencilerin anlama süresini kısaltmadığını belirttiler.

ARGEM Merkez binasında düzenlenen sertifika töreninde konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, "Mevcut bulunan 7 ARGEM şubemizi, 10 ARGEM şubesine çıkartıyoruz" dedi. Eğitimin önemini vurgulayan Başkan Baltacı, "Eğitime yönelik yaptığımız her yatırım, geleceğimize ışık tutacak" diye konuştu.

ARGEM Merkez binasında gerçekleştirilen ve yaz boyunca süren; 'Anlayarak Hızlı Okuma ve Zaman

Yönetimi' eğitimine katılan 232 kişi, 'Karakter Eğitimi' programına katılan 133 kişi ile ARGEM'de eğitim gören ve üniversiteyi kazanan 32 öğrenciye ödül ve sertifikaları teslim edildi.



Hızlı okuma tekniklerinin anlama kabiliyetini azaltmadığını, aksine artırdığının farkında olan ARGEM, gençlerin anlayarak hızlı okumalarını ve okudukları konularda yorum yapabilmelerini sağlamak amaçlı bir

ARNAVUTKÖY NAKKAŞLI EYÜP YAĞLI İSMAİL BALABAN ŞAMPİYON OLDU



Arnavutköy Belediyesi'nin bu sene 3.sünü düzenlediği Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, dev bir organizasyona sahne oldu. Başladığı günden bu yana ülkenin en iyi başpehlivanlarının kıyasıya mücadele ettiği Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, bu sene de kıran kırana mücadelelere sahne oldu.

Her sene binlerce güreş severi bir araya getiren

Küçükboy, Küçük Orta Büyükboy, Büyük Orta, Başaltı ve Baş klasmanları güreşleri sırasıyla yapıldı.

muhtarları ve çok sayıda vatandaş katıldı.



Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, bu sene de çekişmeli güreşlere sahne oldu. Güreş severler ilk önce Nakkaş Mahallesi'nde toplanarak, Nakkaşlı Eyüp Pehlivan'ın mezarını ziyaret etti. Daha sonra güreş severler, cazgırlar ve Mehteran eşliğinde Nakkaş Er Meydanı'na yürüdü.

Protokolün yerini almasından sonra bir dakikalık saygı duruşunun arkasından İstiklal Marşı okundu. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı merasiminin ardından dualar edildi. Okunan dua ile birlikte minik güreşçiler er meydanına çıkarak birincilik için kıyasıya yarıştılar. Minik1, Minik2, Teşvik1, Teşvik2, Tozkoparan, Ayak, Deste Küçükboy, Deste Büyükboy, Küçük Orta

NAKKAŞ EYÜP YAĞLI GÜREŞLERİNE YOĞUN İLGI

Her sene güreş severleri Eylül ayında bir araya getiren Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, bu sene de yoğun bir seyirci katılımıyla gerçekleştirildi. Yoğun hava muhalefetine rağmen güreşler seyir açısından zevkli geçti. TRT 3, TRT SPOR ve Tek Rumeli televizyonlarını canlı yayınladığı Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, Türkiye'deki tüm güreş severlere ulaştı.

Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlediği Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşlerine; Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Arnavutköy İlçe Milli Eğitim Müdürü İbrahim Demir, il ve ilçelerden gelen birçok güreş ağası, köy

Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri'nde konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı; "Nakkaş Mahallemizde yaşamış ve ebediyete intikal etmiş, Nakkaşlı Eyüp Pehlivan'ın adını sonsuza dek yaşatmak için Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşlerini düzenlemeye 3 yıl önce başladık. Bu yıl 3.sünü düzenlediğimiz Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, Kırkpınar'ı aratmayacak nitelikte" diye konuştu.

Arnavutköy Belediyesi'nin 3 yıldır düzenlemiş olduğu Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri, bu sene de sorunsuz bir şekilde tamamlandı. Çatalca İlçesine bağlanacak olan Nakkaş Mahallesi'nde düzenlenen Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri farklı bir isimle Arnavutköy'de yapılmaya devam edecek.

NATIONAL GEOGRAPHIC KANALI NAKKAŞ'TA

Her sene olduğu gibi bu sene de yabancı konuklarımız Nakkaş Eyüp Yağlı Güreşlerinde çekim yaptı. National Geographic Kanalı'ndan gelen ekip, belgesel çekimleri için Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşlerini görüntüledi. National Geographic Kanalı'nın İskoç'lu Muhabiri Darren McMullen, Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri'nde kispet giyerek güreş tuttu. Güreşin sonunda ise Darren McMullen'e Arnavutköy Belediye



GÜREŞLERİ'NDE



Başkanı Haşim Baltacı tarafından cesaret madalyası takdim edildi.

KIRAN KIRANA BAŞPEHLİVANLIK MÜCADELESİ

32 başpehlivanın güreş tuttuğu Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri'nde sonucu en çok merak edilen güreş ise final mücadelesinin yapıldığı başpehlivanlık güreşi oldu. 2 saate yakın süren başpehlivanlık mücadelesi İsmail Balaban ve Ünal Karaman arasında yapıldı. Son yılların en zor çekişmesine sahne olan başpehlivanlık mücadelesi, zaman zaman seyircileri

de heyecanlandırdı. Kiran kırana geçen başpehlivanlık mücadelesinde gülen taraf, Kırkpınar'da da finalde güreşmiş olan İsmail Balaban oldu.

YENİ AĞA SELÇUK ÖZTÜRK

Güreşler devam ederken Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri için ağalık yarışması yapıldı. Ömerli Mahalle Muhtarı Selçuk Öztürk'ten başka ağalık yarışına katılan olmayınca, Nakkaşlı Eyüp Yağlı Güreşleri ağası yine Selçuk Öztürk oldu.

NAKKAŞLI EYÜP YAĞLI GÜREŞLERİ'NDE DERECEYE GİRENLERİN LİSTESİ:

Minik 1

1. Arif Emre Karadaş
2. Muhammet Karavuş
3. Mustafa Tatlıdil
3. Mehmet Can

Minik 2

1. A. Kadir Soydan
2. Ömer Ağdaş
3. Enes Malik Öztürk
3. Recep Okur

Teşvik 1

1. Hasan Oarakcı
2. Hüseyin İso

3. Ali Uzun

3. Abdurrahman İyışen

Teşvik 2

1. Uğur Lafçı
2. Murat Kandemeir
3. Doğan Budak
3. Oğuzhan Sencan

Tozkoparan

1. Feyzullah Aktürk
2. Evren Camoğlu
3. Faruk Ad
3. Umut Küçüköğlü

Ayak

1. Mustafa Taş
2. Doğukan Kazanfer
3. Ömer Görmüş
3. Mehmet Arıcı

Deste Küçük Boy

1. Ömer Akşehirlioğlu
2. Deniz Ayak
3. Adem Aktaş
3. Onur Meşedüzü
- Deste Büyük Boy
1. Furkan Kurt
2. Ersin Özmetin
3. Fatih Çoraplı

3. Orhan Gümüştınar

Küçük Orta Küçük Boy

1. Yavuz Kocaer
2. Turan Balaban
3. Murat Bozpınar
3. Sülayman Başar

Küçük Orta Büyük Boy

1. Rifat Poyrat
2. Tanju Gemici
3. Ümit Kara
3. Mürsel Kaya
- Büyük Orta
1. Hasan Borucu

2. Semih Turgut

3. Olcay Karaçavuş
3. Ekrem Akın
- Başaltı Boyu
1. Murat Yıldırım
2. Mustafa Okulu
3. Onur Şenel
3. Aydın Koçyığı

Baş

1. İsmail Balaban
2. Ünal Karaman
3. Güngör Ekin
3. Kaan Kaya

DÜNYA'NIN 3.BÜYÜK FENERİ ARNAVUTKÖY'DE.

*Arnavutköy İlçesi'nin
Karadeniz sahilinde kalan
Karaburun Deniz Feneri,
Dünyanın 3.büyük feneri
olarak yerini alıyor.*

İstanbul'un Arnavutköy İlçesi sınırlarında yer alan, Karaburun Deniz Fenerini tam olarak bildikleri söylenemez. Karaburun sahili, Yeniköy'e kadar uzanır ve toplam mesafesi 5 km dir. Uzun bir plaja sahip olan sahil şeridinin ucu Sarıyer'e kadar varmaktadır. Aynı zamanda yazları denize girmek isteyenler için mavi bayrak ödüllü temiz bir suya sahip olan Karaburun Yeniköy sahili idealdir.

FENERİN HİKÂYESİNE

Karaburun Deniz Feneri Kıyı Emniyet Genel Müdürlüğü, Rumeli Karaburun Tahlisiye İstasyonunun hizmet verdiği, Karaburun eski kale ucunda yer alıyor. Fener ışık gücü bakımından dünyanın üçüncü güçlü feneri. Fenerin ışık gücünü uzaklara yansıtması için kristal mercekler kullanılmış. Tavan ve yan cephelerde bulunan kristal aynaların (24 adet) yansımaları orta mercekte toplanarak güçlü bir ışık elde edilmiş. Şile fenerinden sonra Türkiye'nin ışığı en uzun erişime sahip feneri olarak biliniyor. Orijinal bakır kubbenin yanlarında yer alan yağmur suyu saçakları aslan kafaları ile süslenmiş. Yağışlı havalarda saçaklarda biriken sular, aslanların açık ağızlarından aşağıya akıyor.

Mercekler gündüz güneş ışığı yansımından zarar görmesin diye de kristallerin üstü örtü ile kapatılıyor. Fenerin denizden yüksekliği 54, kule yüksekliği 12 metre. Çakar fener 15 mil mesafe görünüme sahip.

Bahçe içinde bulunan direk ve direğe gerili bulunan uzun halat, kötü hava şartlarında sığ zemine oturan bir gemi mahsur kalırsa, roket tarzı ip, geminin üzerinden aşacak şekilde atılıp bağlandıktan sonra, teleferik sistemiyle yolcular kurtarılıyor. Deniz fenerinin denize uzanan eteğinde tel örgü ile çevrili "Kimsesiz Mezarlığı" yer alıyor. Tarih boyunca denizden çıkan, kim olduğu bilinmeyen, sahipsiz cesetler buraya gömülmüş. Fenerin bulunduğu burun önceki yıllarda daha ilerdeymiş, liman yapımı için dinamitle patlatılan kayalar buradan alınıp kullanılmış. Kıydan deniz fenerine doğru veya fenerden aşağı bakanlar, burun çıkıntısının törpülenmiş yerlerini görebiliyorlar. Bu arada eski fener yerinin temel kaidesi kalıntılarının yeni fenerin biraz önünde olduğu fark ediliyor. Yöreyi ziyarete gelenlerin görmeden geçemedikleri, Karaburun'un simgesi olan ve burunda kuğu gibi duran fenerin çevresini, Mart ayında başlayıp Nisan ortasında kaybolan çiğdem çiçekleri süslüyor. Haziran 2008 itibarıyla önceleri beyaz boyalı bakır kule kubbesi orijinal rengine kavuştu.



ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN AİLELERİNE DESTEĞİMİZ SÜRÜYOR

**EĞİTİM
YARDIMI
KAYITLARI
BAŞLADI**

**SON GÜN
31 EKİM 2013
PERŞEMBE**



BAŞVURU YERİ:

Arnavutköy Belediyesi Kentli Servisi

BİLGİ
İÇİN **444 4 597**

www.arnavutkoy.bel.tr



İSTANBUL DENİZ MÜZESİ AÇILDI

Yenileme çalışmalarının 2007'den beri devam ettiği Beşiktaş'taki İstanbul Deniz Müzesi, 4 Ekim'de ziyarete açıldı.

İstanbul'da 1897'de Binbaşı Süleyman Nutki tarafından kurulan ve çeşitli nedenlerle zaman zaman İstanbul'dan taşınan Deniz Müzesi, 20 bin esere ev sahipliği yapıyor. 2. Dünya Savaşı'ndan sonra 1948'de Dolmabahçe Sarayı'nda hizmetlerine devam eden müze, 1961 yılından itibaren Beşiktaş Meydanı'ndaki binasında faaliyetlerini sürdürüyor.

Müzedeki eserleri daha iyi sergileyebilmek için 2005'te teşhir bölümünün genişletilmesine karar verildi. Bu çerçevede bir proje yarışması düzenlendi ve birinci olan eser uygulamaya konuldu. Deniz müzesinin ana binası, bu yarışmada birinci olan projeye göre inşa edildi.

2011'de çalışmaları sona eren müzenin inşaatında ana binada, kayıklar galerisi, alt katında Barbaros Hayrettin Paşa Sergi Salonu, üst katta Süleyman Nutki Çok Amaçlı Salonu ve müzenin 15 yıl müdürlüğünü yapmış Haluk Şehsuvaroğlu Bey'in adını taşıyan salon bulunuyor. Alt katta geçici sergiler için kullanılan Çaka Bey sergi salonu hizmet veriyor. Bunun yanında



müzenin idari binası ve satış reyonu da ana binada yer alıyor. Müzenin daha önce hizmet verilen kısmı ise şu an tadilatla.

ENVANTERİNDE 20 BİN ESER BULUNUYOR

Müzenin envanterinde yaklaşık 20 bin eser bulunuyor. Bu eserler arasında dünyada eşi bulunmayan tarihi kadirge, müzenin en önemli eseri olarak dikkatleri çekiyor. Osmanlı sultanlarından İkinci Mehmet'e ait olduğu iddia edilen, yapılan çalışmalar neticesinde ancak Üçüncü Mehmet zamanına kadar yani 17. yüzyılın başına kadar getirilebilen kadirgeler iki bin yıl boyunca dünya denizlerinde harp araç gereci olarak kullanılmış.

Müzedeki 14 saltanat kayığı bulunuyor. Kayıkların ağırlıklı olarak 19. ve 20. yüzyıla ait olduğu biliniyor. Müzedeki ayrıca, resim, top, mühür, büst, ferman, el yazmaları, tablolar, fotoğraflar, gravürler, armalar, tuğralar ve isim levhaları gibi birçok malzeme de yer alıyor.

4 EKİM'DE ZİYARETE AÇILDI

4 Ekim'de ziyarete açılan müze pazartesi ve salı günleri hariç haftanın 5 günü 09.00-17.00 saatleri arasında, hafta sonları ise 10.00-18.00 saatlerinde gezilebilecek. Bilet ücreti öğrenciler için 1 lira 70 kuruş, büyükler için ise 5 lira olacak. Ziyaretçi sayısının ilk etapta yıllık 200.000'e çıkması hedefleniyor.

MALİYE'DEN BÜYÜK MÜJDE!



Köylünün yıllarca işlediği ve geçimini sağladığı Hazine'ye ait olan tarım arazileri artık köylünün olacak.

Geçimini topraktan sağlayan vatandaşların her an ellerinden gidecek kaygısı yaşadıkları Hazineye ait tarım arazileri konusunda müjde Maliye Bakanlığı'ndan geldi. Geçtiğimiz yıl yürürlüğe giren çalışma ile Hazine'ye ait tarım arazilerinin satışı konusu düzenlenmişti. Çalışma kapsamında Hazineye ait tarım arazileri, hissedarlarına, kiracılarına ve kullanıcılarına ihaleye çıkmadan doğrudan satılmaya başlanmıştı. Bu konuda çalışmalarını sürdüren bakanlık, mağduriyet yaşayan vatandaşların,

rayiç bedelinin yarısını ödeyerek arazileri satın alabileceklerini bildirdi.

Satış bedeli, rayiç bedelin %50'si olarak belirlendi. Bu bağlamda arazileri almak isteyenler, ihalesiz ve sadece bedelin yarısını ödeyerek bu topraklara sahip olabilecek. Peşin ödemelerde satış bedeline, ayrıca %20 oranında indirim uygulanacak. Taksitli satışlarda; satış bedeline %10 indirim yapılmasından yararlanmak istenilmesi halinde, satış bedelinin en az yarısı, en az yarısının peşin ödenmek istenilmemesi halinde ise satış bedelinin %10'u peşinat olarak alınacak. Kalanı ise en fazla 6 yılda 12 eşit taksitle faizsiz olarak ödenecek.

Satış bedelinden, başvuru tarihi itibarıyla son 5 yıl

için tahsil edilen ecrimisil ve kira bedelleri mahsup edilecek. Yani vatandaşlar isterlerse söz konusu arazilerin bedelini 6 yılda 12 eşit taksitle ödeyebilecek. Çalışmalar sonucunda da köylünün yıllarca işlediği ve geçimini sağladığı, Hazine'ye ait olan tarım arazileri artık köylünün olacak.

BAŞVURULAR ALINIYOR

Söz konusu taşınmazları satın almak isteyenlerden başvuruların alınmasına devam ediliyor. Yararlanmak isteyenler, başvuru dilekçelerine Milli Emlak Genel Müdürlüğü'nün internet sitesinden, defterdarlıklardan ve/veya mal müdürlüklerinden ulaşabilecek. Başvuruların 28 Nisan 2014 tarihine kadar yapılması gerekiyor.

SADECE 6 DAKİKA SÜRECEK!

İzmit Körfezi'nden karşıya geçme süresi 6 dakikaya düşüyor.

İstanbul-İzmir yolculuğunu 3,5 saate indirecek Gebze- Orhangazi- İzmir Otoyolu projesinde çalışmalar devam ediyor. Projenin en önemli geçiş noktası olan İzmit Körfez Köprüsü inşaatında önemli bir işlem yapılacak.

Bugün köprü ayaklarının üzerine oturtulacağı kesonlar yüzdürülecek. Uzun süredir karada inşa edilen 4 apartman büyüklüğünde ve her biri 25 bin ton ağırlığındaki bu kesonlar denizde yüzdürülüp burada bir teçhiz rıhtımına bağlanacak. Köprü'nün ayak çalışmaları daha sonra denizde devam edecek.

Bu tekniğin inşaat alanında örneğinin çok az sayıda olduğu biliniyor.

Proje İstanbul- İzmir karayolu yolculuğunu 3,5 saate indirmesinin yanı sıra TEM, D-100 ve E-130 karayollarındaki trafiği de büyük ölçüde rahatlatacak.

Proje kapsamında inşa edilen geçiş köprüsü tamamlandığında İzmit Körfezi'nden karşıya geçme süresi 6 dakikaya inecek. 2682 metre uzunluğu ile de dünyanın en büyük orta açıklıklı köprülerinden biri olacak.

Körfez Köprüsü, Kocaeli'nin Dilovası İlçesi'ndeki Dil Burnu ile Yalova'nın Altınova İlçesi'ndeki Hersek Burnu arasında yapılıyor.

PROJE TAMAMLANDIĞINDA

Projenin tamamlanması ile İstanbul-Bursa ulaşımı 2,5-3 saatten 1 saate düşecek. Ulaşım alternatiflerine göre Körfez geçiş süreleri değerlendirildiğinde; Körfezi otomobil ile mevcut yolu kullanarak geçmek



1 saat 20 dakika, Feribot ile geçiş 45-60 dakika iken; planlanan körfez geçişi (12 km) ile bu mesafe 6 dk'ya düşecek.

YENİ YATIRIMLAR

Güzergah üzerinde yer alan Balıkesir ve Manisa'nın, İstanbul ve Bursa çevresindeki bölge kapasitesinin üzerine çıkmış olan sanayi yatırımlarının yeni çekim alanı olması bekleniyor.

Güzergah üzerinde yer alan Manisa ve Balıkesir ile güzergah çevresinde yer alan Eskişehir-Bozüyük-Bilecik Bölgesinin gelişmekte olan sanayileşmesine ilave katkı sağlayacak olan otoyol, bu bölgede yeni yatırımların da önünü açacak.

YAKIT AZALACAK

Gebze – Orhangazi – Bursa – Balıkesir – İzmir Otoyolu'nun yapılmasıyla Edirne-Kınalı-İstanbul-Ankara Otoyolu, İzmir-Aydın Otoyolu ile birleşecek

Marmara Bölgesi, Ege Bölgesi'ne otoyol ağıyla bağlanmış olacak.

Taşıt işletme giderlerinin artmasından (artan yakıt tüketimi, araç bakım ve onarım giderleri vb.) oluşan ekonomik kayıplar ortadan kalkacak.

Trafik sıkışıklığının neden olduğu emisyon artışları ve gürültü kirliliği gibi çevresel faktörler en aza indirilecek. Mevcut yolun geometrik standartının yetersizliğinden kaynaklanan trafik kazalarının azalması sağlanacak.

ANTALYA'YA ULAŞIM

Halen İstanbul'dan 2,5-3 saat olan Bursa ulaşımı 1 saate, İstanbul'dan 8-10 saat süren İzmir ulaşımı 3,5-4 saate ve Eskişehir ulaşımı 2-2,5 saate inecek.

Proje tamamlandığında özellikle; büyük turizm potansiyeli olan Antalya ulaşımı, Körfez Köprüsünden sonra; Bursa güzergahını takip ederek Sakarya üzerinden gelen güzergah ile Bozüyük'te kesişecek.

ŞOFÖRLER AKADEMİLİ OLACAK!

İETT şoförleri pilotlar gibi simülasyonlu eğitim görecek.

142 yıldan bu yana İstanbul'da hizmet veren İETT, şoförlerin eğitimi için Ulaşım Akademisini kuruyor. Ulaşım Akademisi'ni kurma projesinin ilk aşamasını Kağıthane Garajı'ndaki simülasyon merkezi oluşturuyor. Burada bir metrobüs, iki otobüs, iki de küçük binek araçla ilgili simülasyon çalışması gerçekleştiriliyor.

İETT Ulaşım Akademisi tamamlandığında 5000 şoför eğitim alacak. Şoförler akademili olarak vatandaşlara daha iyi hizmet sunacak.

Ulaşım Akademisi bünyesinde geniş kapsamlı bir çalışma hedefleniyor. Bu kapsamda şoförler, uzaktan eğitim çalışmalarına katılarak hem bilgilerini güncelleyecekler hem de yenilikleri takip etme imkanı bulacaklar.



SİNEMA FİLMLERİ

**AŞK AĞLATIR**

Tür: Dram , Romantik
Yönetmen: Mehmet Taşdikten
Oyuncular: Ceyda Ateş, İttr Esen, Arzu Yanardağ, Ege Aydan, Melih Selçuk
Film Özeti
 Hüzünlü bir aşk hikâyesini; hastalık, ihanet ve acı ekseninde ele alan filmin yönetmen koltuğunda senaryo yazarı ve yönetmen Mehmet Taşdikten bulunuyor. Filmin başrollerini ise tanınmış oyuncular Melih Selçuk

ve Ceyda Ateş paylaşıyor.

BENİM DÜNYAM

Tür: Dram
 Yönetmen:Uğur Yücel
Oyuncular:Beren Saat, Uğur Yücel, Ayça Bingöl, Hazar Ergüçlü, Turgay Kantürk
Film Özeti

8 yaşına kadar hayatla ilgili hiçbir şey bilmeden yaşayan Ela ile aynı durumdaki ablasını trajik bir biçimde yitirdikten sonra hayatını engellilere adanmış Mahir Hoca'nın yollarının keşmesiyle siyahtan beyaza giden bu yolculukta sadece bir kelimeye yer yoktur: İmkânsız. Film, Mahir Hoca'nın karanlığın içindeki Ela'nın elinden tutarak onu üniversite sıralarına kadar taşıyışını ve Ela'nın umut ve vefa hikâyesini anlatıyor. Benim Dünyam; sadece karanlığı görebilenler ve karanlığın anlamını baştan yazdıranların hikâyesidir.

GÜNCE

Tür:Dram
Yönetmen:Kemal Uzun, Gürcan Mete Şener
Oyuncular:Cemal Hünel , Nisa Melis Telli , Leyla Lydia Tuğutlu , Levent Sülün , Özay Fecht
Film Özeti

"Hayat; biz gelecek için planlar yaparken başımızdan geçenlerdir" diyor John Lennon. Hüseyin Namık Üstünel'in kaleme aldığı, Mete Şener ve Kemal Uzun'un birlikte yönetmen koltuğunu paylaştığı film, her anımızı dolu dolu yaşamak yerine onu planlayarak vakit kaybettiğimiz gerçeğini çarpıcı bir hikaye ile gözler önüne seriyor. Bunu yaparken de kimi zaman sağlık sistemine göndermelerde



bulunuyor kimi zaman da gerçek hayatta farkedemediğimiz detayları beyaz perdede baba-kız ilişkisi çerçevesinden yansıtıyor. Filmin başrollerinde Cemal Hünel, Nisa Melis Telli ve Leyla Lydia Tuğutlu oynarken Gürkan Uygun, Ayça Varlıer, Ferdi Akarur ve Haluk Levent gibi isimler konuk oyuncu olarak yer alıyor. 2013 yılının Temmuz ayı içinde çekimleri yapılan film, aynı yılın Ekim ayında izleyicilerle buluşuyor.

Toprak'ın küçük kardeşi Zeliha ise geçirdiği çocuk felci sonrası görme yetisini kaybetmiştir. Toprak, Zeliha'ya karşı her zaman koruyucu bir tavır takındığından ve bir nevi babalık rolü üstlendiğinden kardeşinin üzülmeye hiç dayanmamaktadır. Yaşadıkları sefalet ve sıkıntıları anlamaması için Zeliha'ya bir masal anlatmaya başlar. Hayatlarındaki tüm olumsuzlukları, gözleri görmeyen kardeşine farklı anlatır. Masalda, hasta prensesi kurtarmak isteyen aile, pamuk kralının ülkesine gitmek ve ona bir pamuk denizi yapmak zorundadır. Böylece kraldan bir dilekte bulunabilecek ve prenses iyileşecektir. Bu aslında kendi yaşamlarının masalı ve süslü bir anlatımdır. Bir süre sonra masal öyle bir hal alır ki, Toprak da Zeliha gibi bu masala inanmaya başlar.

İKİ KAFADAR: CHINESE CONNECTION

Tür:Komedi
Yönetmen:Ömer Gökhan Erkut
Oyuncular:İlker Aksum, Murat Akkoyunlu, Settar Tanrıöğen, Kökçe Özyol, Öykü Çelik
Film Özeti

Mahmutpaşa Pasajı'nda girdikleri her işi batıran iki kafadar son çare olarak tefeciden borç alırlar ve tablet işine girerler. Fakat bu tabletler büyük dolandırıcıların GDO lu mal sevkiyatlarında kullanılmaktadır. İki kafadar bu gerçeği öğrendiklerinde her şey için çok geç olacaktır. Gerçek bir kovalamacanın içine düşen ikilinin komik ve sürekli aksiyon dolu hikâyesi, aşk-dostluk ve mafya üçgeninde birçok isimle kesilecektir.

TOPRAĞA UZANAN ELLER

Tür: Dram
Yönetmen: Ömer Can
Oyuncular: Şerif Sezer, Turgay Tanülkü , Nail Kırmızıgül , Melih Selçuk , Halil Kumova
Film Özeti
 Toprak, Urfa'dan Çukurova'ya mevsimlik işçi olarak giden bir ailenin ortanca çocuğudur. Sekiz yaşına gelmesine rağmen hiç okula gitmemiş ve nüfusu henüz çıkarılmamıştır. Ablası Zehra başlık parası için, babası yaşında bir adam ile sözlendirilmiştir.

VAY BAŞIMIZA GELENLER

Tür:Komedi
Yönetmen:Semra Dündar
Oyuncular:Sinan Bengier, Oya Aydoğan, Metin Keçeci, Merve Altınkaya, Hüsni Şenlendirici
Film Özeti

Ailesi Bergamalı, kendisi ise doğma büyüme İstanbullu olan Murat, pek çok genç gibi tek bir şeyin hayalini kurar: en iyi arkadaşı Meto ile birlikte köşeyi dönüp zengin olmak! Bir gün hayatta olduğunu bile bilmediği dedesinin hapisten çıktığını öğrenir ve bu haber onu bir gömü haritasının peşinden Bergama'ya sürükler. Tabii yanına kankası Meto'yu da alır ama başlarına gelecek maceralardan zerre kadar haberleri yoktur.

YOL AYRIMI: HADI BABA GENE YAP

Yapımı: 2013 - Türkiye
Tür: Dram
Yönetmen: Emre Yalgın
Oyuncular: Melih Selçuk ve Mustafa Avkıran
Film Özeti
 İlk filmi Teslimiyet ile Ankara Uluslararası Film Festivali'nden ödülle dönen yeni kuşak yönetmenlerden Emre Yalgın'ın ikinci uzun metrajlı film projesi olan yapımda başrolleri Melih Selçuk ve Mustafa Avkıran paylaşıyor.

ÇILGIN HIZSIZLAR 2

Tür: Animasyon , Komedi , Aile
Süre: 98 Dakika
Yönetmen: Chris Renaud, Pierre Coffin
Film Özeti

Eski süper kötü Gru, suç dolu geçmişini bir kenara bırakır ve evlatlık edindiği kızları Margo, Edith ve Agnes ile birlikte sakin bir hayata adım atar. Gru, kurduğu işiyle ve ailesiyle vaktini geçirirken, bazı gizemli olaylar yaşanmaya başlar. Anti-Villain League isimli son derece gizli bir örgüt, Gru'yu tehlikeli bir olayı araştırması için görevde çağırır ve ona bu görevde Minyonlar'ın yanı sıra bu organizasyonun en iyi ajanı olan Lucy de yardım edecektir. Gru artık iyi adamlarla anlaşma imzalamış ve dünyanın kurtuluşu için mücadele eden birine dönüşmüştür. Lucy ile birlikte bir süper kötünün peşine düştükleri bir avda, çeşitli suçlularla da mücadele etmek zorunda kalacaklardır.

2010 yılında gösterime girdikten sonra 7'den 70'e tüm sinemaseverleri sinema salonlarına çeken animasyon Çilgin Hırsız'ın devamı olan film yine bol kahkaha vaat ediyor.

PARANOYA

Tür: Dram , Gerilim
Süre:106 Dakika
Yönetmen: Robert Luketic
Oyuncular: Gary Oldman , Josh Holloway , Amber Heard , Harrison Ford , Liam Hemsworth
Film Özeti
 Bu gerilim filminde Adam Cassidy (Liam Hemsworth) haberleşme devi Wyatt Corporation'da yükselmeye çalışan hırslı bir teknoloji uzmanıdır. Ancak büyük bir hatadan sonra, Adam'a acımasız CEO Nicholas

Wyatt (Gary Oldman) şantaj yapar. Adam'dan firmanın en büyük rakibi olan ve Wyatt'ın eski akıl hocası Jock Goddard (Harrison Ford) tarafından yönetilen başka bir firmaya giderek casusluk yapması istenmektedir. Adam kısa süre sonra kendisini hayalindeki hayati

yaşarken bulur; özel kulüplere girebilen Adam lüks arabalara ve Manhattan bekar hayatının tüm güzelliklerine sahiptir. Ancak bu görüntünün arkasında Wyatt'ın güç oyununda sadece bir piyondur ve milyar dolarlık avantajını kazanabilmek için asla durmayacak olan patronundan kurtulmanın bir yolunu bulmak zorundadır.

RIDDICK

Tür:Bilim Kurgu , Fantastik
Süre:123 Dak.
Yönetmen:David Twohy
Oyuncular:Vin Diesel , Karl Urban , Katee Sackhoff , Nolan Gerard Funk , Jordi Molla
Film Özeti

Güneşin kavurduğu bir gezegende ölüme terk edilen Riddick kendini yirtici bir uzaylı türüyle karşı karşıya bulur. Hayati için savaşırken aktive ettiği yardım alarmı iki gemiyi harekete geçirir. Birinde paralı askerler taşınmaktadır ötekine ise Riddick'in geçmişinden biri kaptanlık yapmaktadır.

SON DURAK

Tür: Dram
Süre:90 Dakika
Yönetmen: Ryan Coogler
Oyuncular: Chad Michael Murray , Kevin Durand , Octavia Spencer , Melonie Diaz , Michael B. Jordan
Film Özeti

Birkaç genç, siyah adam San Francisco kentinin Oakland-bölgesinde yer alan Fruitvale adlı BART geçiş istasyonunda protesto eylemi yaparlar. Polisler tarafından geri püskürtülmeye çalışılan eylemcilerin sesi, duyulan birkaç el silah atışıyla kesilir.Sonraki sahnelerdeyse 22 yaşında olan ve Area Körfezi bölgesinde yaşayan Oscar adlı delikanlıyı görürüz. Dünya henüz Noel arifesindedir. Fakat Oscar Hayward'da işleri yoluna koymakla mücadele etmektedir. 2008'in son gününde yanında ailesi, arkadaşları, düşmanları ve hatta tanımadığı yabancıları alarak sınırları

geçecektir... Genç sinemacı Ryan Coogler'in yazıp yönetmenliğini üstlendiği film, dünya prömierini 2013 Sundance Film Festivali'nde gerçekleştirdi.

YER ÇEKİMİ

Tür:Bilim Kurgu , Gerilim
Süre:90 Dak.
Yönetmen:Alfonso Cuarón
Oyuncular:Sandra Bullock , George Clooney
Film Özeti

Filmde Bullock ilk uzay görevindeki zeki tıp mühendisi rolünü, George Clooney ise son görevine çıkan tecrübeli astronat Matt Kowalsky rolünü canlandırıyor.Önceleri son derece normal görünen görevde felaketin başgöstermesiyle uzay gemisi harap olmuş Stone ve Kowalsky'yi tamamen yalnız kalmışlardır. Birbirlerinden başka hiç bir dayanakları kalmayan ikili uzayın derinliklerinde kaybolmuştu. Derin sessizlik onlara Dünya ile bütün ilişkilerinin kesildiğini ve kurtulma şanslarının kalmadığını söylerken, korkuları paniğe dönüşüp çok az kalan oksijenlerini de tüketir. Eve dönmekten tek yolu belki de uzayın derinliklerine inmektir.

KİTAPLAR

ÇOCUKLARA SÖZ GEÇİRME SANATI



Yazar: Ali Çankırılı
Tür: Çocuk Eğitimi
Sinirlenmeden, ceza vermeden, bağırmeden... Arabanızla büyük ve kalabalık bir şehrin sokaklarında seyahat ettiğinizi, daha önce hiç gitmediğiniz bir adresi bulmaya çalıştığınızı, ancak kavşaklarda ve dönemeçlerde hiç levha bulunmadığını düşünün. Aradığınız adresi bulmak için kimbilir kaç kez yanlış yola girer, kaç kez kaza atlarsınız. Doğru ve kabul edilebilir davranışları öğrenmeye çalışan çocuklar için de durum aydır.

Koyduğunuz sınırlar yol gösteren levhalar gibidir. Sınırlar, sanıldığı gibi, çocukların haklarını kısıtlamak, onlara baskı uygulamak değildir. Sınırlar, çocuklara korudukları, güvende oldukları ve değer verildikleri duygusu kazandırır. Aile içi kurallara uymalarını, işbirliği yapmalarını, otoriteye saygı duymalarını sağlar.

Sorumluluk kazandırır. Sınırlar, onaylanan davranışları tanımlayan, çocuğa hatalı davranışlarını düzeltme fırsatı veren eğitici ve öğretici bir etkiye sahiptir. Bu kitap çocuklara nasıl doğru sınırlar koyacağını, bağırmeden, sinirlenmeden, ceza vermeden nasıl söz geçireceğinizi anlatmaya çalışacaktır.

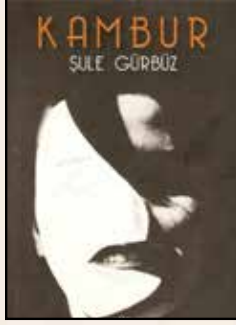
İSTANBUL HATIRASI



Yazar: Ahmet Ümit
Tür: Edebiyat (Roman - Öykü)
Romanlarında zengin arka planı, polisiye kurgu içinde vermekteki ustalığı ile bilinen Ahmet Ümit'in bu romanı da yine peş peşe işlenen cinayetlerin çevresinde kurgulanmış. Ancak bu kitabı sıradan bir polisiye romanından ayıran birçok özellik var. Her şeyden önce zengin kadrosu ile İstanbul Hatırası, çeşitli kesimlerden İstanbul'u bir araya getirerek içinde barındırdığı alt öykülerle zengin bir yapı sunuyor. Birbirine bağlanan bu

alt öyküler bir yandan gerilimin etkisini artırırken bir yandan da romanı şenlikli ve çok yönlü bir yapıya ulaştırıyor. Kitabın bir başka önemli özelliği de İstanbul hakkında son derece detaylı bilgi içermesi. Kurgunun içine yerleştirilen bu bilgiler hem okumayı daha meraklı hale getiriyor hem de tarih aracılığıyla günümüzün dışındaki öykülerin de kurguya yerleşmesine imkan tanıyor. Böylece Ahmet Ümit'in İstanbul Hatırası adlı romanı, başka başka dönemlerin öykülerinin eşliğinde, günümüz İstanbul'unun geniş bir panoramasını oluşturuyor. Tutucusundan modernine, eski İstanbul'dan yeni göç etmişine, milliyetçisinden gayri müslimlere varana dek İstanbullu diye adlandırılacak herkes bu kitabın içinde kendi öyküleriyle birlikte İstanbul'un devasa çarklarının dişlilerini dile getiriyor. Binlerce yıllık tarihiyle İstanbul başrolü oluştururken romana girip çıkan her karakter de İstanbul'un nasıl İstanbul olduğunu aktarıyor.

KAMBUR



Yazar: Şule Gürbüz
Tür: Roman - Öykü
Benden, bana kayıtsız kalınması ile benden nefret edilmesini mi istersin, yoksa tüm seçim yapmam istense, tereddütsüz, nefreti seçerim, kayıtsız kalınacak bir yanım yoktur. Ve ben söylemek isterim ki, her şey ve herkese kayıtsızım. Değilmişim gibi davrandığım durumlar, yaşaymışım gibi yapma zorunluluğumdandır. Bana sorulsa bir gün "Kamburunun düzelmesini mi istersin, yoksa tüm insanları kambur olmasını mı?" diye, herkesi kambur görmek olurdu dileğim. Yerden yüksekliğimin bu gülünç santimlerini yüzünden, yaşama da ölüme de sizlerden daha yakırım. Daha sonraları yerimi yadrgamamak için, yükselme isteğini bir türlü anlayamam. Zaten bir portakalın doğusu batısı olduğuna inananlardan değilim dolayısıyla dünyanın da... Bana renk bile sormayın bir beyazdan ya da sarıdan ne anladığınızı bilmeden size yanıt veremem. "Genç bir yazarın ilk eseri" denecek, 'juvenilia' kategorisine sokulacak hiçbir yanı yoktu Kambur'un. Olgun bir yazarın elinden çıkmış, acemiği, sakarlığı olmayan, olgun bir metindi."
-Murat Belge-

MAVİ TUTKUNU KARGA



Yazar: Aysun Berkta Özmen
Tür: Çocuk Kitabı

Doğaya duyduğu sevgiyi çocuk kitaplarına taşıyan Aysun Berkta Özmen, kendi resimlediği Mavi Seri'de, bizlere bu renk etrafında birleşen üç farklı hayvanın hikâyesini anlatıyor. Mavi tutkunu karga denize, gökyüzüne, rengi mavi olan her şeye hayrandır. Bu tutku ile etrafta gördüğü bütün mavi eşyaları toplamaya başlar. Böylece mahalledeki eşyalar karganın yuvasını teker teker doldurur. Gözü, mavie bir türlü doymayan karganın, bu tutkusundan vazgeçmesi gerekecektir. Bazen çok sevdiğimiz şeyler başkalarına ait olabilir. Mavi tutkunu karga böyle zamanlarda sahiplerine sorarak, onların izniyle bu eşyaları sahip olmanın en doğru yöntem olduğunu öğrenecektir. Aysun Berkta Özmen'in kolaj yöntemi ile yaptığı resimlerin etkisi bile Mavi Tutkunu Karga'ya sahip olmak için bir neden. Kitabın sonunda sizler için de bir kolaj sayfası ayrılmayı ihmal etmedik! Bir miktar renkli kâğıt ve biraz yapıştırıcıyla çocuklar kendi öykülerini oluşturabilir.

NASIL YAZAR OLUNUR?



Yazar: Enver Aysever
Tür: Deneme - İnceleme
Yazarların Gizli Sokaklarına Yolculuk Yazarlar bir başka memleketin insanları. Onların sokaklarında dolaşmak biraz cesaret isteyen, cesaret istediği kadar da keyifli bir eylem. Kimsenin okumaya vakit bulamadığı, herkesin yazmak istediği bir dönemde sır kapısını aralayan bir kitap! Okumak, yazmak, yazarlık için yepyeni sorular...

YERLİ

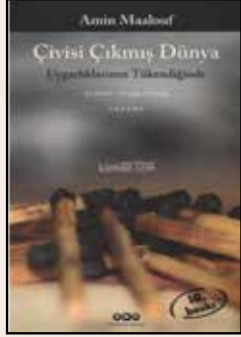
YABANCI

BİR PSİKİYATRİSTİN GİZLİ DEFTERİ



Yazar: Gary Small
Tür: Psikiyatri - Psikanaliz
Gerçek hikâyeler kurgudan çok daha tuhaf, Dr. Gary Small da bunu gayet iyi biliyor. Psikiyatristle ve insan beyni üstüne çığır açıcı araştırmaları geçen otuz yıl içinde Dr. Small pek çok şey görmüş. Şimdi ofisinin kapılarını açmaya ve kariyerinin en gizemli, ilginç ve tuhaf hastalarını anlatmaya hazır. Bu kitap bir psikiyatristin zihnine ve onun giderek gelişim gösteren mesleki yaşamına yapılan aydınlatıcı bir yolculuk. Aynı zamanda bu branşın ve daha önce görülmemiş, tanısı koyulmamış çeşitli akıl hastalarının perde arkasına da bir bakış... Kitabı okurken kendinizi, bizi insan yapan şaşırtıcı tuhaflıklar üstüne düşünürken bulacaksınız. Sıkça komik, kimi zaman trajik ve daima etkileyici Dr. Small, sizleri kariyeri içinde Bostonun kalabalık acil servis koridorlarından başlayıp ülke elitlerinin multimilyon dolarlık kayak localarına dek uzayan bir geziye çıkarıyor. Bu gezi sırasında birbirinden tuhaf gerçek karakterleri anlatırken, bir yandan da esrarengiz histerik körlükle, penisinin küçüldüğüne inanan bir adamla, gizli sürdürülen çift hayatlarla ve ürkütücü derecede psikotik romantik arzularla baş ediyor. Akıl hocası kendi hastası olduğunda Dr. Small'un kariyeri ve kişisel hayatı tam bir döngüyü tamamlıyor ve Small'un kimsenin zihinsel araştırmanın ötesinde olmadığını anlamasını sağlıyor; kendisinin bile...

ÇİVİSİ ÇIKMIŞ DÜNYA



Yazar: Amin Maalouf
Tür: EDEBİYAT / Deneme
Türk okurunun daha çok tarihsel romanlarıyla tanıdığı Maalouf, bu kez "medeniyetler çatışması" adı altında kuramsallaşmış yasallaşan ve dünyadaki bütün kültürler ve halklar için felakete yol açacak politikaları eleştiriyor. Yazar, yaşamın devamlılığının olmazsa olmazı olarak gördüğü hoşgörüyü çağırısını yeniden duymaya davet ediyor insanlığı...
Çivisi Çıkış Dünya bir yandan küresel

ısınma, enerji kaynakları ve doğal felaketlerle, bir yandan da yanlış ve çıkarıcı politikaların doğurduğu ekonomik ve siyasal krizlerle mücadele eden insanlık için bir yol haritası... Kitabın satır aralarında Amerikan politikaları, Avrupa Birliği, 20. yüzyıl Arap siyasi tarihi ve Türkiye'den bahsediliyor. Maalouf'un bu eseri, her şeye rağmen birbirimize saygı duymayı ve birlikte yaşamayı başarmak isteyenler için bir tür pusula.

HZ. MUHAMMED'İN HAYATI

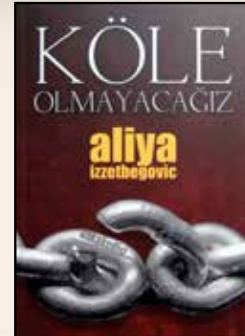


Yazar: Martin Lings
Tür: İslam > Tarih
Hz. Muhammed'in hayatı çağdaş bir 'siret' tir. Çağdaş Müslüman yazarın taşıması gereken sorumluluk bilinciyle kaleme alınan bu değerli eser, köklü bir araştırmanın ürünü olmasının yanı sıra yazarın bir 'edip' oluşuyla kazandırdığı ayıncı bir niteliğe sahiptir. Esere hakim olan üslup konusunun gerektirdiği yoğunluğu rahatça sürdürebilmektedir. Kitabın anlatım biçimiyle kazandığı bu edebi değer. Arapça ilk kaynakları esas almasıyla kazandığı ilmi değerle birleşince kendisini emsallerinden ayıran temel nitelik, iddialı bir tarzda ortaya çıkmaktadır. İngiliz asıllı Müslüman yazar Martin Lings'in (Ebubekir Siraceddin) yılları verdiği uluslararası ödüllü bu ölümsüz eseri şimdi herkes okusun. Kitap sadece edebi açıdan bir ziyafet sunmuyor. En eski kaynaklara dayandığı için akademik açıdan da güvenilir olma özelliği taşıyor.

KÖLE OLMAYACAĞIZ

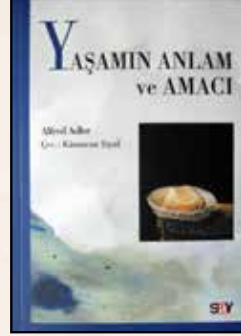
Yazar: Aliya İzzetbegović
Tür: Politika / Politik Hareketler
20. yüzyılın en büyük dramlarının yaşandığı Bosna Hersek, bilge devlet adamı İzzetbegović'in önderliğinde kendini toparlamış, ayağa kalkmış ve Avrupa'nın göbeği sayılabilecek bir coğrafyada hayatıyet kazanmıştı. Devlet adamı olmanın çok ötesinde bir kimlik çizen İzzetbegović, düşünce ufkuyla sadece Bosna halkı için değil, tüm İslâm dünyası, hatta Batı dünyası için bile büyük öneme sahiptir.

Elinizdeki kitapta, bu bilge devlet adamının gerek Bosna Hersek, gerekse



tüm İslâm dünyası ile ilgili temel sorunlar ve bu sorunların çözümlerine ilişkin "bilgi ve hikmet" penceresinden baktığı görüş ve düşünceleri yer almakta. Muhtelif zaman ve zeminlerde yapılmış konuşmalar ve kaleme alınmış makaleler, 21. yüzyılda tetiklenmeye çalışılan "medeniyetler savaşı" kaosu için neler yapılabileceğine dair ipuçları da içeriyor.

YAŞAMIN ANLAM VE AMACI



Yazar: Alfred Adler
Tür: Psikoloji / Psikolojik Danışma
Yaşamın Anlam ve Amacı, Alfred Adler'in, İnsanı Tanıma Sanatı ve Yaşama Sanatı'ndan sonra kendi kuramı olan "bireysel psikoloji" konusunda toplu bir bilgi sunduğu üçüncü önemli yapıtı. Yalnızca psikolojiyi uğraş edinenlerin değil herkesin kolaylıkla okuyup anlayabileceği bir dille kaleme alınan, yoğun kuramsal bilgilere çokça yer verilmeyen yapıt, günlük yaşamın sorunlarına çözüm önerileri sunan bir çalışma. İlk kez 1931'de yayımlanan

yapıt, aradan geçen bunca yıla karşın, bireysel ve toplumsal sorunların giderek daha da içinden çıkılmaz bir duruma ulaştığı günümüzde hâlâ geçerliliğini sürdürmekte.

Çocukluktaki olayların yetişkinlikteki rolü, kompleksler, korkular, ailenin ve okulun çocuk üzerindeki etkileri çocuğa ilk cinsel bilgilerin verilmiş biçimi ve sonraki etkileri, evlilik ve kadın-erkek ilişkileri gibi konuların bireysel psikoloji kuramı açısından irdelendiği yapıt, kendisiyle ve sevdiğiyle daha iyi ilişkiler kurmak isteyenler için önemli bir yol göstericilik işlevi taşıyor.

BAŞKENTE DEV SAĞLIK ÜSSÜ

Başkentte donanımlı hastanenin yanı sıra önemli araştırmaların yapılacağı 'Sağlıkta Mükemmeliyet Merkezi' oluşturulacak.

Ankara Üniversitesi (AÜ), başkentte önemli bir sağlık projesini hayata geçiriyor. Başkent'in Etimesgut ilçesi Bağlıca ve Elvan Mahalleleri içinde bulunan 1500 dönümlük arazi, 'Sağlıkta Mükemmeliyet Merkezi' oluşturulması kapsamında, Ankara Üniversitesi'ne tahsis edildi. İmar çalışmaları tamamlanan ve imarlı tapuları çıkartılan arazide 200 milyon liralık yatırım yapılması planlanıyor.



Projelendirme çalışmalarına başlanılan arazi içinde tam teşekküllü bir hastanenin yanı sıra kök hücre, medikalteknopark, biomedikal, biyoteknoloji gibi ileri teknolojinin kullanılacağı araştırmalar yapılacak, endüstri ile işbirliğinde çalışacak birimler yer alacak.

ULUSLARARASI MERKEZ OLACAK

Hastane, gerek eğitim ve araştırma alanlarında gerekse tanı ve tedavi alanlarında uluslararası bir merkez olacak.

3000 YILLIK ŞİFA MERKEZİ

İzmir'deki Balçova Kaplıcaları, yaklaşık 3 bin yıldır şifa dağıtıyor.

Bilinen tarihi MÖ 1200'lü yıllara kadar uzanan Balçova Kaplıcaları, Truva Savaşı'nın ünlü komutanı Agamemnon'un askerlerinin buraya gelip tedavi edilmesiyle keşfedildi. Tarih sürecinde birçok medeniyetin faydalandığı kaplıcalar, 1982'den sonra ise modern bir kaplıca olarak hizmet vermeye başladı. Son yıllarda Avrupa standartlarında çalışmalar yapılan kaplıcalar, Türkiye'nin yabancılarla çalışan, tedavi amaçlı yurt dışından turist çeken tek kaplıca ve kür merkezi haline geldi.

Norveç Sağlık Bakanlığı ile yapılan çalışmalar dolayısıyla yabancı misafirler ağırlıklı Norveç'ten geliyor. Yılda yaklaşık 2000 civarında Norveçli



4 hafta termal tedavi alacak şekilde konaklıyor. Norveç dışında İsveç, Belçika, Hollanda ve Almanya'dan tedavi amacıyla gelenler de olurken, yurt dışında yaşayan Türkler de yoğun şekilde tesisten yararlanıyor.

Şu anda ortalama 60.000 kişinin yararlanabildiği tesis, gelecek yıllarda yapılacak çalışmalarla yılda 90.000 civarında kişiyi ağırlayabilecek.

TEMEL FELSEFE İLAÇSIZ TEDAVİ

Tesiste temel felsefe olarak ilaçsız tedavi yöntemi uygulanıyor. Özellikle romatizmal hastaların ilaçsız olarak tedavisi, bel fıtığı, boyun fıtığı, kaza sonrası sakatlanmalar, eklem rahatsızlıkları, kas hastalıkları, kireçlenme gibi konularda uzman hekimler; fizyoterapistler, tıbbi masör / masözler ve diğer yardımcı ekiplerle tamamen ilaçsız çalışmalar yürütülüyor.

İŞTE TÜRKİYE'NİN YENİ GÜCÜ!

Bir tonluk MK-84 bombalarına 'Hassas Güdüm Kiti' takıldı ve hedefler 100 kilometre uzaktan başarıyla vuruldu.

TÜBİTAK ve ASELSAN'ın geliştirdiği 'Hassas Güdüm Kiti' ile uçaktan serbest düşüşle atılan bombalar artık hedefe uçarak gidiyor. Üzerinde yıllardır büyük bir gizlilikle çalışılan proje ile 1950'li yıllarda üretilen bir tonluk MK-84 bombalarına 'Hassas Güdüm Kiti' takıldı ve hedefler 100 kilometre uzaktan başarıyla vuruldu.

Bombanın üretim aşamaları da ilk kez yayınlandı.



Kanatlı Güdüm Kiti, Hava Kuvvetleri Komutanlığı'nın kullandığı 1 tonluk bombaların üzerine takılıyor ve bomba, kanatları sayesinde uçarak nokta atışıyla hedefi vuruyor.

40.000 ft irtifada 25 km menzile ulaşan HGK, 2000 lb Mk-84 genel maksat bombalarını akıllı bombalara dönüştürmekte, böylece mevcut bombalar, her tür hava koşulunda, uzak bir mesafeden atıldığında bile, 6.3 m sapma değerinde yüksek hassasiyetli vuruş yeteneği kazanmakta.

Bu da uçakların tehlikeli bölgeye yaklaşmadan, güvenli bir şekilde görevlerini tamamlamalarını sağlamakta.

ARNAVUTKÖY BELEDİYESPOR 2 DE 2 YAPTI

Arnavutköy Hasan Doğan Stadı'nda maçı izleyenler arasında; Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Meclis Üyeleri ve Arnavutköy Belediyespor Yönetim Kurulu yer aldı.



Arnavutköy Belediyespor favori çıktığı karşılaşmadan 3 puanla ayrıldı. Karşılaşma öncesi çekincelerin ön planda olduğu Arnavutköy Belediyespor ekibinde, orta sahadaki handikap Perşembe günü yapılan son maç idmanında kırmızı kart cezası Fatih Dalgıç ve tecrübeli Kaptan Mustafa'nın olmayışı teknik heyeti ve yönetim kurulunu tedirgin etti. Orta sahaya çözüm olarak tecrübeli hoca Adnan Keskin orta sahanın sağına genç ve çok koşan yetenekli oyuncusu Okan'ı, sol tarafa da topu olumlu kullanan Samet'i monte etti. Karşılaşmanın ilk dakikalarında etkili bastıran Arnavutköy Belediyespor sağ kanatta fırtına gibi esen Uğur Çolak ile ilk ciddi atağında gol buldu.

Uğur sağ kanatta bulduğu topu hiç beklemeden ceza sahası penaltı noktasında bekleyen arkadaşı Serhat'la buluşturdu, Serhat zor pozisyonda yarım vole ile topu filelere gönderince skor 1-0 oldu.

Aytaç Şahinkaya farkı sahaya yansıdı. Karşılaşmaya kaptan olarak çıkan ve tribünleri dolduran yüzlerce seyircinin desteğini alan Aytaç Şahinkaya, harikalar yarattı. Aldığı her topu ceza sahasına taşıyan Aytaç, ilk yarının yıldız isimlerinden oldu. Karşılıklı atakların olduğu karşılaşmada ilk yarı 11 pozisyon üreten Arnavutköy Belediyespor kalesinde 2 tehlikeli atak gördü. Mudurnu Spor'da Kaptan Erhan Yalçın ve Ertan Uçar ile gol arayan konuk ekip duran toplarda beklediği gole ulaşamadı. İlk yarı 1-0 Arnavutköy Belediyespor üstünlüğü ile sona erdi.

İkinci yarı daha hırslı başlayan Arnavutköy Belediyespor, tribünleri dolduran yüzlerce taraftarının tezahüratı ile coşmaya başladı. İlk dakikalarda Mudurnu kalesine yüklenen Arnavutköy Belediyespor; Aytaç, Serkan ve Serhat ile gol aramaya başladı. İlk değişiklik Arnavutköy Belediyespor'dan geldi. İlk yarı oldukça fazla efor sarf eden genç yetenek Okan

yerini tecrübeli oyuncu Vedat Karadağ'a bıraktı. Bu dakikadan sonra Arnavutköy Belediyespor atakları daha da sıklaştı. İlk yarı pas hataları yapan Serkan Cinaz ikinci yarı daha etkili oynamaya başlayınca beklenen gol geldi.

Arnavutköy Belediyespor Serkan, Serhat paslaşmasından topla buluşan son adam Uğur Çolak 62. dakikada attığı şık golle skoru 2-0 a taşıdı. Gol sonrası sevinç gösterisinde bulunan Uğur Çolak Köşe gönderine gitti.

İkinci yarı oldukça istikrar yakalayan Serkan Cinaz 64. dakikada karşılaşmanın 3.gölünü Mudurnu filelerine göndererek farkı 3 e çıkardı.

68.dakikada Serhat Karadaban'ı oyundan aldı. Serhat'ın yerine ile Deniz Satılmış oyuna girdi.

Mudurnu Spor baskı kurduğu bu dakikalarda Ertan'ın ceza sahası dışından sert şutu ile 72. dakikada skoru 3-1'e taşıdı. Karambol anında hiç beklemediği bu şut karşısında kalesinde adeta donup kalan Anıl'ın bu pozisyonda yapabileceği hiçbir şey yoktu.

Kalesinde gördüğü bu şok gol sonrası adeta yeniden dirilişe geçen Arnavutköy Belediyespor 87.dkya kadar Mudurnu Spor kalesine yüklenmeye başladı. Tribünlerin coştığı bu dakikalarda oyuna sonradan giren Deniz Satılmış harika vuruşla karşılaşmanın skorunu tayin etti.



Gol sonrası rahavet belirtileri gösteren Arnavutköy Belediyespor oyuncularını kenar yönetiminin uyarılarına rağmen oyundan kopmalarının faturasını kalesinde gördüğü golle ödedi. Pas hatalarının çok olduğu bu dakikalarda Arnavutköy Belediyespor hocası

87dk gol. Maça damgasını vuran kaptan Aytaç Şahinkaya Sol kanattan taşıdığı topu Deniz'e aktardı Deniz ilk pozisyonda vurmak yerine düzelterek vurmaya tercih etti. 87. dakikada kaleci Emre'nin kapadığı köşeden topu filelere gönderdi. Skor 4-1.

Kardeřlik, dostluk,
birlik ve beraberlięimizi
en güzel şekilde hissedeceęimiz,

Kurban Bayramınızı Tebrik Eder Esenlikler Dilerim.

Ahmet Haşim BALTACI
Arnavutköy Belediye Başkanı

Bayramlařma, Bayramın 2. Günü
Arnavutköy Cumhuriyet Meydanı
Saat: 11:30 - 13:00 arasında olacak.



 facebook.com/Arnavutkoybelediyesi

 twitter.com/ArnavutkoyBel

