

## Sosyal Medya da Bizde Varız!



SOSYAL MEDYADA BİZDE VARIZ

13

"AİLE OKULU II" EĞİTİM PROGRAMI BAŞLADI

02

KADINLAR HAKLARINI BİLİYOR MU?

04



# Arnavutköy Bülteni

ARALIK 2014 SAYI: 25

Arnavutköy Belediyesi Ücretsiz Haber Bülteni

## Arnavutköy'de Buz Pateni Heyecanı



Arnavutköy Belediyesi, kış aylarının en eğlenceli merkezi olan buz pistini, Arnavutköy'de açtı. Öğrencilerin yoğun katılım gösterdiği açılıшта, İstanbul Hokey Takımı' da gösteri maçı yaptı.

SAYFA  
10-11

"AİLE OKULU II" EĞİTİM PROGRAMI BAŞLADI, AİLE OKULU II EĞİTİM PROGRAMI'NDA İSLAM'DA AİLE VE KADININ YERİ VE ÖNEMİ ANLATILDI, GÖRGÜDEN UZAK OLMAK BİZİ NEREYE GÖTÜRÜR?, KADINLAR HAKLARINI BİLİYOR MU?, AİLE VE ÇOCUK İLİŞKİSİ, MEHMET AKİF ERSOY TİYATRO SAHNESİNDE, DURSUN ALİ ERZİNCANLI VATANDAŞLARA BULUŞTU, AYEM, EXPO FUARI'NDA, ARTIK CAMİLERİMİZ DAHA TEMİZ!, ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ'NDEN ÇOCUKLARA TRAFİK EĞİTİMİ, ARNAVUTKÖY'DE BUZ PATENİ HEYECANI, ARNAVUTKÖY'DE BUZ PATENİ HEYECANI, ARNAVUTKÖY'DE TİYATRO ZAMANI, AYLIK 5 BİN 400 KG CAM ŞİŞE TOPLANİYOR, SOSYAL MEDYA DA BİZDE VARIZ!, ANITKABİR'İN TÖREN ALANINDAKİ KİLİM MOTİFLİ ZEMİN YENİLENİYOR, ANNE VE BABAYA MÜJDE, BÖLGE ŞİMDİ ŞAHLANACAK, KAÇAKÇILIKLA ETKİN MÜCADELE, TÜM ZAMANLARIN REKORU!, ARNAVUTKÖY BELEDİYESPOR HER KULVARDADA MADALYA SAHİBİ

## “AİLE OKULU II” EĞİTİM PROGRAMI BAŞLADI

Arnavutköy Kadın Kültür ve Sanat Merkezi “Mutlu Aileler ve Mutlu Toplum” idealiyle yola çıkarak, “Aile Okulu II” eğitim programını başlattı. “Aile Okulu II” eğitim programında ilk seminer, Aile Danışmanı Sibel Üresin’in sunumuyla gerçekleştirildi.

Kadınlar mutlu olmalıdır ki evlatlar mutlu olsun; beyleri, akrabaları mutlu olsun diyen Aile Danışmanı Sibel Üresin, kötü de olsa bir koca nimetlerden bir tanesidir dedi.

Aile Danışmanı Üresin, Günümüzde boşanmaların arttığını, güçlenen kadınların gücünü yanlış yönlendirdiğini belirterek: “Kadın olmak demek donanımlı olmak demektir, bir kadın dünya lideri de yetiştirebilir, katilde” diye konuştu.

“Çocuklarla Arkadaş Olmayın, Evlatlarınıza Anne Olun”

Aile Eğitim Danışmanı Sibel Üresin: “Çocuklarla arkadaş olmayın, evlatlarınıza anne olun, ergen olana kadar size tabi olduklarını bilmelidirler. Çocuklara verilen sorumluluğun evladımıza eziyet olmadığını, her şeye sahip olarak yetişen çocukların çok daha büyük problem olacağını” söyledi. Hayatımızda ilk önce kendimizde dengeyi oturtmalıyız ki, diğerlerine örnek olmalıyız diyen Üresin: “İnançlı görünüp inancımızı yaşamayan insanlar haline geldik. Çocuklanmayı huzursuzluk olarak algılasa inanmayı reddeder” dedi.



## AİLE OKULU II EĞİTİM PROGRAMI'NDA İSLAM'DA AİLE VE KADININ YERİ VE ÖNEMİ ANLATILDI

Kadın Kültür Merkezi tarafından hazırlanan Aile Okulu II Eğitim Programı'nın bu haftaki konuğu, İlahiyatçı Seçkin Doğramacı oldu.

Sosyal sorumluluk projeleri ile farkındalık yaratmayı amaçlayan Arnavutköy Belediyesi Kadın Kültür Merkezi, Aile Okulu II Eğitim Programı kapsamında seminerlerine devam ediyor.

Her hafta farklı konularda seminerin verildiği Kadın Kültür Merkezi'nde bu hafta “İslam'da Aile ve Kadın” konulu seminer gerçekleştirildi.

İlahiyatçı Seçkin Doğramacı tarafından gerçekleştirilen seminere, hanımlar yoğun ilgi gösterdi. Kadın Kültür Merkezi Seminer Salonu'nda gerçekleştirilen seminere, İlahiyatçı Seçkin Doğramacı: “Aile toplumun temel yapı taşıdır. Allah-ü Teala aile kurmayı emretmiştir. Canlı olan her şeyin bir eşi vardır” dedi.

Aileyi oluşturabilmek için evlilik müessesine ihtiyaç vardır, neden nikâh şart; bunu anlamak için Kuran-ı Kerim 'de haram kelimesini anlamak ve bilmek lazım diye belirten İlahiyatçı Doğramacı: “Eğer bir şey haramsa, hürmet edilen bir şeyi korumak içindir. Nikâhsız birlikteliğin haram olması da, hürmet edilesi bir durumdur. Eğer çizdiği-

miz istikamet Allah yolunda olursa, Allah bizleri o yola sevk eder” şeklinde konuştu. Doğramacı konuşmasına şöyle devam etti: “Kadın kendini eşini diğer yarısı görmeli, aynı şekilde erkekte. Erkek sabah evini bırakıp gittiği zaman eşinden emin olmalıdır. Evin geçimi sağlamak erkeğindir. Kadının kazancını eve katmak zorunda değildir, katmak isterse de sevap kazanır” diye ifade etti.

Seminer sonunda ise İlahiyatçı Seçkin Doğramacı vatandaşlar tarafından gelen sorular cevaplandırdı.



Arnavutköy Bülteni

İmtiyaz Sahibi  
Ahmet Haşim BALTACI

Danışma Kurulu  
Turgut BARAN, Osman AKKAYA,  
Yavuz FIRAT, Mehmet Hakan ŞİŞMAN

Genel Yayın Yönetmeni ve  
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü  
Mutlu Bahtıyar

Editör  
Büyüamin ŞAHAN

Fotoğraf  
Emre DÜZEL  
Veysel ÖZMENÖĞLÜ  
Mevlana KÖKSAL

İdare Adresi

Merkez Mah. Genç Osman Cad. No: 19 34275  
Arnavutköy / İstanbul  
Tel: 444 4 597 Faks: 0212 597 00 57  
e-posta: bulten@arnavutkoy.bel.tr  
www.arnavutkoy.bel.tr

Baskı-Tasarım  
İlbey Matbaa  
0212 417 92 92

2014

## GÖRGÜDEN UZAK OLMAK BİZİ NEREYE GÖTÜRÜR?

Aile Okulu II Eğitimi'nin son programında, Kadın Kültür ve Sanat Merkezi Koordinatörü-İletişim Uzmanı Leyla GÖK “Adab- Muaşeret” adlı seminer verdi.



Bir ay boyunca süren Aile Okulu II Eğitim programı, Kadın Kültür ve Sanat Merkezi Koordinatörü-İletişim Uzmanı Leyla GÖK “Adab- Muaşeret” adlı semineri ile son buldu.

İletişim Uzmanı Leyla Gök, seminere gelen vatandaşlara konferans salonunda uyulması gereken kurallardan bahsetti. İletişim Uzmanı Gök, bu kuralların; katılımcıların salona vaktinde gelmeleri, yiyecek ve içecek getirmemeleri, not kâğıdı ve kalem ile gelmeleri, sorularının kısa ve anlaşılır olmasına dikkat edilmesi gerekliliğine değindi. İletişim Uzmanı Gök, insan ve toplum içinde son derece gerekli olan, toplumsal hayatı düzenleyici, güzelleştirici özellikler taşımak ve saygı ve incelik kazanmanın yolunun görgü kurallarını

bilmek ve uygulamak ile mümkün olacağına vurgu yaptı.

**Basit İnsanlar, Basit Konuları Halletmek İçin Gereğinden Çok Zaman Ayırırlar**

İletişim Uzmanı Leyla Gök: “Görgüden uzak olmak insanı basitleştirir. Basit insanlar, kendilerini överler, küçük dünyalarından çıkmak istemez, boş konuşur ve basit şeylere gülerler. Görgü Kurallarını bilmek, insana ayrı bir güven, üstünlük ve saygı kazandırır, aynı zamanda iş yaşamında fark edilir ve yükseltilir. Bir kişi başarısını %33 kişiliğine, %33 bilgi ve becerisine ve %34 ünü ise görgülü olmasına borçludur” dedi.

**İlk İzlenin Her Zaman Önemlidir**

İletişim Uzmanı Gök, tanışma ve selamlaşmalarda öncelik sıralarına dikkat edilmesi ve kişinin yüzüne bakılarak konuşulmasını söyledi. Hasta, ev ve iş ziyaretlerinde uyulması gereken kurallardan bahseden İletişim Uzmanı Gök: “Yaygın kullanılan Sosyal Medya’ da uyulması gereken görgü kurallarının olduğunu eğer kişi hastalık ve ölüm haberi paylaşım yapmışsa beğenilmemesi, gerekirse sadece o duruma uygun kısa cümle ile yorum yapılmasını, her şeye yorum yapmamamız, beğenmemiz gerektiğini” ifade etti.

Keyifli ve verimli geçen seminerde İletişim Uzmanı Leyla Gök katılımcıların sorularına içtenlikle cevap verdi.



# KADINLAR HAKLARINI BİLİYOR MU?

Kadın Kültür Merkezi tarafından hazırlanan Aile Okulu II Eğitim Programı'nın bu haftaki konusu, Avukat Medain Korkmaz oldu.



Sosyal sorumluluk projeleri ile farkındalık yaratmayı amaçlayan Arnavutköy Belediyesi Kadın Kültür Merkezi, Aile Okulu II Eğitim Programı kapsamında seminerlerine devam ediyor.

Her hafta farklı konularda seminerin verildiği Kadın Kültür Merkezi'nde bu hafta "Kadınlar Haklarını Biliyor Mu?" konulu seminer gerçekleştirildi.

Avukat Medain Korkmaz tarafından gerçekleştirilen seminere, hanımlar yoğun ilgi gösterdi. Kadın Kültür Merkezi Seminer Salonunda gerçekleştirilen seminerde, Avukat Korkmaz, medeni kanunda yeni düzenlemelerle kadına verilen haklardan ve bu hakları

nasıl kullanabileceklerinden bahsetti. Avukat Korkmaz, kişinin var oluşundan kaynaklanan edinimlerin "hak" olduğunu ancak toplumda yanlış yorumlanan yargılar sebebiyle kadınların haklarının farkına varamadıklarını belirtti. Akıl ortadan kalkarsa medeniyet olmaz diyen Avukat Korkmaz: "insanı doğuran, besleyen, toplumu var eden bireyin; kadın tarafı bastırılarak, haklarını fark etmesi engelleniyor" dedi.

## Kadınlar Haklarını Bilmeli

Anayasanın 10.Maddesi eşitlik ilkesine dayanır diyen Avukat Medain Korkmaz şunları kaydetti: "Evliliklerde, kadın ve erkek oturacağı evi birlikte seçer. Kadınlar 17 yaşın-

dan küçük evlenemezler. Kadınlar istediği şekilde ve istediği yerde özgürce çalışabilir. Birlikte yaşarken ya da ayrıken nafaka talep edebilir".

Boşanma sonunda kadınların kazandığı haklardan bahseden Avukat Korkmaz; zina, hayata kastetme, onur kırıcı davranış, suç işleme ve haysiyetsiz yaşam sürme, terk etme, akıl hastalığı gibi evlilik birliğine bozan durumlardakadınlar, nafaka talebi için hâkime başvurmalılar diyerek sözlerini tamamladı.

Seminerimizin sonunda Arnavutköylü hanımlar, ARGEM Kadın Grubu'nun çaldığı ezgilerle hoşça vakit geçirdiler.



# AİLE VE ÇOCUK İLİŞKİSİ

Kadın Kültür ve Sanat Merkezi'nde, Aile Okulu II Programı'nın 3. seminerinde Psikolog Elçin Demiroğlu tarafından "Aile ve Çocuk İlişkisi" konusu anlatıldı.

Kadın Kültür ve Sanat Merkezi tarafından halkı bilinçlendirmek için düzenlenen seminerler tüm hızıyla sürüyor. Kadın Kültür ve Sanat Merkezi'nin bu hafta ki konusu Psikolog Elçin Demiroğlu oldu. Psikolog Demiroğlu; Aile İçi Yapılandırma konusunda çocuklara kural ve sınır koymada nasıl bir yöntem izlenebilir konusuna değindi.

Çocuk yetiştirmenin doğası itibarıyla zor olduğunu belirten Psikolog Demiroğlu: "Kural koymada aşırıya gitmek ve ısrarcı tutum bazen istenilen sonucun aksini verebilir. Aile içi bir kamp değildir, sistematik kurallar olmamalı çocukların da bir birey olduğu kabul etmemiz ve ona göre davranmamız gerekiyor. Sınırlarımız çok keskin ve

ne kadar netse, çocukta ona göre karşılık verir" dedi.

## Problemlere Karşı Tutumunuz Önemli

Psikolog Elçin Demiroğlu; problemlere karşı tutumumuz çok önemli, bazen güçlük - çözüme - çözüme dönüştürülebilir. Çözümde, tutarlı olmak gerektiğine ve güçlüklerle karşılaştığımızda çözümün geçici değil işlevsel olması gerektiğini vurguladı.

Soru -Cevap şeklinde süren seminerde; Arnavutköylü Hanımların sorularını, Psikolog Elçin Demiroğlu tarafından cevaplandı.

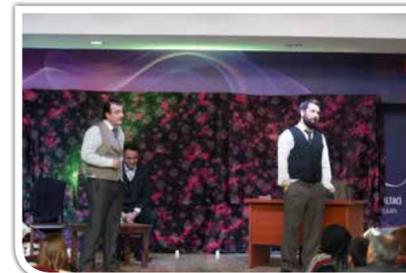


# MEHMET AKİF ERSOY TİYATRO SAHNESİNDE

Arnavutköy Belediyesi İstiklal Marşımızın Şairi Mehmet Akif Ersoy'u ölümünün 76. yıldönümünde düzenlenen tiyatro gösterisi ile yâd etti.

Vatan aşığı şairin hayatından kesitlerin yer aldığı ve şiirlerle zenginleşen gösteri, Arnavutköy Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. ARGEM tiyatro hocaları tarafından hazırlanan tiyatro gösterisi, vatandaşlar tarafından beğeni ile seyredildi. Yer yer duygusal anların da olduğu tiyatro gösteriminde vatandaşlar duygu dolu anlar yaşadı.

Vatandaşların yoğun ilgi gösterdiği tiyatrodaki performansıyla göz dolduran oyuncular, uzun süre ayakta alkışlandı.



# DURSUN ALİ ERZİNCANLI VATANDAŞLARA BULUŞTU

Arnavutköy Belediyesi, Mevlana Celaleddin Rumi'nin, düğün günü dediği ahirete intikalinin 741 yılı dolayısıyla Şeb-i Arus töreni düzenledi. Şeb-i Arus Özel Programı'nda Dursun Ali Erzincanlı vatandaşlarla bir araya gelerek, en güzel ilahilerini seslendirdi.



Yaşamını "Hamdım, piştım, yandım" sözleriyle özetleyen Hz. Mevlâna, ölüm gününü yeniden doğuş günü olarak kabul ediyordu. Mevlânâ Celaleddin-i Rumi kendi ölümüne rabbine duyduğu aşktan dolayı sevgiliye kavuşma yani düğün gecesi diyordu.

Mevlânâ Celaleddin-i Rumi'nin ölüm yıl dönümlerinde 17 Aralık tarihlerine denk gelen haftalarda yapılan ve "Vuslat Yıldönümü Uluslararası Anma Törenleri" olarak isimlendiriliyor.

Arnavutköy Belediyesi 'de Hz. Mevlana'nın vuslatının 741. yıl dönümü nedeni ile Arnavutköy Kültür Merkezi'nde Şeb-i Arus Etkinliği düzenledi.

Rumi'nin, sevgiliye (Allah'a) kavuşma günü olarak gördüğü ve düğün gecesi dediği Şeb-i Arus etkinliğinde; 2000 yılında Yazdığı ilk Naat-ı Şerif'i olan "Faran Dağları'nda Açan Savgılı", şiir albümü ile tanıdığımız Dursun Ali Erzincanlı sahne aldı.

İki saate yakın sahnede kalan Dursun Ali Erzincanlı, en seçkin ilahilerini Arnavutköylü

vatandaşlara seslendirdi. Şeb-i Arus Programına yoğun ilgi gösteren vatandaşlar ise söylenen ilahiler karşısında duygu dolu anlar yaşadı.

Programın sonlarına doğru miniklerden oluşan gurup, Erzincanlı ile birlikte ilahi söyledi. Program sonunda ise Arnavutköy Kültür Müdürü Nedim Taktak, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı adına, Dursun Ali Erzincanlı'ya çiçek taktım etti.



# AYEM, EXPO FUARI'NDA

Arnavutköy Belediyesi Yaşlı ve Engelli Koordinasyon Merkezi (AYEM), Engelsiz Yaşam Fuarı (EYAF EXPO 2014) fuarına katıldı. AYEM hakkında bilgilerin verildiği standı ziyaret eden sanatçı Metin Şentürk, Arnavutköy Belediyesi'ni çalışmalarından dolayı tebrik etti.

05-08 Aralık tarihleri arasında düzenlenen EYAF EXPO 2014 fuarı özürsüz bireylerin yaşam standartlarını yükseltmek ve onların yaşamını daha kolay hale getirmek amacıyla tasarlanan endüstriyel ürünlerin sergilenmesini sağlayarak, özürsüz ile özürsüzü çözüm üreten özel ve kamu kurumlarını bir araya getirdi.

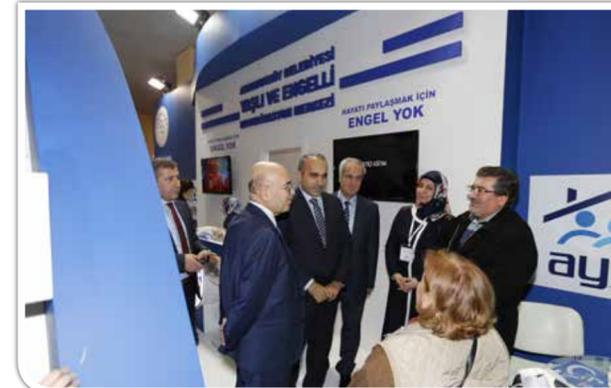
İstanbul Fuar Merkezi'nde düzenlenen EYAF EXPO Engelsiz Yaşam Fuarı'ndaki etkinliklerde, AYEM B-130 numaralı standta yer aldı. AYEM; EYAF EXPO Fuarı'nda yer alarak, ilçe içinde engelli vatandaşlara yapılan çalışmaları, fuarı ziyaret eden vatandaşlara anlattı. Yoğun ilginin olduğu AYEM stantına, çeşitli ilçelerin belediye başkanları da ziyaret etti. AYEM stantını ziyaret eden belediye başkanları, AYEM'in çalışmaları hakkında yetkililerden bilgi aldı.

EYAF EXPO Engelsiz Yaşam Fuarı'na Arnavutköy Belediyesi'nin yanı sıra pek çok belediye, dernekler, eğitim kurumları ve çok sayıda vatandaş katıldı. EYAF bu yıl; engelli, yaşlı ve bakıma muhtaç kişilerin kendileri için gerekli



olan ürün, teknoloji ve hizmetlere daha kolay ulaşmalarını sağlamak hedefiyle gerçekleştirildi. Ulusal ve uluslararası ölçekte engellilere özel ürün, teknoloji ya da hizmet sunan kuruluşların tek çatı altında toplandığı Engelsiz

Yaşam Fuarı, konuyla ilgili sivil toplum kuruluşlarının da katkılarıyla güçlü bir kamuoyu oluşturarak engelliler adına çözüm üretilmesine katkısında bulunmayı amaçladı.



## ARTIK CAMİLERİMİZ DAHA TEMİZ!

**Arnavutköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü tarafından oluşturulan 6 kişilik ekip, bugüne kadar bin 922 camiyi temizledi.**

Camilerin temiz olması bilincinde olan Arnavutköy Belediyesi, ilçede bulunan camilerin temizliğini yapıyor. Her gün farklı bir caminin temizliğini gerçekleştiren Arnavutköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü, son olarak İmrahor Mahallesi'ndeki Hz. Ömer Cami'nin temizliğini yaptı.

Arnavutköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğüne oluşturulan 6 kişilik ekip, ilçede bulunan camileri baştan aşağı modern aletlerle temizleyerek, cami cemaatinin daha temiz ortamlarda ibadet etmesini sağlıyor.

Bugüne kadar bin 922 cami temizlenerek, aynı gün içerisinde ibadete hazır hale getirildi. Arnavutköy Belediyesi tarafından yürütülen rutin çalışmalarda; 106 adet cami 2 adet cem evi temizlendi.

Her ibadethaneye ortalama 4 ayda bir temizlik



sırası gelirken, ibadethanelerde halı yıkama, süpürme, toz alma, cam silme, avize ve kapıların temizliği ile örümcek ağı temizliği, ayakkabılık-

ların temizliği, şadırvan ve tuvaletlerin detaylı olarak temizliği yapılıyor.

## HACI ALİ BİRİNCİ CAMİ İBADETE AÇILDI

**Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Hacı Birinci Cami açılış törenine katıldı.**

İlçe sakinlerinden Hacı Ali Birinci tarafından yaptırılan cami, Cuma Namazı ile birlikte ibadete açıldı. 2005 yılından yapımına başlanan cami, bu yıl içerisinde tamamlanarak, mahalle sakinlerinin ibadet etmesi için açılışı yapıldı.

Hacı Ali Birinci Cami açılışına; Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, İlçe Müftüsü Bahri Şamat, muhtarlar, meclis üyeleri ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Hacı Ali Birinci Cami açılışı, Yeşil Cami İmamı İsrail Kiracı'nın Kuran Tilaveti ile başladı. Daha sonra kürsüye gelen İlçe Müftüsü Bahri Şamat, Hacı Ali Birinci Cami'nin açılışında katkısı olan herkesi dua etti. Son olarak kürsüye gelen Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: "2005 yılından başlanmış camimizde, alt katı tamamlandıktan sonra uzunca zaman ibadet edildi. Daha sonra Hacı Ali

Birinci tarafından, caminin geri kalan masrafları üstlenilerek tamamlandı. Camimizi açmak bize nasip oldu. Temelinden itibaren emeği geçen herkese canı gönülden teşekkür ediyorum. Allah hayırlarını kabul etsin" dedi.

Protokol konuşmalarından sonra Hacı Ali Birinci Cami; Arnavutköy, Belediye Başkanı Haşim Baltacı, İlçe Müftüsü Bahri Şamat ve Camini yapımını üstlenen Hacı Ali Birinci tarafından kurdele kesilerek ibadete açıldı.



## ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ'NDEN ÇOCUKLARA TRAFİK EĞİTİMİ

**Arnavutköy Belediyesi tarafından yapımı tamamlanan Trafik Eğitim Parkı'nda ilk ders zili çaldı. Belediye tarafından çocuklara özel olarak hazırlanan Trafik Eğitim Parkı'nda; 4. sınıfa giden öğrencilere; teorik ve pratik olmak üzere iki aşamadan oluşan trafik dersi veriliyor.**

Arnavutköy Belediyesi tarafından yapımı tamamlanan Trafik Eğitim Parkı, "Trafik kurallarına duyarlı ve bu kuralların uygulamaya geçirilmesinde bilinçli yeni nesiller yetiştirmek" üzere; İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı ilköğretim okullarındaki 4 ve 5. Sınıf öğrencilerine trafik eğitimi vermeye başladı.

Arnavutköy Taşoluk'ta bulunan Trafik Eğitim Parkı, 5.030 metrekare alana inşa edilmiş içerisinde; idari bina, modern sınıflar, yatay ve düşey trafik işaretleri, sinyalizasyon kavşaklar, yaya geçitleri, üst geçitleri içermekle birlikte tamamen çocuklara uygun şekilde dizayn edildi.

Arnavutköy Belediyesi, Trafik Eğitim Parkı'nda, çocuklara uygun Atv'ler ve bisikletler kullanılarak, trafik kurallarına duyarlı ve geleceğe bilinçli nesiller yetiştirmeyi hedefliyor. Uzman eğitimci tarafından, trafik kuralları teorik ve uygulamalı olarak anlatılıyor.

Arnavutköy Belediyesi Trafik Parkı'nın ilk eğitim gününde, Arnavutköy Belediye Başkan Yardımcısı Turgut Baran minik öğrencileri ziyaret etti. Başkan Yardımcısı Baran, derslerin işleyişi hakkında eğitimciye bilgi aldı. Ayrıca Başkan Yardımcısı Baran, minik öğrencileri hediyeler vererek, onları sevindirdi.





## ARNAVUTKÖY'DE BUZ PATENİ HEYECANI

Arnavutköy Belediyesi, kış aylarının en eğlenceli merkezi olan buz pistini, Arnavutköy'de açtı. Öğrencilerin yoğun katılım gösterdiği açılışta, İstanbul Hokey Takımı' da gösteri maçı yaptı.



Arnavutköy Belediyesi'nin gençleri, spora teşvik etmek için her sene organize ettiği buz paten pistini, bu sene de yoğun ilgiyle açtı. 45 gün boyunca Arnavutköy Festival alanında hizmet verecek olan buz paten pisti, daha sonra ise Hadımköy Kapalı Spor Kompleksi'nde kurulacak.

Ücretsiz olarak hizmet verecek buz pisti açılışına; Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Garnizon Komutanı Hava Savunma Albay Mehmet Yorgancı, İlçe Milli Eğitim Müdürü Mehmet Dağ, daire amirleri, okul müdürleri, öğretmenler ve çok sayıda öğrenci katıldı.

Açılışta konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: " Geleneksel hale getirdiğimiz bu eğlenceli sporu, 45 gün boyunca sizlerin hizmetine açtık. Geçtiğimiz yıllarda da faaliyete açtığımız bu keyifli spora ilgi oldukça fazlaydı. Bu sene yoğun bir katılım

olacağına inanıyorum. Genç nüfusun ilçemizde fazla olması dolayısıyla, her gün yüzlerce gencimiz burada eğitim alacaktır" dedi.

Başkan Baltacı konuşmasına şöyle devam etti: " ilçemizde hem Arnavutköy Festival Alanı'nda hem de Hadımköy bölgemizde, buz pisti 45 gün boyunca faaliyet verecek. Uzman eğitmenler eşliğinde verilecek eğitimlere, tüm halkımız davetlidir" diye konuştu.

Daha sonra kürsüye gelen Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu: "bugün burada Arnavutköy Belediyemizin özellikle gençlerimize yönelik bir hizmetine sizlerle birlikte, sizlerin; sevincine, coşkusuna ortak olmak için geldim. Türkiye'nin birçok yerinde olmayan hatta İstanbul'un gelişmiş ilçelerinde bile bulunmayan sadece birkaç alışveriş merkezinde mevcut olan buz pisti, belediye başkanımız tarafından sizlerin hizmetine sunuldu" diye belirtti.

Protokol konuşmalarından sonra; Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Garnizon Komutanı Hava Savunma Albay Mehmet Yorgancı ve İlçe Milli Eğitim Müdürü Mehmet Dağ tarafından Arnavutköy buz pisti vatandaşların hizmetine açıldı.

Açılış törenini ardından İstanbul Buz Hokey

takımı seyircilere gösteri maçı yaptı. Gösteri maçının ardından, Milli patenci Bahadır Aydın piste çıktı. Milli patenci Bahadır Aydın'ın yaptığı gösteri, açılışa gelen minkler tarafından heyecanla seyredildi.



# ARNAVUTKÖY'DE TİYATRO ZAMANI

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen kültür etkinlikleri tüm hızıyla sürüyor. Her hafta farklı kültür merkezlerinde organize edilen etkinlikler, vatandaşların beğenisine sunuluyor.

Arnavutköy Belediyesi'nin her hafta sonu organize ettiği tiyatro oyunları; 7 den 70' e herkesin beğenisine toplanıyor. Aralık ayı süresince düzenlenecek olan tiyatro gösterimleri; her hafta sonu farklı kültür merkezlerinde seyrice ile buluşmaya devam ediyor.

Cumartesi günü Durusu Kültür Merkezi'nde

düzenlenen "Nasrettin Hoca'nın oğlu Seyfettin" adlı tiyatro gösterisi, vatandaşlardan tam not aldı. Aynı gün Hadımköy Kültür Merkezi'nde "Kaptan Amca ve Tayfası" ile "Haylaz Çocuk" tiyatrosu, vatandaşların karşısına çıktı. Arnavutköy ARGEM'de ise "Sev Dünyayı" adlı tiyatro gösterileri vatandaşlar tarafından beğeni ile izlendi.

Pazar günü ise Arnavutköy Kültür Merkezi'nde "Şimdi Nereden" adlı yetişkin tiyatrosu vatandaşlarla buluştu. Hayatının bir döneminde yolları kesmiş iki arkadaşın maceralarını komik bir dille anlatan tiyatro gösterisi, vatandaşların beğenisine topladı.



# AYLIK 5 BİN 400 KG CAM ŞİŞE TOPLANIYOR

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen kültür etkinlikleri tüm hızıyla sürüyor. Her hafta farklı kültür merkezlerinde organize edilen etkinlikler, vatandaşların beğenisine sunuluyor.

Arnavutköy Belediyesi daha önce başlattığı ambalaj atıklarının geri dönüşümü ile ilgili projelerle doğayı koruma altına alırken, başlattığı cam şişe kampanyası ile adından söz ettirmeye başladı.

Anadolu Cam Sanayi iş birliği ile camın geri dönüşümü konusunda çalışmalar başlatan Arnavutköy Belediyesi, ilçenin merkezlerine konan cam kumbaralar ile ülke ekonomisine katkıda bulunuyor.

İlçenin çeşitli yerlerine 60 adet cam kumbarası yerleştiren Arnavutköy Belediyesi, aylık 5 bin 400 kg atık cam şişe topluyor.

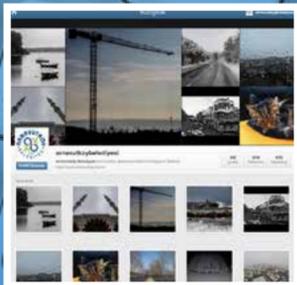
Daha önce başlatılan ambalaj atıklarının geri dönüşümü projesi kapsamında ilçenin birçok

yerinde halen kâğıt, karton, plastik ve atık pillerin atıldığı kutular bulunuyor.



# Sosyal Medya da Bizde Varız!

Teknolojiyi her alanda aktif bir şekilde kullanan Arnavutköy Belediyesi, sosyal medya aracılığı ile vatandaşlarına ulaşıyor. Arnavutköy Belediyesi resmi sosyal medya adreslerini takip ederek, belediye ile aktif iletişime geçebilirsiniz.



## KAÇAKÇILIKLA ETKİN MÜCADELE

Akaryakıt kaçakçılığıyla mücadele kararlılıkla devam ediyor. Gümrük ve Ticaret Bakanlığı tarafından akaryakıt kaçakçılığıyla mücadele çalışmaları hız kesmeden devam ediyor. Bu alanda denetimler aralıksız sürdürülüyor. Bu bağli olarak akaryakıt numunesinin pompadan depoya verilirken alındığı, bazı istasyonlarda bakanlık personelinin fark edildiği anda uzaktan kumanda sistemiyle pompadan gelen akaryakıtın değiştirildiğini belirlendi. Buna fırsat verilmemesi amacıyla bütün işlemler kamerayla görüntüleniyor.

Yapılan son denetimlerde, istasyonların hiçbirisi markersiz çıkmadı. Bu kaçak akaryakıt satışının bittiği anlamına gelmiyor, konunun üzerine gidilince yöntem değiştirilmeye başlandığı fark edildi, başka yöntem uyguluyorlar. Örneğin A dağıtım firması, TÜPRAŞ'tan resmi olarak 1000 ton akaryakıt alıyor ve kendine bağlı istasyonlara gönderiyor ama fatura vermiyor. Akaryakıtı 10 istasyona gönderiyor, faturasını başka 10 istasyona gönderiyor. Fatura gerçek ama mal yok bir kısmında da mal gerçek, fatura yok. Bazı akaryakıt istasyonları faturasız aldığı gerçek markerli

akaryakıtı satıyor, fiş veriyor fakat daha sonra yazar kasaların beynini boşaltıyor, siliyorlar. Bakanlık bunları tespit etti. 600 istasyona denetim yapılırken, 3 istasyonun yazar kasalarının beynlerini bilgisayardan silerken yakalandı.

TÜPRAŞ'tan alınan fiyattan yüzde 2 daha ucuza faturasız olarak akaryakıt veriliyor. Fatura da büyük inşaat şirketlerine yüzde 8-9 ile satılıyor. Bu oranın yüzde 2'si ucuz akaryakıt verme de akaryakıt, yüzde 6-7 inanılmaz kar ediyor. Faturayı alan firma da yüzde 18 KDV'nin yüzde 9'unu ödüyor, kalan yüzde 9'unu kazanıyor, bir de kurumlar vergisi oranından kar ediyor, gider yazımında kullanıyor.

### Araçlar Önce X-Ray'den Geçecek

Denetimlerde tespit edilen usulsüzlüklere ilişkin Maliye Bakanlığı'na yazı yazıldı. Ayrıca gümrüklerde araçların önce perondan geçtiği, şüphe halinde x-ray ile denetlendiği, bunda da usulsüzlüklerin tespit edilmesi üzerine sistemin değiştirildiği belirtildi. Araçlar önce x-ray'den geçecek, böylece her şey denetlenecek.

### Ulusal Marker

Türkiye piyasasında dolaşıma giren benzin, motorin türleri ve biyodizele, yüksek teknoloji ürünü, çıplak gözle görülmeyen, taklit edilemeyen, formülü gizli nitelikte ve yakıtın niteliğini bozmayacak bir kimyasal madde (marker) enjekte ediliyor. Denetimlerde, akaryakıtta ulusal marker bulunmaması halinde, kanunda belirtilen ağır cezalar uygulanıyor.



## ANNE VE BABAYA MÜJDE

**Evlenecekler, çocuk yapmayı düşünenlere ve doğum yapan anneye müjdeli haberler geldi.**

'Ailenin ve Dinamik Nüfus Yapısının Korunması Programı'nın ardından herkesi ilgilendiren müjdeli haberler geldi. Anne ve babaları, evlenenleri, çocuk yapmayı düşünenleri ve doğum yapan anneye sevindirecek kararlar alındı. İşte alınan kararlar;

Doğum nedeniyle ücretsiz izinde geçen sürelerin derece, kademe ilerlemesinde değerlendirilmesi sağlanacak. İkinci olarak, doğuma bağlı yarı zamanla çalışma konusunda düzenlemeler yapılacak. Analık izni bitiminden sonra ilk çocuk için iki ay, ikinci çocuk için dört ay, üç ve üzeri çocuklar için altı ay olmak üzere yarı zamanlı çalışma imkanı getirilecek. Tam ücret alarak yarı zamanlı çalışılacak.

Her bir anneye, doğum yaptığı anda devletten bir doğum hediyesi olarak, ilk çocukta 300 lira, ki bu yarım altın karşılığı oluyor takriben, ikinci çocukta 400, üçüncü çocukta ise 600 lira doğrudan anneye doğum yaptığı anda bir yardım ulaşıyor. Bu bağlamda anneye ve bebeğe ilk altını devlet takacak.

Çocuk okul çağına gelene kadar ebeveynlere kısmi süreli çalışma izni hakkı getirilecek. Buradaki fark şu: Çocuk 5,5 yaşına kadar, 'ben çocuğumla kalmak istiyorum, eğitimiyle ilgilenmek istiyorum, onu eğitime hazırlamak istiyorum' diyen annelere, ebeveynlere 30 saate kadar kısmi çalışma hakkı verilecek.

Kreş ve bakımevleri vergi teşviklerinden isti-

fade edecek; böylece çalışan kadınların çok daha iyi şartlarda çocuklarını bırakabilecekleri ortamları oluşturulacak, belediyelere kreş ve gündüz bakımevi kurma yükümlülüğü getirilecek.

İş Kanunu kapsamındaki babalık izinleri yeniden düzenlenecek. Yapılacak düzenlemeyle işçinin doğum yapması halinde 5 gün izin verilecek, yani babaya 5 gün izin verilerek annenin ve çocuğun yanında olması sağlanacak.

18 yaşından sonra çocuklar tarafından kullanılacak bir tasarruf hesabı (çeyiz hesabı) açılacak. Ebeveyn bu hesaba ne kadar yatırırsa, çocuk evleneceği zaman ebeveynin yatırdığı bu miktara, kademelendirilmiş bir çalışma düşünülecek ama ortalaması yüzde 15 civarında devlet katkı yapacak. Aile 18 yılda 100 bin lira biriktirmişse devlet ona 15 bin lira ekleyecek.

Kadına karşı ve aile içi şiddet konusunda başka bir çerçevede, çok kapsamlı bir seferberlik başlatılacak.



## BÖLGE ŞİMDİ ŞAHLANACAK

Türkiye'nin üçüncü büyük asma köprüsü olan Nissibi Köprüsü mart ayında trafiğe açılacak.

Adıyaman'ın Kahta ilçesi ile Şanlıurfa'nın Siverek ilçesini birbirine bağlayan Türkiye'nin üçüncü büyük asma köprüsünde son tabliye kaynağı yapıldı. Bölge insanının özlemle beklediği ve hasret duyduğu Nissibi Köprüsü tamamlanma aşamasına geldi. Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı köprü'nün mart ayı içerisinde açılacağını açıkladı.

Köprü, Türkiye'nin kullanılan teknoloji ve yapım teknikleri itibarıyla bu alanda ilk olma özelliği taşıyor. Nitelikleri dünyada ender köprüler arasında bulunan Nissibi'nin bölgenin turizm potansiyeline de katkı sağlayacağı belirtiliyor.

Orta açıklığı 400 metre, toplam uzunluğu 610 metreden oluşan Nissibi Köprüsü'nün yapımına 2011 yılında başlanmıştır.



## TÜM ZAMANLARIN REKORU!

**Türkiye genelinde havalimanlarından 2014 yılında hizmet alan havayolu yolcu sayısı 166 milyonu, uçak trafiği ise 1,6 milyonu geçti.**

Türk havacılığında yolcu, uçak ve yük trafiğinde istikrarlı artış 2014 yılında da devam etti ve ortaya çıkan rakamlar, havayolunun halkın yolu haline geldiğini bir kez daha gösterdi. Türkiye genelinde havalimanlarından 2014'te hizmet alan havayolu yolcu sayısı 166 milyonu, uçak trafiği ise 1,6 milyonu geçti. Böylelikle havacılıkta tüm zamanların rekoru kırıldı.

Aralıkta da havalimanlarında 11 milyon yolcuya hizmet verildi. Devlet Hava Meydanları İşletmesi (DHMI) Genel Müdürlüğü'nün 2014 yılı verilerine göre önemli artışlar yaşandı. 2014 yılı aralık ayı itibarıyla havalimanları toplam uçak trafiği bir önceki yılın aralık ayına göre iç hatlarda yüzde 8,2 artışla 56 bin 761, dış hatlarda yüzde 9,4 artışla 36 bin 213 olmak üzere toplamda yüzde 8,6 artışla 92 bin 974 oldu.

Hava sahasından aralık ayında yüzde 21,4 artış ile 26 bin 647 üstgeçiş trafiği gerçekleşti. Böylece 2014 yılı aralık ayında hizmet verilen uçak sayısı yüzde 11 artış ile 119 bin 621 oldu.

### Yolcu Trafiği Yüzde 13,2 Arttı

Aralık 2014 itibarıyla havalimanlarında, direkt transit dahil toplam 10 milyon 908 bin 892 yolcuya hizmet verildi. Toplam yolcu sayısı geçen yılın aynı ayına göre yüzde 13,2 arttı. Aralık ayında iç hat yolcu sayısı yüzde 13,3 artışla 6 milyon 664 bin 364, dış hat yolcu sayısı yüzde 13,2 artışla 4 milyon 244 bin 528 oldu.

Havacılıktaki büyüme yolcu sayısı sınırlı olmadı, yük taşımacılığında da önemli artışlar yaşandı. Yük taşımacılığı 2014'ün aralık ayında yüzde 7 artışla 194 bin 416 ton olarak gerçekleşti, 2014 sonu yük trafiği ise yüzde 10,4 artışla 2 milyon 866 bin 192 tona ulaştı.

Uzun yıllar dış hat yolcu sayısının altında gerçekleşen iç hat yolcu sayısı, 2014'te ilk kez Türkiye nüfusunu geçti. 12 yıl öncesinde 67 milyona yaklaşan Türkiye nüfusu başına havayolu ile seyahat talebin kesintisiz büyümesi sonucunda, 2014 yılında Türkiye nüfusu başına havayolu ile seyahat sıklığı 1,1 oldu. Diğer bir ifadeyle, havayolu ile seyahati seçen toplam iç hat yolcu sayısı 77 milyonluk Türkiye nüfusunun 8,6 milyon üzerine çıkarak 85,6 milyona ulaştı.



## ANITKABİR'İN TÖREN ALANINDAKİ KİLİM MOTİFLİ ZEMİN YENİLENİYOR

**Anıtkabir'in tören alanındaki kilim motifli zemin taşlarının aslına uygun yenilenmesine başlandı.**

Anıtkabir'in tören alanında bulunan kilim motifli zemin taşları, inşa edildiği 1953'ten günümüze kadar zamanın ve meteorolojik şartların etkisiyle yıprandı. Tören alanındaki olumsuz görüntülerin ortadan kaldırılması, ziyaretçilerin ayak burkulması gibi risklere maruz kalmaması için zemin taşlarının aslına uygun olarak yenilenmesine başlandı.

Anıtkabir'de ziyaretlere kesintisiz devam edilebilmesi amacıyla yenileme faaliyetleri bölümler halinde yürütülüyor.

Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu bilgisi dahilinde ve Milli Savunma Bakanlığı Ankara İnşaat Emlak Bölge Başkanlığı sorumluluğunda yürütülen yenileme çalışmalarının birinci bölümü, 1 Nisan-1 Ağustos 2014 tarihleri arasında tamamlandı.



İkinci bölümün 2 Eylül 2014'te başlayan yenileme çalışmalarının ise 29 Mayıs 2015'te bitirilmesi planlanıyor.



# YERLİ



## AŞK SANA BENZER DRAM,ROMANTİK

Ali (Burak Özçivit), Ege'de bir balıkçı kasabasında aile yadigarı restoranı kaybetmemek için büyük bir mücadele vermektedir. Bir gün nereden geldiği, nereye gideceği belli olmayan bir kız gelir kasabaya: Deniz (Fahriye Evcen)

Geçmişinden kaçan Deniz ve Ali arasında büyük bir aşk başlar. Kasabanın sakinleri dondurmacı Nebahat, manav Ayhan, balıkçı Yaşar, Saadet ve Yusuf Baba bu büyük aşkın şahididir. Ancak Deniz'in karanlık geçmişi mutlulomalının önünde en büyük engeldir.



## SON UMUT DRAM,SAVAŞ

Avustralyalı bir çiftçi olan Connor (Russell Crowe), 1919 yılında Çanakkale Savaşı'nın ardından Türkiye'ye gelir. Gelibolu'da savaşta kaybolan üç çocuğunu bulmak için arayışa koyulur. Arazide su bulma konusunda bir usta olan Connor, oğullarına ait bir iz bulabilmek için her şeyi yapacaktır.

# YABANCI



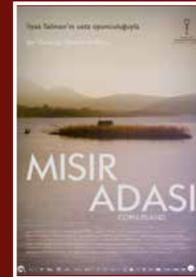
## YILDIZ HARİTASI DRAM, GERİLİM

Mapstothe Stars, Hollywood hayat stilini ve genel anlamda batı kültürünü yakın merceğe alıyor.



## TAKİP:3 SON KARŞILAŞMA AKSIYON,GERİLİM,SUÇ

Devletteki görevinden ayrılan Bryan Mills (Liam Neeson) evine yakın bir yerde gerçekleşen bir cinayetin suçsuz yere zanlı olarak gösterilir. Bu konuda oldukça inatçı bir dedektif de onun peşine düşer. Mills, bütün tecrübesini ve yeteneklerini kullanarak gerçek suçluyu bulmak ve kendi adaletini sağlamak durumunda kalacaktır.



## MISIR ADASI DRAM

Gürcistan ve Abhazya sınırındaki küçük ve gözlerden uzak bir adada yaşayan yaşlı bir çiftçi ve biricik kızı, her yıl tarlalanna mısır ekip kendi hallerinde bir hayat sürmektedir. Bölgedeki savaş nedeniyle oradan zaman zaman geçen askerler dışında kimse onları görmemektedir. Ancak günün birinde yaralı bir askerin mısır tarlasına saklanmasıyla hayatları değişir. Gürcistan'ın 2014 En İyi Yabancı Film Oscarı ödülüne aday gösterdiği film, ödül için seçilen son 9 film arasına girdi. Filmin başrolünde İlyas Salman ve Mariam Buturishvili var.

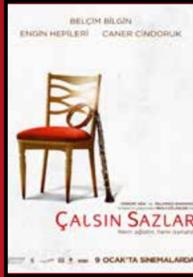
# SİNEMA



## BANA MASAL ANLATMA DRAM,ROMANTİK

Leyla ile Mecnun'daki katkısıyla büyük sevgi ve saygı kazanan Burak Aksak'ın yazıp yönettiği Bana Masal Anlatma, kaliteli oyuncu kadrosuyla gişeye iddialı geliyor.

Filmde dolmuş şoförlüğü yapan Rıza'nın (Fatih Artman) günün birinde hem güzel hem de çok iyi kalpli bir kız olan Ayper (Hande Doğandemir) ile tanışmasından sonra yaşadığı olaylar anlatılıyor. Filmde Cengiz Bozkurt, Devrim Yakut, Sadi Celil Cengiz gibi isimlerin yanında Yılmaz Erdoğan, Gökçe Bahadır ve Gürkan Uygun gibi kaliteli oyuncular da konuk olarak görev yapıyor.



## ÇALSIN SAZLAR DRAM,KOMEDİ,ROMANTİK

Nesli Çölgeçen'in uzun bir aradan sonra kamera arkasına geçtiği Çalsın Sazlar filmi, yeni yılın ilk ayında gösterime girecek. Filmde hayatı hafife alan uçarı iki arkadaşın, aynı kadına aşık olduktan sonra yaşadıkları acı tatlı olaylar, 1960'lı yıllardan günümüze dek uzanan bir öyküde aktarılacak.



## MUCİZE DRAM

Çekimleri İzmir Foça, Uşak, Kars ve Kağızman'a bağlı bir köyde gerçekleştirilen "Mucize" Mahsun Kırmızıgül'ün dördüncü filmi. Kırmızıgül bu kez 1960'lı yıllarda sefalet içinde yaşayan, darbenin içinde debelenen Türkiye'nin panoramasına ışık tutacak. Filmde, fakirliğin hüküm sürdüğü yıllarda, okumayı bekleyen yüzbinlerce çocuğun ve öğretmenlerin hikayesi anlatılıyor. 1960'lı yıllarda darbe döneminde geçen film, Egeli bir öğretmenin (Talat Bulut'un) Anadolu'nun uçra bir köşesine sürgüne gidişini anlatıyor.



## KAYIP ÇOCUK GERİLİM

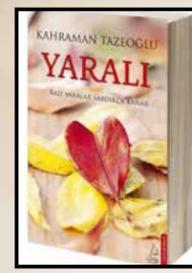
9 yaşında küçük bir kız olan Cassandra, bilinmeyen şahıslar tarafından babasının arabasına yalnızken kaçırılmış ve 8 yıl boyunca rehlin tutulmuştur. Dünyayla ve ailesiyle hiçbir şekilde iletişim kurmasına imkan yoktur. Aynı anda baba Matthew, hala polislin gözüyle şüphelidir. Evliliği sürekli kötüye giden Matthew, kaçırılan kızının izini sürmekten vazgeçmemiştir. Artık ailesini kurtarmak sadece onun ve Cassandra'nın elindedir.



## MÜZE'DE BİR GECE

AİLE,FANTASTİK,MACERA,KOMEDİ  
Müze'de Bir Gece serisinin 3. filmi, Lahitteki Sır, izleyicileri yine eğlenceli bir maceraya davet ediyor. 2014'ün Ağustos'unda aramızdan ayrılan Robin Williams'ın Teddy Roosevelt rolünü son kez üstlendiği film, 2015'in ilk haftasında Türkiye'de vizyona girdi. Bu filmde Larry'nin (Ben Stiller) New York'tan Londra'daki British Museum'a uzanan maceralarını izliyoruz.

## YERLİLER



### YARALI

**YAZAR: KAHRAMAN TAZEÖĞLU**

Artık hatırlanmaya değer kadar bile kalmadın. Seni unutmak hak-kım! Unutkan biri değilimdir ama sen bende hatırlanacak hiçbir şey bırakmadın. Benim unutulmuşum olmak bile güzeldir, bil. Aşk mı? Aramızda kaldı; içimizde değil... Yanlış aşka doğru aranmaz. Ama yine de oku istiyorum. Cümlelerim-de gizlenmiş duygudan ne anladığı-nı benim nasıl yazdığım değil, senin

nasil okuduğun belirler.

"Kör müydü gözlerin, nasıl göremedin?" diye sordular senden sonra. Kör değilim. Ve hayatımda en çok iki kere parlamış gözlerim. Birincisi seni ilk gördüğüm, ikincisi giderken ardından baktığım gün. İlkinde aşkın ışığından, ikincisinde gözyaşlarımdan... O iki anın arasında hep kapalıydı gözlerim. Aşkına inandığımdan. Kör değilim, sadece güvenmişim!

Not: Bugün seni düşünmeden yaşayabilmeyi başardığım ilk gün. Hadi topla seni benden. Kalbim seni uğurluyor. Al bu yara sende kalsın. Artık beni acıtmıyor.



### BANA İKİMİZİ ANLAT

**YAZAR: AHMET BATMAN**

"Soğuk Kahve" ve "Sabah Uykum" yazarımdan "Yaşanması mümkünken yaşanmayan her aşk gün gelir bizden bunun hesabını sorar."

Adamlık, bir kadını bir ömür sevmekten geçer. Kadınlık da kendini bir ömür sevecek adamın değerini bilmektir. Kimin için yaratıldığını bilmiyorsun elbette ama bu hikâyem başrolü sensin. Aşkı senin, acısı senin. Kimse içinde kopan fırtınaları anlamaz, anlamak zorunda da değil zaten. İnsanlar hep konuşur çünkü hayat senin, tasası onlarındır.

Her şeye rağmen bilmediğim bir hikâyenin başrolünü oynuyorum. Sen nereye gider belli değil, seveceğim kaç şarkı kaldı bilmiyorum. Herkes gibi, her şeyden habersiz yaşıyorum. Ne zaman karşıma çıkarsın, hangi şarkıda ilk dansımızı ederiz hiçbir fikrim yok. Ayrıntılara takılmaya gerek yok belki de... Hikâyeme katıldığın gün sanılır konuşuruz bunları.



### SAKIZ SARDUNYA

**YAZAR: ELİF ŞAFAK**

İstanbul'da sakin bir mahallede bir kız çocuğu yaşardı.İsmi ni hiç mi hiç sevmeyen... Hem akıllı, hem meraklıydı.Çok da konuşkandı. Anne babasına ve öğretmenlerine-durmadan sorular sorardı. Zavallı büyükler, onun zekâsınayetişmek-tezorlarındı!Bir atlası vardı sürekli karıştırırdı.Çok çok kitabı.... Hayaller kurmaya bayılırdı.Bir gün okulun kütüphanesinde hiç bekle-meğiği birsürprizle karşılaştı. Rafla-rn arasında tuhaf bir küreparlıyordu. Bulan herkesi unutulmaya-cakbir yolculuğa çıkaran sihirli bir küre! EFHİMA, yani Efsaneler, Hikâyeler ve Masallar Ülkesi'neuzanan ren-gârenk bir maceraya atılmaya hazır mısınız?

Usta yazar Elif Şafak çocuklar için sıcak vesirdişi bir öykü yazdı!Dostluk, paylaşım, hayal gücü,kitap ve doğa sevgisinin özenle işlendiği Sakız Sardunya,soluksuz ve keyifli bir okuma süreci va-de ediyor.



### PEMBE VE YUSUF

**YAZAR: CANAN TAN**

Ne benim sözüm geçer bu iklimde Ne de senin Böyle gelmiş böyle gider Son söz TÖREN'in! Birbirlerine delicesine düşkün iki kardeşin, Pembe ile Yusuf'un sızlı ve çarpıcı öyküsü. Ezenler ve ezilenlerin amansız sa-vaşımı. Üzerinde yaşadığımız coğrafyanın değişmez kaderi...

Törenin kara gölgesi renklerin üzerine çökerken, içlerinde en gariban gördüğü "pembe"ye vermişti önceliği. Soluğu kesildi "pembe"nin, beti benzi attı. Güzelim rengini yitiriverdi. Varlığını sürdür-mekle yok olmak arasındaki ince çizgide asılı kaldı. Tıpkı yaşamın içindeki gerçek PEMBE'ler gibi...



## KEMAL HADI GEL Bİ KAHVE İÇELİM YAZAR: GÜL SUNAL

Yetmişinci doğum gününde Kemal Sunal'ı bize selâlsin, eşi, hayat arkadaşı, çocuklarının annesi Gül Sunal anlatıyor...

Aslında ikimiz de kahve sevmedik. Söyleyemediklerimizin yerine geçerd. Araya giren duygusal ayrı-lıkların son bulması dileğiydi. Vaz-geçememek, kıyamamak, pişman olmak, KAVUŞMAK demekti. Evi-mizdeki sıcaklığı korumak demek-ti...

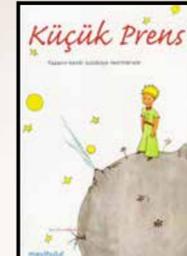
Not: Bugün seni düşünmeden yaşayabilmeyi başardığım ilk gün. Hadi topla seni benden. Kalbim seni uğurluyor. Al bu yara sende kalsın. Artık beni acıtmıyor.

"Hadi gel, bi kahve içelim..."

O, bizim Kemal!.. Bu topraklarda yaşayan, yediden yetmişe herke-sin görür görmez yüzüne bir gülümseme kondurmasına neden olan bir "sima"... Ekrandan, sinema perdesinden bize yansıyan çocuksu gülümsemesiyle sahnin sembolleşmiş hali... Kardeşlik ve paylaşımın... "İyiler sonunda hep kazanır" sözünün... Bizim Kemal, bizim gülen yüzümüz...

Yetmişinci doğum gününde Kemal Sunal'ı bize sevgilisi, eşi, hayat arkadaşı, çocuklarının annesi Gül Sunal anlatıyor... Hem de en sahi-ci, en samimi haliyle... Hiçbir formatın sınırlarına girmeyi kabul et-medem... İçinden geldiği gibi... O'nu sevmenin mutluluğunu, O'nuzsuz yaşamaya alışmanın hüznünü hâlâ en güçlü şekilde hissederek...

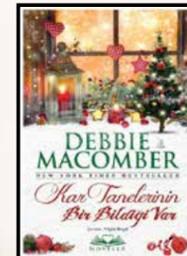
## YABANCILAR



### KÜÇÜK PRENS

**YAZAR: ANTOİNE DE SAINT-EXUPÉRY**

Küçük Prens'in bu özel sayfa tasarımlı ve ciltli basımını okurlarımıza sunmaktan mutluluk duyuyoruz. Dünyanın en değerli hazinelerinden biri olan metnin bu formunu özellikle genç okurlarımız için yayımladık. Ömürleri boyunca bu hazineyi kitaplıklarında saklayabilenler diye...



### KAR TANELERİNİN BİR BİLDİĞİ VAR

**YAZAR: DABBIE MACOMBER**

Otuzlu yaşlardaysan Noel Baba yoktur. Beş yaşındaysan vardır. Ama umut her yaşta seninle dir. Katherine O'Connor vaktinin çoğunu Blossom Sokağı'ndaki French Café'de başkanı için Yeni Yıl mektupları yazarak geçiren, bir taraftan da tamzamanları iş arayan genç bir kadındır. Zamanla,mektup yazma işi onun için yeni bir kariyeredönüş-meye başlamıştır.

Çocuk Psikoloğu WynnJeffries de tıpkı Katherine gibi, aynı kafede vakit geçirmekten keyif almaktadır. Genç kadın onunla tanışma-mıştır bile ama kitabında Yeni Yıl geleneklerinin çocukları kandıran saçmalıklardan ibaret olduğunu savunduğu için Wynn'den hoşlan-mamaktadır. İkinin yolları, devamlı gittikleri bu mekânda kesilir. İlk başlarda, anlaşamadıkları konusunda anlaşılır. Ancak onları yakınlaştıran asıl sebep birbirine zıt iki insan oluşlarıdır. Henüz fark edememiş olsalar da bunu anladıklarında aşk çoktan kapılarını çal-mış olacaktır. Tabii eğer aşk olmaktan korkmayıp o kapıyı açmaya cesaret edebilirlerse...

"DebbieMacomber'in kaleminden her zamanki gibi dokunaklı ve bilindik ama bir o kadar farklı bir hikâye... Kışın soğuşuna inat sımsıcak bir Yeni Yıl romanı."

-Romantic Times-

"DebbieMacomber hayranları bu romanı okurken Katherine ve Wynn arasındaki diyalogların nereye varacağını merak ve heyecan-la takip edecekler. Macomber her zamanki gibi kalplere dokunan karakterler yaratmayı başarmış."

-Times Record News-

"Yeni Yıl yeni başlangıçlarla birlikte gelir. DebbieMacomber'ın bu umut ve aşk kokan romanını okuyarak yeni bir yıl karşılamak baş-langıçların en güzeli olacak."

-Chicago Tribune-



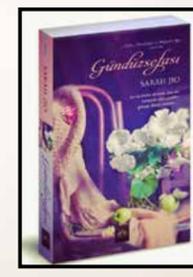
### KİTALAR AŞKINA

**YAZAR: ASHTAN LEE**

Eğer izin verirsiniz size küçük kasabamızdan ve sevgi dolu insanla-rından bahsetmek isterim. Ama ba-şımızda ufak bir bela var ve yardımınız gerekli. Eğer ki ben bir şeyler yapma-yaya başlamazsam 5 ay sonra, yıllardır emek verdiğim ve benim için anlamı büyük olan kütüphanem kapanabilir, hatta dozerler ile yıkılıp yerine bir endüstriyel park yapılabilir. Bu yüz-den gelin, kütüphanede birlikte otu-rup, ailenizin tarifleriyle yaptığınız

yemekler tadarken, edebiyat klasiklerini konuşalım. Tüm kasabanın ilgisini yeniden kitaplara vermesini sağlayalım ve kitaplarımız için beraber mücadele edelim. Anlamınız canlandırılacak klasiklerle ve birbirinden güzel yemeklerle şenlenecek buluşmalarımızdan sonra, bizden ve kasabamızdan vazgeçemeyeceğiniz eminim. Peki bütün bu çabalarımız kütüphanemizin bir geleceği olmasına yetecek mi?

### GÜNDÜZ SEFASI



### YAZAR: SARAH JIO

Acı ne kadar derinde olsa da zamanla tüm çiçekler güneşe döner yüzünü... Kalbin anahtarıdır gündüzsefası. Ruhlarında en derin izleri taşıyanları bile çiçekleriyle sarmalar, filizleriyle umut taşır. İşte böyle gündüzsefası-nın süslediği bir yüzen evde yaşayan PennyWentworth, 1950'li yıllarda ünlü bir ressamla evlidir. Her şey sahîp olan Penny'nin tek eksiği ise küçük evlerini taçlandıracak bir be-kektir. Ancak gün geçtikçe tek eksi-ğinin bu olmadığını anlayacaktır çünkü sevgiyi yürekten hissetmek gerekiyordur. Onun hissettiği tek şey ise içini kemiren acıdır...

Ada Santorini New York'ta yaşadığı trajediden sonra ağır depres-yondadır. Kendini toparlamak için Seattle'a Tekneler Caddesi'ne ge-lir. Burada kiralandığı bir yüzen evde eski bir sandık bulur. Sandıkta PennyWentworth adında bir kadına ait eski eşyalar vardır. Gariptri ki Tekneler Caddesi'ndeki hiç kimse bu kadınlıa ilişkin konuşmak iste-memektedir. Merakına yenik düşen Ada, Penny'nin gizemli geçmişi-ne adım atarken kendi geleceğini de örmeye başlayacaktır.

Okuyucuları kalemiyle büyüleyen Sarah Jio'dan bir başyapıt daha. Gündüzsefası'nı okurken, ne kadar imkânsız görünse de her şeyin bir umuda açılacağını göreceksiniz.

"Kitabı okuyup rafa kaldırdığınızda bile etkisinden kurtulamayacaksınız." -Romantic Times-

### SENDEN ÖNCE BEN

**YAZAR: JOJO MOYES**



Birbirlerine aşktan başka verecek hiçbir şeyleri yoktu...

Yaşamın ince detayları Lou'dan so-rulur. Otobüs durağıyla ev arasın-da kaç adım var? Çalıştığı kafeye gelip gidenler nasıl bir hayat ya-şıyor? Parlak yeşil elbisenin altına ne renk kütölu çorap giyilir? Onda bu soruların hepsinin cevabı. Kolayca mutlu olabildiği küçükük dünyasında bilmediği tek şey ha-yatın çok daha karmaşık soru ve cevaplarla dolu olduğunu...

Geçirdiği motosiklet kazasıyla hayatı altüst olan Will uzun süredir karmaşık sorularla meşgul. Bu hayatta diğer insanların mutlu eden küçük şeyler ona biraz olsun keyif vermiyor. Çevresindeki tüm renk-ler birden griye dönmüş ve böyle bir umutsuzluk içindeyken yapabi-leceği tek şeyin hayatını sonlandırmak olduğunu düşünüyor.

Peki, askı suratlı, aksi ve geçimsiz Will, Lou'nun rengârenk yaşamı-yla karşılaşırsa neler olur?

Mucizelere inanmıyorsanız durup bir kez daha düşünün...

"Sakin Son Bölümleri Otobüste Giderken Okumayın. Ağlamamak için kendinizi tutmaya çalışırken bir enkaza dönüşebilirsiniz."

Tracy Williams

"Bu kitabı okuyunca duygudan duyguya koşacağınız bir lunaparka girmiş gibi oluyorsunuz. Okurken dünyayı ve zamanı durdurmak isteyebilirsiniz." Dooster

"Arkadaşların elden ele doluştıraacağı bir roman olacak. Moyes ka-rizmatik, gerçekçi ve çarpıcı karakterler yaratmayı çok iyi biliyor." TheIndependent

"Sizi bu kadar içine çekecek başka bir kitap bulunmaz çok zor. Yıl-lardır okuduğum en güzel kitap." Gill B.

"Bu hikâyeyi kitap bittikten çok uzun bir süre sonra hatırlayaca-k, her daim yanımızda taşımak isteyebilirsiniz." RomanticBookLover

## DÜNYA DEVLERİ 'TÜRK MALI' PEŞİNDE

Türk firması tarafından üretilen araç kapıları büyük ilgi görüyor. Almanya'da bir minibüste günde en fazla 50'yi bulan otomatik kapı açılma sayısı, Türkiye'de binleri bulabiliyor. Araçların yurt dışı koşullarına göre üretilen kapıları, Türkiye şartlarında çabuk arızalanabiliyor. Dolmuşlarda sık meydana gelen otomatik kapı arızalarını araştıran Mersin Teknopark'taki bir firma 3 yıllık Ar-Ge çalışması sonucunda, günde yüzlerce kez açılıp kapanan servis araçları için daha sağlam kapı üretti.

Üretilen kapılar dolmuş hatlarında denendi ve başarılı oldu. Yapılan bu üretimler Alman otomobil firması Volkswagen'in de dikkatini çekti ve

gelip kapıları incelediler. Firmanın Türk ürünlerini beğenmesi üzerine üretilen kapılar Volkswagen'e satılmaya başlandı.

Volkswagen ürettiği minibüs, panelvan ve diğer servis araçları ile VIP araçlarında Türk kapılarını kullanmaya başladı. Artık Alman firmasının birçok servis tipi aracında Türk kapıları 'standart' olarak kullanılıyor. Araçlar Türkiye'ye panelvan olarak geliyor, ihtiyaca göre servis veya okul taşıtı olarak düzenleniyor. Burada, içerisine koltuk, taban ve tavan konuluyor. Türk firması yetkilileri de fabrikaya giderek kapıları takıyor.

Yerli firma aynı zamanda Mercedes, Renault, Ford



ve Fiat ile görüşmelere de başladı. Güvenli Türk kapılarının uzun vadede de olsa bütün araçlara standart olarak takılması hedefleniyor.

## KOLAY TEŞHİS İÇİN EĞİTİM



hekimleri eğitmesi planlanıyor. 2 ay içinde ülke çapında 5 bin dolayındaki acil hekiminin eğitiminin tamamlanması bekleniyor.

### Çok Farklı Belirtileri Var

Acillerdeki hekimlerin eğitilmesindeki ana hedefin, bonzai ve benzer uyuşturucu maddeleri kullanan ve bu nedenle acillere başvuranların ilk değerlendirmesinin doğru yapılması olduğu belirtildi. Bu kişilerin bilincinin açık olması halinde uyuşturucu kullandığını saklamadığını, bu durumda tanı sorunu bulunmadı vurgulandı.

Hastanın bunu gizlemesi ya da bilincinin kapalı olması halinde ise hekimin uyuşturucu kullanımının farkına varması gerekiyor. Bu kişilerden bazıları saldırgan tavırlar sergilediği gibi, son derece sakın davranış gösterenler de olabiliyor. Kan basıncı çok yüksek seyredenler de var, düşenler de. Bazılarının da solunumu baskılanıyor. Yani çok farklı belirtileri var. Televizyonlarda gösterilen vakalardan yola çıkarak sadece etrafa saldıran, kendisine zarar veren kişiler olmadıklarını bilmek gerekiyor. Bu nedenle hekimlerin bu belirtilere

ri bilmesi ve ona göre ortaya çıkan bu belirti ve bulguların ortadan kaldırılmasına yönelik tedavi izlemesi büyük önem taşıyor. Çünkü bu hastalar için kabul edilen standart bir tedavi yöntemi bulunmuyor.

Belirtilerin giderilmesine yönelik tedavi sırasında verilen ilaçların kullanılan uyuşturucuyla etkileşime girmesi sonucu istenmeyen durumun ortaya çıkmaması için de dikkatli olunması gerekiyor. Eğitim verilen hekimlere bu durumdan bahsedildi, gerekli uyarılarda bulunuldu. Hastanın normale dönmemesinin ardından uyuşturucu bağımlılığının çözümüne yönelik de yönlendirmeler yapılması gereği üzerinde duruldu.

Bu kişilerin yataklı merkezlerde sosyal yaşamdan izole edilerek tedavi edilmesi yerine, yaşadığı sosyal çevre içinde destek verilebileceği belirtiliyor. Bağımlılık tedavisi görmesi gerekenlerin doğru merkezlere yönlendirilmesi büyük önem taşıyor. Acillerde görev yapan hekimlere bu konuda da eğitimler verilecek.

## TÜRKSAT 6A 2019'DA UZAY YOLCUSU

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Lütfi Elvan, Türksat 4B uydusunun 2015 yılının ilk yarısında, tamamı yerli 6A uydusunun ise 2019'da fırlatılmasını hedeflediğini belirtti.

Elvan, bu yıl 4A uydusunun Kazakistan'ın Baykonur Uzay Üssü'nden fırlatıldığını anımsatarak, söz konusu uydunun televizyon kanallarına hem görüntü hem de kanal sayısı açısından ciddi bir rahatlama sağladığını söyledi.

Türksat 4B uydusunun fırlatılmasında gecikme olabileceği düşüncesiyle bu uydunun yerleştirileceği alanda bir süre tutulan 4A uydusunun, daha sonra kendi yerine yerleştirildiğini anlatan Elvan, "4B uydusunun yerleştirileceği yörüngede 3 yıl gibi bir hakkımız var. Hedefimiz 2015 yılının ilk yarısında 4B uydusunun fırlatılmasıdır" dedi.

Baykonur Uzay Üssü'ndeki kaza dolayısıyla uyduları

latma programında sarkma olduğunu, bu nedenle söz konusu uydunun uzaya fırlatılma tarihinin geciktiğini ifade eden Elvan, "O nedenle gecikme yaşıyoruz. Uydumuz hazır, Japonya'da bekliyor" diye konuştu.

Türksat 4A ve 4B uydularının imatlatlarının Japonya'da tamamlandığını ifade eden Elvan, söz konusu uydularda görev alan Türk mühendislerin ciddi bir deneyim kazandıklarını kaydetti. 5A uydusunun üretimine yönelik çalışma başlattıklarını dile getiren Elvan, "Yüzde 25'i yerli olmak kaydıyla Türksat 5A uydusunun üretimine başlanacak" dedi.

Yerli mühendislerle üretilen Türksat 6A uydusuyla ilgili Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın da katıldığı törenle anlaşma imzalandığını anlatan Elvan, Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK), Türk Havacılık ve Uzay Sanayii AŞ (TUSAŞ), ASELSAN'ın katılımıyla Türksat 6A uydusunun üretimine başlanacağını belirtti. Kazan'da kurulan Uydular



## ARNAVUTKÖY BELEDİYESPOR HER KULVARDA MADALYA SAHİBİ

*İstanbul'da düzenlenen Minikler Arası Serbest Güreş Şampiyonası'nda Arnavutköy Belediyespor güreşçileri, madalya almadan dönmedi.*

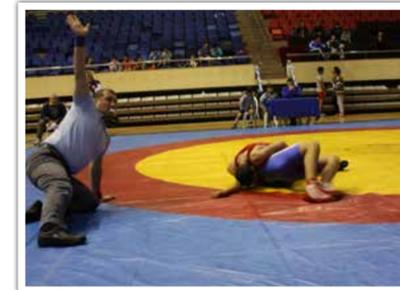


İstanbul'un çeşitli ilçelerinden gelen güreş takımları, Minikler Arası Serbest Güreş Şampiyonası'nda buluştu. Kıyasıya mücadele eden minik güreşçiler, seyircilere heyecanlı dakikalar yaşattı.

Başakşehir Kapalı Spor Salonu'nda düzenlenen Minikler Arası Serbest Güreş Şampiyonası, Arnavutköy Belediyespor Güreş Takımı da katıldı. Minik güreşçiler kıyasıya mücadele ederek rakiplerini yenmeye çalıştı. Zor geçen mücadeleler sonunda Arnavut-

köy Belediyespor Güreşçileri, kürsüye çıkmayı başardı.

Zafer Uyumaz antrenörlüğünde çalışmalarını Arnavutköy Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştiren Yunus Emre Aytun, Emre Demirci, Temel Şahin ve Ömer Gürgün, müsabakaya en iyi şekilde hazırlanarak mindere çıktılar. Müsabaka boyunca üstünlüklerini koruyamayan Arnavutköy Belediyesporlu güreşçiler, müsabaka sonundan bronz madalya ile yetinmek zorunda kaldılar.



# ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ SOSYAL MEDYADA



facebook.com/  
arnavutkoybelediyesi



twitter.com/  
arnavutkoybel



instagram.com/  
arnavutkoybelediyesi



plus.google.com/  
arnavutkoybelediyesi

BİLGİ  
İÇİN **444 4 597**  
[www.arnavutkoy.bel.tr](http://www.arnavutkoy.bel.tr)

