



SOKAKTA İFTAR KEYFİ 02



VADİ PARK; KALDIĞI YERDEN DEVAM 13



MELEKLERİN 3. LİG SERÜVENİ 19

Arnavutköy Bülteni

TEMMUZ - AĞUSTOS 2014 SAYI: 23

Arnavutköy Belediyesi Ücretsiz Haber Bülteni

2014 Türkiye Dağ Bisikleti Şampiyonası, Arnavutköy'de Düzenlendi



2014 yılı Dağ Bisikleti Türkiye Şampiyonası, zorlu hava koşulları altında toplamda 195 sporcunun katılımıyla koşuldu. Salcano Bisiklet ve Arnavutköy Belediyesi'nin lojistik desteği ile düzenlenen yarış, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'nın startıyla başladı.

SAYFA
10-11

TEMİZLİK İŞLERİ PERSONELİNDEN ENGELLİ VATANDAŞLARA TAM DESTEK, **SOKAKTA İFTAR KEYFİ**, SOKAK SOKAK RAMAZAN İFTARLARI DEVAM EDİYOR, **SOFRALARIMIZI PAYLAŞIYORUZ**, RAMAZAN AYI'NIN EN GÜZEL ÖRNEKLERİ, ARNAVUTKÖY'DE SERGİLENİYOR, **RAMAZAN; ARNAVUTKÖY'DE BİR BAŞKA GÜZEL**, RAMAZANIN İLK GÜNÜ: ARNAVUTKÖY, **HADIMKÖY İSTASYON BİNALARI YENİLENDİ**, SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN BİRLİKTE YÜRÜYÜRÜZ, **2014 TÜRKİYE DAĞ BİSİKLETİ ŞAMPİYONASI, ARNAVUTKÖY'DE DÜZENLENDİ**, ÇARŞIM'DA SATIŞLAR DEVAM EDİYOR, **YENİKÖY KARABURUN MESCİDİ SELAM HATTI HİZMETİNİZDE!**, VADİ PARK; KALDIĞI YERDEN DEVAM, **8 AYLIK İŞ, 2 AYDA BİTTİ**, EHLİYET ALACAKLARA ÇİFTE MÜJDE, **HYUNDAI'DEN YENİ LÜKS MODELİNE TÜRKÇE İSİM**, MEHMETÇİK 'KILINÇ' LARI KUŞANACAK, **PET ŞİŞELERDEN EKONOMİYE KATKI**, SİNEMA FİLMLERİ, **KİTAPLAR**, BAYRAKTAR, 24 SAAT HAVADA KALDI!, **ÇÖPLERİNİZİ TOPRAĞA DÖNÜŞTÜRÜN**, SON GÜNÜ BEKLEMİYİN, **MELEKLERİN 3. LİG SERÜVENİ**.

TEMİZLİK İŞLERİ PERSONELİNDEN ENGELLİ VATANDAŞLARA TAM DESTEK

Arnavutköy Belediyesi sosyal sorumluluk projelerinden “Mavi Kapak Toplama Kampanyası”nı tüm hızıyla sürdürüyor.

Arnavutköy Belediyesi tarafından başlatılan mavi kapak kampanyasına bir ilgi de Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü bünyesinde çalışan temizlik işleri personelinin geldi. Temizlik İşleri personelinin kendi imkânları ile topladıkları 5 bin 800 kg mavi kapaktan elde ettikleri 33 tekerlekli sandalye, düzenlenen törenle, engelli vatandaşımıza hediye edildi.

DUYARLI ELLER, DUYARLI PERSONEL

Ülke genelinde sürdürülen Mavi Kapak toplama kampanyası Arnavutköy Belediyesi'nin girişimleri ile engelli vatandaşlara umut olmaya devam ediyor. Arnavutköy Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü tarafından başlatılan mavi kapak kampanyası kapsamında elde edilen tekerlekli sandalyeler, sahiplerine teslim edildi. Arnavutköy Yaşlı ve Engelli Merkezi'nin araştırmaları sonucu 33 engelli vatandaşımıza; mavi kapak toplama kampanyasından elde edilen tekerlekli sandalyeler, Çevre Koruma ve kontrol Müdürlüğünde yapılan törenle takdim edildi.



Tekerlekli sandalyelerini teslim alan vatandaşlar, program sonunda; Arnavutköy Yaşlı ve Engelli Merkezi'ne (AYEM) ait araçlar ile evlerine götürüldüler.

SOKAKTA İFTAR KEYFİ

Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlediği “Sokak Sokak Ramazan” iftarları, binlerce Arnavutköylünün katılımıyla gerçekleştirildi.

Her gün farklı mahallede iftar sofrası kuracak olan Arnavutköy Belediyesi, ilk sokak iftarını; Suatlar ve Nenehatun Mahallesi'nde düzenledi. Binlerce kişi için özenle hazırlanmış masalar hazırlayan Arnavutköy Belediyesi, iftarını yapmak için gelen misafirlerini en iyi şekilde ağırladı.

İftarını, Arnavutköy Belediyesi'nin sokakta kurduğu sofralarda açmaya gelen vatandaşlar, her gün farklı bir menüyle karşılaşılıyor. Saatler öncesinden sofraları doldurmaya başlayan vatandaşlar, ilâhi ve ezgilerle karşılıyor.

Nenehatun ve Suatlar Mahallesi'nde vatandaşlarla bir araya gelen Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, bu güzel iftar saatinde hepimizi sevgi ve saygı ile selamlıyorum. Allah'ın selamı, Rahmeti ve bereketi üzerinize olsun dedi. Başkan Baltacı: “Burada iftarımızı yaptıktan sonra başka bir mahallemizde kurulan soframıza geçeceğiz. Yıllar çabuk geçiyor. Yine güzel bir ramazan mevsimi, sizlerin ve bizlerin misafiri oldu. Ramazan Ayı'nın gelmesiyle evimizin manevi atmosferi değişti. Güzelliklerle dolu, sevaplarla dolu, ikramlarla dolu ve manevi açıdan da bolluk ile bereketin olduğu bir ayı yaşıyoruz. Allah bu güzel anı yaşamayı bize nasip etti. İnşallah zorluk ve darlık içerisinde olanların da Allah yar ve yardımcısı olsun. Dünyanın birçok yerinde içinde bulunduğumuz ortamı

ve huzur atmosferini bulamayan insanlara da Allah ikramlarda bulunsun” diye konuştu.

Nenehatun Mahallesi'nde iftarı yaptıktan sonra Suatlar Mahallesi'ne gecen Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı; sokakta kurulan sofraları tek tek gezerek, vatandaşlarla kısa sohbetler etti. Daha sonra Başkan Baltacı; mahalle sakinlerinin daveti üzerine, ev ziyaretinde bulundu.

KARAGÖZ VE HACİVAT ÇOCUKLARLA BULUŞTU

İftar sonrasında ise Cumhuriyet Meydanı'na kurulan sahnede, çocukları eğlendirmek için Karagöz ile Hacivat sahne aldı. Sahneye çıkan Karagöz ile Hacivat, dünden bugüne ramazan içerikli konularıyla, çocuklara öğütler verdi. Yoğun bir kalabalığın olduğu gösteriyi çocuklar beğeni ile seyretti.



ARNAVUTKÖY
BÜLTENİ

İmtiyaz Sahibi

Ahmet Haşim BALTACI

Danışma Kurulu

Turgut BARAN, Osman AKKAYA,
Yavuz FIRAT, Mehmet Hakan ŞİŞMAN

Genel Yayın Yönetmeni ve

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Mutlu BAHTİYAR

Editör

Bunyamin ŞAHAN

Fotoğraf

Emre DÜZEL
Veysel ÖZMENOĞLU
Mevlana KÖKSAL

Sayfa Tasarımı

CFA

İdare Adresi

Merkez Mah. Genç Osman Cad. No: 19
34275 Arnavutköy / İstanbul
Tel: 444 4 597
Faks: 0212 597 00 57
E-Posta: bulten@arnavutkoy.bel.tr
www.arnavutkoy.bel.tr

Baskı

Pelikan Basım

2014

RAMAZANIN İLK GÜNÜ: ARNAVUTKÖY

Ramazan Ayı'nın ilk günü, binlerce kişi Arnavutköy Belediyesi'nin kurduğu sofralarda buluştu. Her gün farklı sokakta iftar vermeyi amaçlayan Arnavutköy Belediyesi, ilk iftarını Arnavutköy Merkez ve Hadımköy Merkez'e kurulan sabit sofralarda vermeye başladı.

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen sokak iftarlarında; Cumhuriyet Meydanı'nda ve Hadımköy Merkez'de kurulan sofralarda buluşan Arnavutköylüler, Ramazan Ayı'nın manevi iklimine ortak oldu.

İlçe meydanlarına kurulan sofralarda buluşan vatandaşlar, iftar zamanına kadar; KURAN-I KERİM tilaveti ve ilâhiler dinleyerek, maneviyat dolu

dakikalar yaşadılar. Ezanın okunmasıyla beraber binlerce kişi dualarla orucunu açtı.

Meydanlara kurulan sofralarda; sıcak servis edilen yemekler ve yapılan servislerle restoran ortamını aratmayan iftar sofraları kuran Arnavutköy Belediyesi, vatandaşlarını en iyi şekilde ağırladı.

Birlik ve beraberlik çerçevesinde geçen iftar yemeğinde vatandaşlar; komşu ve aileleri ile birlikte

iftar yapmanın mutluluğunu yaşadılar.

İftar sonrasında ise Cumhuriyet Meydanı'na kurulan sahnede, çocukları eğlendirmek için maskot şov sahne aldı. Eğlenceli dakikaların yaşandığı akşamda son olarak ise tasavvuf müziği dinletisi yer aldı.

Her gün farklı etkinliğe sahne olacak olan Ramazan akşamlarının bu akşamki konuğu ise eğlendirirken öğreten hikayeleriyle Nasrettin Hoca olacak.



SOFRALARIMIZI PAYLAŞIYORUZ

Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlediği sokak sokak iftar programları hız kesmeden devam ediyor.

Her gün farklı mahallelerde kurulan sofralarda, vatandaşları ağırlayan Arnavutköy Belediyesi son olarak; Taşoluk TOKİ, Çilingir, Bolluca ve İmrahor Mahallelerinde iftar verdi.

HER GÜN FARKLI MAHALLE

Arnavutköy Belediyesi tarafından hazırlanan sokak iftarları, saatler öncesinden kuruluyor. Her gün farklı bir mahalleye sofralar kurulan Arnavutköy Belediyesi, ilçe vatandaşlarını bir araya getiriyor.

Ezana saatler kala sofraları doldurmaya başlayan Arnavutköylüler, Arnavutköy Belediyesi'nin yapmış olduğu sokak iftarları projesinden oldukça memnun.

Ramazan Ayı'nın manevi atmosferini, birlik ve beraberliği ile kaybolmaya yüz tutmuş komşuluk duygusunu canlandırmaya çalışan Arnavutköy Belediyesi, sokakta iftar yapma huzuruna tüm Arnavutköylüleri ortak ediyor. Ramazan Ayı'nın ilk gününden beri, her gün farklı mahalleye konuk olan ve aynı zamanda ilçe meydanlarına da her gün sabit sofralar kuran Arnavutköy Belediyesi, 7'den 70'e herkesi kurduğu sofralarda ağırlıyor.

İftar öncesi ilâhilerle misafirlerini karşılayan; huzur dolu bir ortamda vatandaşlarını misafir eden, sıcakkanlı ve güler yüzlü personeli ile iftar vakti yemeklerini servis yapan Arnavutköy Belediyesi, Ramazan Ayı boyunca kurduğu sofralarda misafirlerini ağırlamaya devam edecek.



RAMAZAN AYI'NIN EN GÜZEL ÖRNEKLERİ, ARNAVUTKÖY'DE SERGİLENİYOR

Arnavutköy Belediyesi'nin geleneksel hale getirdiği sokak iftarları tüm hızıyla sürüyor.

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen sokak iftarlarında her gün binlerce kişi bir araya gelerek, aynı sofralarda buluşuyor. Paylaşma ve bereket ayı olan Ramazan'ın en güzel örneklerinin sergilendiği Arnavutköy'de sokaklara kurulan sofralarda paylaşılan huzur, herkese örnek oluyor. Saatler öncesinden hazırlanan sofralar, iftar zamanına kadar sokak sakinleri tarafından doluyor.

BİNLERCE KİŞİ AYNI SOFRADA

Arnavutköy Belediyesi'nin her gün farklı bir mahalleye kurduğu sokak iftarları; İslambey, Arnavutköy Merkez, İstiklâl, Yeniköy, Karaburun, Yassiören, Dursunköy, Baklalı, Boyalık, Durusu, Tayakadın, Balaban, Boğaz Köyiçi ve M.Kemal Mahallerinde yapılan iftarlarla devam etti.

Her gün farklı sokaklara kurulan iftar sofralarını gezen Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: "Her gün farklı sokaklarda düzenlenen iftarlara katılarak sizlerle beraber orucumuzu açıyoruz. Sizler de davetimizi icabet ederek sofralarımızda yerinizi aldınız, hepimize teşekkür ediyorum" dedi. Başkan Baltacı: "Elhamdülillah, biz ülke olarak mutluyuz. Güzel bir ülkemiz, huzurlu bir ülkemiz var. Onun ispatı burada, hep beraber huzur içerisinde iftar ediyoruz. Ramazan Ayı'nın son demlerini yaşıyoruz. Önümüzdeki hafta Ramazan Bayramı'nı hep beraber idrak edeceğiz. Huzurlu bir ay geçiriyoruz, ibadetle dolu zaman dilimleri içerisindeyiz. Ramazan Ayı'nın güzelliklerine bir güzellik de biz katalım dedik ve geleneksel hale getirdiğimiz sokak iftarlarını düzenledik" diye konuştu.



ARNAVUTKÖY KIPTAŞ

BAŞKAN BALTACI: "ALLAH BU ZALİMLERİ, KAHHAR İSMİ İLE MUAMELE ETSİN"

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: "Ülkemizde Ramazan Ayı'nın güzelliklerini yaşarken, bizim yaşadığımız bu güzelliklerden, mahrum bırakılan Filistinli kardeşlerimiz var. Onların da acısını en derinden hissediyoruz. Birkaç gündür İsrail'in zalimane bombardımanı altında, Ramazan Ayı'nın tadını alamayan hatta bayramı yaşayamayacak yüzlerce Müslüman kardeşlerimiz şehitlik mertebesine ulaştı. Savaşla alakası olmayan masum çocuklar, kumsalda oyunlarını oynarken, acımasızca katlediliyor. Bu zalimlerin, ıslahları kabil ise Allah bunları ıslah etsin. Ama hiç ıslah olacak gibi durmuyorlar. Allah; bunlara, Kahhar ismi ile muamele etsin. Allah, dünyanın dört bir tarafında zulüm altında kalan Müslümanlara da yardım etsin" şeklinde konuştu.



DURSUNKÖY



DURUSU



İSLAM BEY



TAYAKADIN



YENİKÖY

RAMAZAN; ARNAVUTKÖY'DE BİR BAŞKA GÜZEL

Arnavutköy Belediyesi'nin geleneksel hale getirdiği "Sokak Sokak Ramazan" iftarları tüm hızıyla devam ediyor.

Her sene binlerce kişiyi iftar sofralarında ağırlayan Arnavutköy Belediyesi, bu sene de sokakta iftar keyfini vatandaşlara yaşatmaya devam ediyor.

Haftasonu Ömerli KİPTAŞ ve Deliklikaya Mahallelerinde düzenlenen iftar yemeğinde, binlerce vatandaş aynı sofrada iftar yapmanın manevi huzurunu yaşadı.

Arnavutköy Belediyesi tarafından Ömerli KİPTAŞ ve Deliklikaya Mahallelerinde düzenlenen iftar yemeğine; Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Ak Parti İlçe Başkanı Ercan Üner, Belediye meclis üyeleri, mahalle muhtarları ve çok sayıda vatandaş katıldı.

İftar öncesi kısa bir konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı; Rahmetin, merhametin zirve yaptığı şu dakikalarda, sizlerle beraber iftar yapma bahtıyarlığını Allah nasip etti dedi. Başkan Baltacı: "Geleneksel hale getirdiğimiz iftar yemeğimizde; komşularımızı birbiriyle buluşturmayı ve mahalle sakinlerimizi yan yana getirerek iftar ettirmeye gayret ediyoruz. İnşallah burada açmış olduğumuz sofraları, ramazan sonuna kadar açarak, bu güzellikleri devam ettirmeye gayret edeceğiz" diye konuştu.

KARAGÖZ VE HACİVAT ÇOCUKLARLA BULUŞTU

İftar sonrasında ise Cumhuriyet Meydanı'na kurulan sahnede, çocukları eğlendirmek için Karagöz ile Hacivat sahne aldı. Büyüklerin unutulmadığı Ramazan programlarında ise tasavvuf müziği yorumcularından Yusuf Karagöz sahne aldı.



Sahneye çıkan Karagöz ile Hacivat, dünden bugüne ramazan içerikli konularıyla, çocuklara öğütler verdi. Yoğun bir kalabalığın olduğu gösteriyi çocuklar beğeni

ile seyretti. Yusuf Karagöz ise yeni ve eski albümünde yer alan parçaları seslendirdi.



SOKAK SOKAK RAMAZAN İFTARLARI VATANDAŞLARDAN TAM NOT ALDI.

Arnavutköy Belediyesi'nin Ramazan süresince mahallelerde verdiği sokak iftarları, ilgi odağı oluyor. Her gün farklı bir mahallenin sokağına kurulan sofralar, vatandaşlardan tam not aldı.

Arnavutköy Belediyesi'nin her gün farklı bir mahalleye kurduğu sokak iftarları; Hadımköy TOKİ, Hadımköy KIPTAŞ, Karlıbayır, Hacımaşlı, Haraççı, Fatih Mahallesi, Yeşilbayır, Sazlıbosna ve Anadolu Mahallelerinde yapılan iftarlarla devam etti.

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, iftar yemeğine katılan mahalle sakinlerine çok teşekkür ederek: "Bu sene Ramazan, Arnavutköy'de çok bereketli geçiyor. Her gün düzenlediğimiz sokak iftarlarımızda, siz değerli vatandaşlarımızla bir araya

geliyoruz. Ramazan Ayı'nın başlamasından bu yana, sokak iftarlarına önem vermeye çalışıyoruz. Buradaki muradımız; mahalle halkının yan yana gelerek iftar yapabilmesi, aynı sofrada beraber oruç açmanın önemini ifade edebilmek ve Ramazan Ayı'nın bereketinden yararlanabilmek arzusunuz." dedi.

Aynı sofralarda beraber oruç açmanın önemine ve paylaşmanın değerine değinen Başkan Baltacı: "Hem dünyaya baktığımızda hem de ülkemize baktığımızda paylaşmanın, kaynaşmanın yan

yana gelebilmenin ne kadar önemli olduğunu görebiliyoruz. Hepimiz bu güzel ülkenin çeşitli şehirlerinden buraya geldik. Bizler Arnavutköy'de yaşayarak burayı sahiplendik. Bizden sonra gelecek nesillerde buraları sahiplenip en iyi şekilde yönetecekler. Bu gün burada bulduğumuz nimetlerimizi, özgür bir şekilde tüketebiliyoruz. Ama dünyanın farklı ülkelerinde iftar saatlerini bizler gibi yaşayamayan Müslüman kardeşlerimiz var. Onları da dualarımızdan eksik etmiyoruz" diye konuştu.



HADIMKÖY



ANADOLU MAH.



FATİH MAH.



HADIMKÖY



HARAÇÇI



KARLIBAYIR



KARLIBAYIR

HADIMKÖY İSTASYON BİNALARI YENİLENDİ

Geçmişten günümüze miras olarak kalan Hadımköy istasyon binalarının ilk etap restorasyon çalışmaları sona erdi.

Hadımköy Meydan düzenlenmesi kapsamında restorasyon işlemleri tamamlanan istasyon binalarının akustik düzenlenmesine ve peyzaj işlemlerine geçildi.

Bu tarihi yapıların korunması ve bu meydanın tarihe günümüzü bütünleştiren bir yaşam alanı olması için, Arnavutköy'ün jeolojik dönemden günümüze, tarihte yaşadığı değişimin sergileneceği Kent Müzesi çalışmalarında sona gelindi. Yakın zamanda açılışı yapılacak kent müzesinin yanında meydan projesinde; restoran, kafe, pastane, butik otel, sanat galerisi, ticaret ve kültür merkezleri yer alacak.



tamamlamıştı. Hadımköy'ün sosyal, ekonomik ve kültürel yaşamına renk katan ve olumlu katkıları bulunan demiryolu; yalnızca istasyon binalarını ve trenlerin buradan geçişini bilenlerin anılarını tazelemekten öteye gitmiyordu. Belediye olarak, uzun zamandır faaliyet göstermeyen, beklemekten yorulan Hadımköy İstasyon binalarını yenileyerek, eski günlerdeki canlılığını kazandırmayı amaçladık ve Hadımköy Kent Meydan Projesini başlattık. Uzun zamandır devam eden restorasyon çalışmalarında ise son aşamaya geldik. Hadımköy Kent Meydanı Projesi kapsamında; Merkez Camimizi hizmete açtık, İstasyon binalarımızın restorasyon işlemlerini bitirme aşamasına geldik, Jeolojik dönemden günümüze kadar tarihi kalıntıların sergileneceği Arnavutköy Medeniyeti Müzesini bitirme aşamasındayız. Çok yönlü çalışmamızı yaptığımız meydan projemiz bittiğinde; 7'den 70'e tüm halkımızın sosyal, kültürel ve ekonomik ihtiyaçlarını karşılayacak. Meydan projemiz bittiğinde yeniden tarih sahnesinde yerini alarak, hayat bulacak.



HADIMKÖY, MARKA OLMA YOLUNDA

1868 yılında inşa edilen Doğu Avrupa ve Rumeli Demiryollarının bir parçası olan Hadımköy Tren İstasyonları, 1980 yılında hizmete kapatılarak tarih sahnesindeki rolünü

SAĞLIKLI YAŞAM İÇİN BİRLİKTE YÜRÜYÜRÜZ

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen 'Sağlıklı Yaşam Yürüyüşü'nün ikincisi, yoğun bir katılımı gerçekleştirildi.

Türkiye sağlıklı Beslenme ve Hareketli Hayat Programı kapsamında yürütülen "Sağlıklı Yaşam ve Hareketli Yıl" etkinlikleri kapsamında, Arnavutköy'de halk sağlığı yürüyüşü düzenledi.

Arnavutköy Ormanı'nda gerçekleştirilen yürüyüş; Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Arnavutköy Ak Parti İlçe Başkanı Ercan Üner, Arnavutköy İlçe Müftüsü Lütfü Öksüz, İstanbul İl Sağlık Müdürü Prof. Dr. Selami Albayrak, Arnavutköy Halk Sağlığı Müdürlüğü yönetici ve personelleri ile çok sayıda vatandaş katıldı.

Arnavutköy Devlet Hastanesi arkasında başlayan yürüyüş, havanın yağmurlu olmasına rağmen iptal edilmedi. Vatandaşların da ilgi gösterdiği yürüyüş orman içlerine kadar sürdü. 1 km kadar gerçekleştirilen yürüyüş, tekrar başladığı yerde son buldu.

Sağlıklı Yaşam Yürüyüşü'ne katılan tüm çalışanlara, Arnavutköy Belediyesi tarafından yürüyüş sonunda; su, meyve suyu ve elma ikramında bulunuldu.



DÜNYA KİTAP
OKUMA GÜNÜNDE
KÜTÜPHANELERİMİZİ
HALKA AÇTIK



30.000
KİTAP İLE HİZMETİNİZDEYİZ



BİLGİ
İÇİN **444 4 597**
www.arnavutkoy.bel.tr

facebook.com/Arnavutkoybelediyesi

twitter.com/ArnavutkoyBel

2014 TÜRKİYE DAĞ BİSİKLETİ ŞAMPİY



2014 yılı Dağ Bisikleti Türkiye Şampiyonası, zorlu hava koşulları altında toplamda 195 sporcunun katılımıyla koşuldu. Salcano Bisiklet ve Arnavutköy Belediyesi'nin lojistik desteği ile düzenlenen yarış, erkeklerde Yıldız (U15, U17), Genç, Master (+30,+40,+50), Elit, kadınlarda ise Yıldız, Genç ve Elit kategorilerinde olmak üzere toplam 7 kategoride gerçekleşti.

İstanbul'da son iki gündür yoğun yağış sebebiyle zaten yumuşak durumda olan zemin, yarış öncesi ve sırasındaki yağış ile tamamen çamur haline geldi. Sporcular birbirleriyle yarışmanın dışında bir yandan da zorlu parkur koşulları ile mücadele etmeye çalıştılar. Teknik inişlerin yoğun olduğu parkur yağmur ve çamur sebebiyle tehlikeli bir hale geldi, ancak sporcuların ve organizasyon ekibinin gösterdiği özen sayesinde yarış büyük bir kaza olmadan tamamlandı.

ÇAMUR, SPORCULARI BİR HAYLİ ZORLADI

Yarışın 10.30'da start alan ilk ayağında Yıldız, Genç, Master Erkekler ve Yıldız, Genç Kadınlar kategorileri koşuldu. İkinci turun ardından teknik inişlerin bir kısmı, sporcu sağlığı açısından tehlike oluşturabileceği gerekçesiyle parkurdan çıkarıldı.

GENÇ ERKEK

4,5 km'lik parkurda 4 tur olarak koşulan Genç Erkek kategorisinde İzmit Brisaspor Kulübü sporcusu Yunus Emre Yılmaz iyi start aldı. İlk turda en yakın rakibine bir buçuk dakikadan fazla fark atan sporcu temposunu dört etabın tamamına yayarak yarışı ikinci bitiren takım arkadaşı Onur Balkan'ın 8 dakika 56 saniye önünde tamamladı. Genç Erkek kategorisinde üçüncülüğü ise İstanbul'dan ferdi olarak katılan Veysel Yavuz aldı. Türkiye Şampiyonu mayosunu sırtına geçiren Yunus Emre Yılmaz yarış sonrasında "Parkur biraz sertti. Kaya zeminde birkaç teknik iniş vardı. Parkur çamurluydu ve kayıyordu. Benden daha iyi tırmanan arkadaşlarım olmasına rağmen inişlerdeki teknik becerim sayesinde farkı açtım. İnışte fark çok açıldığı için de tırmanışlarda aradaki fark kapanmadı." dedi.

U15 ERKEK

U15 Erkek kategorisinde Alanya Belediye Spor Kulübü sporcusu Tahir Buğra Yiğit 3 tur olarak koşulan yarışta 01:12:42'lik derecesiyle birinci bitirerek Türkiye Şampiyonu oldu. Tahir Buğra Yiğit'i, 01:13:19'luk derecesiyle Halil İbrahim Doğan ve 01:16:39'luk derecesiyle Ümmet Adıgüzel takip etti.

U17 ERKEK

26 sporcu ile start alan ve 3 tur olarak koşulan U17 kategorisinde birinci Kapadokya Bisiklet Spor Kulübünden 01:07:44'lük derecesiyle Oğuzhan Tiryaki oldu. 01:10:06'lık derecesiyle Erdem Akgül ikinciliği, 01:12:19'luk derecesiyle Kemal Karakoç ise üçüncülüğü kazandı.

YILDIZ KADIN

Zorlu parkurda 2 tur olarak koşulan Yıldız Kadın kategorisinde Türkiye Şampiyonu mayosunu bir sezon boyunca taşıyacak sporcu 01:25:48'lik derecesiyle Ege Pedal Spor Kulübü sporcusu Kezban Koyun oldu. Aynı kategoride ikinci, Kocaeli Gençlik Spor Kulübünden Kader Şahin, üçüncü ise Ege Pedal Spor Kulübünden Benu Yıldız oldu.

GENÇ KADIN

Genç Kadın kategorisini ilk 5'e 4 sporcusunu sokan Alanya Doğa Sporları Kulübü domine etti. 3 tur olarak koşulan kategoride birinci Ayşe Çakır, ikinci Büşra Önder, üçüncü ise Mesude Şenol oldu.

MASTER +30

4 Tur olarak koşulan Master kategorisi'nin +30 yaş grubunda 01:21:58'lik derecesi ile İzmit Brisa Spor Kulübünden Nevzat Kıralk birinci olarak Türkiye Şampiyonu Mayosu taşımaya hak kazandı. Aynı kategoride Salih Manavoğlu ikinci, Kamil Akalp üçüncü oldu.

MASTER +40

+40 yaş grubunda ise birinciliği İstanbul'dan ferdi olarak katılan Bora Tırki 01:46:22'lik derecesiyle kazandı. Kürsüde ödülünü almaya, üzerinde "Kemal Merkit için çeviriyorum" yazan bir T-shirt ile gelen Tırki, 2 yıl önce Transanatolia Rallisinde geçirdiği kaza sonrası hayatını kaybeden motosiklet yarışçısı Kemal Merkit'i andı. Kemal Merkit motosiklet sporunun yanında dağ bisikletine olan

merakıyla da biliniyordu. Bu yaş grubunda ikinci Cem Anamurluoğlu, üçüncü ise Mehmet Batur Özyar oldu.

MASTER +50

Kocaeli Gençlik Hizmetleri Spor Kulübü'nün sporcusu ve aynı zamanda antrenörü Mehmet Bozdemir +50 yaş grubunda birinciliği alırken, Yalova'dan ferdi katılan Ömer Cengiz İçden ikinciliği, Karabük'ten ferdi katılan Fahri Cebecik ise üçüncülüğü kazandı.

13.30'da start alan Elit Erkek ve Elit Bayan kategorileri nispeten daha iyi hava şartlarında koşulmasına rağmen erkeklerde 7, kadınlarda ise 5 tur koşulacağı için parkur biraz daha kısaltıldı. Hava şartlarının düzelmesi ile parkurdaki çamur kısımlar kurudu ve sporcular için daha rahat bir yarış ortamı oluştu.

ELİT ERKEK

Elit Erkek kategorisi 7 tur olarak koşuldu. İlk turları Agit Salman, Gökhan Uzuntaş, Hamza Kansız, Canday Üzgün, Alperen Kır ve Bayram Eroğlu'nun ardından takip eden Abdulkadir Kelleci üçüncü turda yaptığı atakla öne geçti. Açtığı farkı yedinci turun sonuna kadar yavaş yavaş artıran Brisasporlu Kelleci 01:37:11'lik derecesi ile yarışı en yakın rakibinin 3 dakika 25 saniye önünde tamamladı.

Performansıya göz dolduran Türkiye Şampiyonu "Parkur hakkında tecrübe sahibi olduğum için ilk iki turu temkinli geçtim. Atak yapacağım yokuşu antrenmanda tespit etmişim, orada da atağımı yaptım. Üçüncü turdan sonra ise daha sonra lastiğim patlar ve yakalanırım diye yarışı riske atmadım, tempomu arttırarak aradaki farkı açmaya çalıştım. Herhangi bir sıkıntı yaşamadan da yarışı tamamladım. Hayallerimin formasını kazandım, çok mutluyum." dedi. Aynı kategoride Adana'dan Ferdi katılan İsak Ünal 01:40:36'lık derecesiyle ikincilik kürsüsüne çıkarken, Bayram Eroğlu üçüncü oldu. Yarışın başında iyi çıkış yapan ve birkaç turu önde götüren Agit Salman, daha sonrasında teknik sorunlar yaşamaması sebebiyle yarışı yedinci sırada bitirdi.

ONASI, ARNAVUTKÖY'DE DÜZENLENDİ



ELİT KADIN

Temkinli bir şekilde koşulan Elit Kadın kategorisinde 5 turu 01:35:21'lik dereceyle tamamlayan Ankara Keçiören Bağlum Spor Kulübü sporcusu Esra Kürkçü Türkiye Şampiyonluğunu kazanırken, ikinci turda teknik aksaklık yaşamasına rağmen parkuru 01:37:30'luk dereceyle tamamlayan Semra Yetiş ikinci, 01:39:18'lik derecesiyle ise Asuman Burcu Balcı ise üçüncü oldu. İlk birkaç turu çok çekişmeli geçen yarışta, üçüncü turdan sonra önde kalmayı başaran Kürkçü "Yarış hava şartlarından dolayı çok zorluydu. İlk iki üç tur çok çekişmeli geçti aradaki fark çok azdı. Parkurun değişmesi sebebiyle birkaç tur parkuru tanımak adına temkinli gitmek zorundaydık. Fakat son turlar benim için avantajlıydı çünkü önde kaldım, fakat çok temkinli gittim. İnış bayağı tehlikeliydi. İlk birkaç tur zemini de bilemediğim için inişlerde daha dikkatliydim ancak sonrasında inişleri öğrendim ve inemediğim için motivasyon kazandım. Birinci olduğum için, tekrar şampiyon olduğum için çok mutluyum. İlk iki turda inişlerde zorlanan ve birkaç düşüş yaşayan ikinci Semra Yetiş " Parkur çok güzeldi, akıcıydı. Çamur olması bir dezavantaj ama herkes için aynı koşullar geçerli. Ben iki gündür zaten bisikletle ilgili problem yaşıyordum, yarışa girerken de son anda jant buldum. İkinci turda Esra'yı yakaladığım anda zincirle ilgili bir problem yaşadım, neredeyse iki dakika orada kaybettim ve Burcu da önüme geçti. Ben de psikolojik olarak düştüm ama sonra düzelttim. Son tur zinciri de yağladık ve o arada öne geldim, Burcu'yu geçtim. Belki bir tur daha olsa Esra'yı da geçirdim." dedi.



ÇARŞIM'DA SATIŞLAR DEVAM EDİYOR

Arnavutköy Belediyesi'nin kadınlara özel bir dünya sloganıyla inşa ettiği Kadın Kültür Merkezi, çalışmalarına tüm hızıyla devam ediyor.



İlçedeki hanımlara hizmet sunulması için kurulan Kadın Kültür Merkezi; eğitim, spor ve kişisel gelişim alanında kadınların yeteneklerini keşfederek, kendilerini geliştirebilecekleri özel alanlar sunuyor.

Çeşitli bölümlere ayrılan ve her birinde kadınlara yönelik farklı etkinliklerin yapılacağı merkezde, nitelikli eğitim ile hanımların yaşam kalitesinin yükseltilmesi amaçlanıyor. Etkinlik ve faaliyetler ile geleneksel sanatlarımızı yaşatarak hanımlara hobi edindirmek için kurulan Kadın Kültür Merkezi'nde bütün bunların yanı sıra; Yemek, Pasta, Kuaförlük, Cilt Bakımı, Masaj, Tezhip, Minyatür, Resim, Aerobik ve Plates kursları ücretsiz olarak hanımlara hizmet veriyor.

EMEKLER KAZANCA DÖNÜŞÜYOR

Arnavutköy Belediyesi Kadın Kültür ve Sanat Merkezi'nin girişinde bulunan Çarşım ile Arnavutköylü kadınların sosyal ve ekonomik alanda gelişimine katkıda bulunuluyor. Bölge kadınları, el emeği göz nuru eserlerini bizlere getirerek onlara satış imkanı sunuluyor. Kendi belirledikleri miktar üzerinden ücretlendirilip, satışı gerçekleştiğinde kendileri aranarak ücretleri teslim ediliyor. Bölge kadınlarımızdan yoğun ilgi gören Çarşım'da şimdiye kadar 2000 e yakın farklı ürün satışı gerçekleşti. Böylelikle kadınlarımızın, el emeği göz nuru eserleri sadece sandıklarda kapalı kalmayıp, bütçelerine katkı sağlayarak üretime teşvik edilmiştir.

YENİKÖY KARABURUN MESCİDİ SELAM HATTI HİZMETİNİZDE!

Arnavutköy Belediyesi, özellikle yaz döneminde insan kalabalığının yoğun olduğu; Karaburun ve Yeniköy Mahallelerinin, ulaşım sorununu çözdü. İstanbul Elektrik Tramvay ve Tünel İşletmeleri (İETT) Genel Müdürlüğü ile yapılan çalışmalar sonucunda, var olan otobüs hatlarına yenisi eklendi.

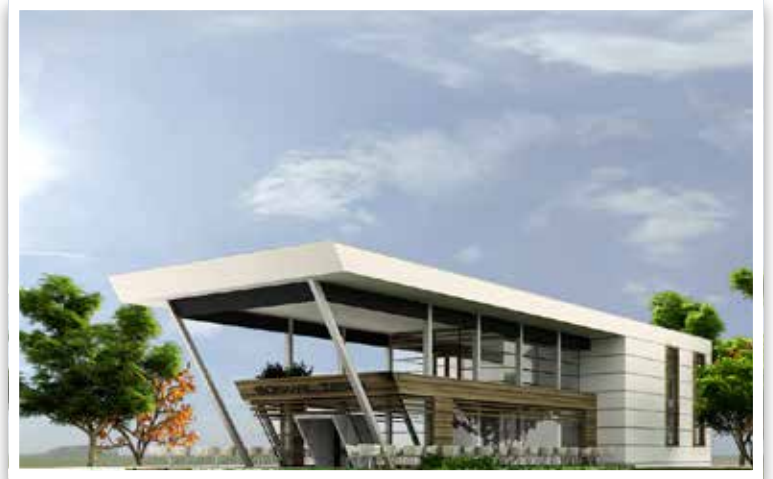
Arnavutköy Belediyesi ilçenin ulaşım sorununu tamamen ortadan kaldırmak için, çalışmalarını tüm hızıyla sürdürüyor. Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, yaz döneminde insan sirkülasyonunun yoğun olduğu Karaburun Bölgesinin ulaşım sorununu çözmek için İETT Genel Müdürlüğü ile yürüttüğü çalışmalar sonuç verdi.

İETT Genel Müdürlüğünde yapılan açıklamaya göre; Karaburun Mescidi Selam arası çalışacak otobüsler, haftanın yedi günü belirli saatlerde hareket edecek. 336K Hat numarasıyla yapılan Karaburun-Mescidi Selam seferleri; Arnavutköy Merkez ve Karaburun Mahallesi arasındaki ulaşım sorununu ortada kaldırmış oldu.



VADİ PARK; KALDIĞI YERDEN DEVAM

Arnavutköy Belediyesi tarafından yüklenici firmaya ihale kapsamında teslim edilen "Vadi Park Projesi" firmanın ihale şartlarını yerine getirmemesi sonucu; sözleşme, Arnavutköy Belediyesi tarafından tek taraflı feshedildi.



Arnavutköy Belediyesi tarafından geçen sene görkemli bir temel atma töreni ile Mustafa Kemal Paşa Mahallesi'nde yapımı başlatılan Vadi Park Projesi; yüklenici firmanın ihale şartlarını yerine getirmemesi sonucunda, zamanında teslim edilemedi. İhale şartlarını yerine getiremeyen firmanın sözleşmesi, Arnavutköy Belediyesi tarafından tek taraflı fes edildi.

YENİ İHALEDE YER TESLİMİ YAPILDI

Vadi Park'ın yapımını tamamlayacak olan Arnavutköy Belediyesi, yeni bir ihaleye çıktı. İhale süreci bittikten sonra, Vadi Park'ın yapımı kaldığı yerden devam edecek. Vadi Park'ın yapımını üstlenecek firmaya, yer teslimi yapıldı. Çalışmalar kısa süre içerisinde başlayacak. Toplamda 71 bin 200 m² alan içerisinde

yapılacak olan projede; sosyal tesisler, spor tesisleri, koşu ve yürüyüş parkurları, fisyeli su oyunları, tekne turu, gençlik merkezi, amfi tiyatro, dağ kızı ve çocuk oyun parkları bulunacak. Ayrıca proje Arnavutköy'ün çevre kalitesini hem ekolojik hem de ekonomik anlamda artıracak.

YENİ PARKLAR YOLDA

Arnavutköy Belediyesi'nin ilçe merkezlerine yönelik başlattığı bölge parkları tüm hızıyla sürüyor. İlçenin doğal güzellikleri ile birleşen bölge parkları, ilçeye sosyal ve kültürel anlamda çok şey katacak.

Gelişen ve değişen Arnavutköy'ün sorunlarını tek tek ele alan Arnavutköy Belediyesi teknik belediyeciliğin yanı sıra sosyal belediyecilikte de adından söz

ettiriyor. İlçe halkının dışarda keyifli vakit geçirmeleri adına, Arnavutköy'de başlatılan bölge parkları ve şehir parkları bir bir tamamlanırken, mahalle parkları da yeniden düzenlenerek vatandaşların hizmetine sunuluyor.



8 AYLIK İŞ, 2 AYDA BİTTİ

İzmit Körfez Geçişi Asma Köprüsü'nün ayakları, Türk bilim adamlarının bulduğu yöntem ile sekiz ay yerine iki ayda tamamlandı.

Dünyanın 4. büyük asma köprüsü ünvanını alacak olan yapı için derin deniz tabanında taş dökümü yapan sistem geliştirildi. Türkiye'de ilk kez geliştirilen sistem ile sekiz ayda bitecek olan iş, iki ayda tamamlandı.

Sistemin Türkiye'de geliştirilmesiyle olası ithalatın da önüne geçilmiş oldu. İzmit Körfez Geçişi Asma Köprüsü hizmete girdiğinde yaklaşık 1.5 saatlik ulaşım süresi 6 dakikaya inecek.



EHLİYET ALACAKLARA ÇİFTE MÜJDE

Ehliyet alacak vatandaşlar artık vezneden vezneye koşturmayacak. Bugüne kadar gerek mükelleflerin gerekse de bakanlığın ilgi alanında olan her kesimin işlerini kolaylaştırmak için gerekli adımları atan Maliye Bakanlığı, ehliyet alacaklar için de büyük bir kolaylık getiriyor.

e-Devlet projelerinden Araç Tescil ve Sürücü Belgesi İşlemlerinin Elektronik Ortamda Online Olarak Yapılması Projesi (ASBIS) kapsamında vatandaşların sürücü belgesi bedellerini emniyet biriminde görevli personele ödemesi yöntemi kaldırılıyor. Mevcut uygulamada ehliyet alacak vatandaşlar önce banka veya vergi dairesine gidip harç ödemesi yapıyor, ardından da emniyet veznesine giderek değerli kağıt bedelini ödüyor. Şimdi vatandaşlar bu yükten kurtarılıyor.

Bundan sonra hem harç hem de sürücü belgeleri için değerli kağıt bedelleri artık tek bir yerden ödenebilecek. Vatandaşlar, bu bedelleri

emniyet veznelere gitmeden bankalara veya vergi dairelerine yatırabilecek.

EMNİYET, ÖDENEN MİKTARI ANINDA GÖRECEK

Yeni sistem ilk kez ehliyet alanlar için bir kolaylık daha sağlayacak. Bu sistem ile ilk kez ehliyet alanlar, harç ve sürücü belgeleri için değerli kağıt bedellerini ödediklerine dair makbuzları saklamak zorunda kalmayacak. Söz konusu bedeller, bankalara veya vergi dairelerine yatırıldığı anda emniyetin sistemlerinde de eş zamanlı görülebilecek. Bu sayede 'makbuz kayboldu, unutuldu...' gibi sorunlar da ortadan kalkmış olacak.



HYUNDAI'DEN YENİ LÜKS MODELİNE TÜRKÇE İSİM

Koreli otomotiv devi Hyundai, BMW, Mercedes ve Audi'ye rakip olmak için ürettiği yeni sedan markasına Türkçe bir isim verdi.

Hyundai, yeni sedan otomobilinin markasının 'Aslan' olduğunu kamuoyuyla paylaştı.

Mayıs ayında uluslararası Busan Motor Show'da 'AG' adıyla tanıtılan yeni Hyundai, Kore'de yılın yarısında showroumlarda yerini alacak. Aslan'ın Kore'deki satış fiyatı 40 bin dolardan başlıyor. Aracın 3 litreden 3.3 litreye kadar farklı versiyonları olacak.

Aslan'ın ismi dahil tüm aşamasının tüketici taleplerine ve market araştırmalarına göre dizayn edildiğini söyleyen

Hyundai yetkilileri, Aslan'ın otomobil üreticileri için yeni bir pazar yaratmasını bekliyor.

4.96 metre uzunluğundaki Aslan, Hyundai'nin 4.91 metrelik Grandeur marka otomobilinden daha büyük, 4.99 metrelik lüks sedan markası Genesis'den daha küçük olacak. Ancak Aslan, konforlu iç hacmi ile diğer modellere fark atacağı belirtiliyor. Kore'de ithal otomobil satışları lüks sedan markalarının liderliğinde yüzde 26 artarak 112.375 adede ulaştı.



2013'te Kore'de en fazla satılan lüks sedan marka 6.700 adet ile 520d BMW oldu. Audi A6 modeliyle 6.100 adetlik satış rakamına ulaşırken Mercedes E sınıfı 5.980 adet satıldı.

MEHMETÇİK 'KILINÇ' LARI KUŞANACAK

TSK'nın silah ihtiyacı için yaklaşık 8 bin 600 adet 'Kılınc 2000 Mega' model tabanca alınacak.

Savunma Sanayii Müsteşarlığı (SSM), ilk kez bir yerli üreticiden üstün özelliklere sahip bir tabancanın tedarığı için düğmeye bastı. Bu kapsamda silahları çeşitli testlere tabi tutan Müsteşarlık, söz konusu testleri başarıyla geçen 'Kılınc 2000 Mega' model tabancayı tercih etti.

Silahın tedarik sözleşmesi için Sarsılmaz AŞ ile masaya oturan Müsteşarlık, ilk etapta 8 bin 600 tabanca için imza attı. İlerleyen dönemlerde talepler doğrultusunda ilave üretim yapılmaya devam edilebilecek.

TABANCANIN ÖZELLİKLERİ

Otomatik iğne, emniyet mandalı gibi emniyet mekanizmaları ile donatılan silahlar, ayarlı nişangâh düzeni ve ergonomik kabza sayesinde hedefi hassasiyetle tespit edip ateşleme yapmaya imkân tanıyor.

Özellikle askeri ve polis kuvvetleri kullanımları için tasarlanan ve 9 milimetre kalibreye sahip tabancalar, yarı otomatik özelliği taşıyor.

Namlu uzunluğu 116 milimetre, toplam uzunluğu ise 204 milimetre olan silahın, boş şarjörün ağırlığı 1 kilogram civarında. Alaşımli dövme çelik gövde malzemesine sahip silahın, değişebilir arpacık gibi özellikleri de bulunuyor.



PET ŞİŞELERDEN EKONOMİYE KATKI

Yılın ilk yarısında toplanan 43 bin 207 ton pet şişenin geri dönüşümüyle ekonomiye 58 milyon 359 bin lira katkı sağlandı.

Türkiye genelinde bu yıl üretilen pet ambalajın 205 bin 744 tonu piyasaya sürüldü. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından ise yılın 6 ayında 43 bin 207 ton pet ambalaj atığı toplanıp, ikincil hammadde olarak ekonomiye kazandırıldı.

Toplanan pet şişelerden halı tabanı, uyku tulumu, paspas, giysi yalıtım maddesi, boya fırçası, can kurtarma simidi, torba, posta kutusu, piknik masası, çit, yürüyüş botu, çift bölmeli kova, lazer toner kartuşu ve kayış üretildi.

Pet şişelerin geri dönüşümüyle ekonomiye 58 milyon 359 bin lira katkı sağlandı.



SİNEMA FİLMLERİ

DABBE 5: ZEHR-İ CİN

**Türü:** Korku**Konusu:** Dilek, eşi Ömer ile mutlu ve huzurlu bir hayat sürdürmektedir. Fakat bir gün dilek bir rüya görür ve aydınlık sakin günler geçmişte kalır. Her şey Dilek'in bir rüyasıyla başlar. Rüyasında ne olduğunu anlayamadığı belirsiz suretler, kulağına şeytana

dair bir şeyler fısıldarlar ve uyandıktan sonra ona normal hayatında musallat olurlar. Ömer, bu hayırsız rüyayı geçen gün yaşanan hırsızlık olayına bağlasa da, Dilek kendisine daha derin bir girdaba çeken bu cinleri artık iyiden iyiye hissetmeye başlar. Daha kötüsü Dilek'in korkusu şiddete dönüşür ve genç kadının bedeninin kontrol altına almaya başlar. Çaresiz çifti bu konuda uzman olduğu kulaktan kulağa yayılan Belkis Hoca adındaki bir kadından yardım almak için Bitlis'in yolunu tutar...

İNCİR REÇELİ 2

**Türü:** Romantik, Dram**Konusu:** 2011 yılında vizyona giren ilk İncir Reçeli filmi seyirciden yoğun ilgi görmüş, özellikle başroldeki müzisyen ve oyuncu Halil Sezai Paracıkolu'nun yeniden popüler olmasını sağlamıştı. İçine kapanık

Metin ve hayata cıvı cıvı bakan Duygu'nun hüznü aşk hikâyesini konu alan ilk filmin ardından üç yıl sonra gelen ikinci yapımda yine Halil Sezai başrolde oynuyor. Bu sefer Metin'i Duygu ile yaşadığı aşkın ardından gelen yoğun yalnızlık dönemi içinde izleyeceğiz.

AZAZİL: DÜĞÜM

**Türü:** Korku, Gerilim**Konusu:** Hem annesini hem babasını kaybeden Sinem'i yalnız bırakmamak için teyzesi ve eniştesi, ailesinden kalan evde onunla beraber yaşamaya başlar. Üniversitede tanıştığı sevgilisi Akın ile de güzel bir beraberliği vardır. Fakat bir gün ikisi

arabada yol alırken, bir köpeğe çarparlar ve hayvan ölür. Sinem için kabusla eş değer günler bu kaza ile başlar... Yüksek tempolu ve gerilim öğeleriyle örülü olan film, aynı zamanda metafizik ve paranormal elemanlar da içeriyor.

PEK YAKINDA

**Türü:** Komedi**Konusu:** Hayatını korsan DVD'cilik ve beraberindeki birtakım kanunsuz işlerle kazanan Zafer, bir gün karısından büyük bir posta yer ve anlar ki bu işleri bırakmazsa evliliği bitecektir. Kanunsuz işlere zinhar tövbe eden Zafer,

ailesini geri kazanmak için figüranlık yaptığı eski 'oyunculuk' günlerine geri döner. Amacı o günlerden gelen sinemacı dostlarıyla yeniden bir ekip oluşturmak ve 1970'lerden beri çekilememiş fantastik bir proje olan "Şahikalar-Kötülüğün Sonu" adlı filmi çekmektir. Fakat kurduğu ekibin yetenekleri de bir notkada gelir takılır. Şimdi hepsini eğlenceli, komik ve bir o kadar da duygusal bir macera bekler.

SİCCİN

**Türü:** Korku**Konusu:** Genç ve güzel bir kadın olan Öznur, kimsenin onaylamayacağı bir gönül macerasına tutulmuştur. Çocukluğundan beri kuzenine, yani teyzesinin oğlu olan Kudret'e aşiktir. Öznur ne yapar eder, Kudret'i beraber olmaya ikna eder. Fakat durumu

içine sindiremeyen ve üstüne üstük evli olan Kudret ilişkilerini bitirmek ister. Öznur ise ne olursa olsun Kudret'i kendisine bağlamak için eşi Nisa'ya büyü yaptırır. Bu büyü sonucu kadına cinler musallat olacaktır. Bu kötücül cin Nisa'yı ele geçirir. Büyüye göre, 5 yatsı vakti sonrasında Nisa ile onun kanından gelenler ölümle yüzleşecektir..

NİNJA KAPLUMBAĞALAR

**Türü:** Aksiyon, Macera**Konusu:** New York şehrinin eski parlak günleri geride kalmak üzeredir; zira Shredder ve Foot Clan örgütü, polisten politikacılara kadar her türlü resmi birimi tek elden kendi istedikleri gibi yönetmeye başlarlar. Bu şehri karanlıktan

kurtaracak kahramanlara ihtiyaç vardır. Sıradışı ve görünüşlerinden dolayı toplum dışına itilmiş 4 erkek kardeş şehrin diplerinden, Ninja Kaplumbağalar olarak ortaya çıkar. Kimsenin beklemediği bu hamleyle kaplumbağalar, şehri Shredder'in şeytani emellerinden kurtarmak için korkusuz muhabir April O'Neil ve sakar kameramanı Vern Fenwick ile işbirliği yapar.

HOBBİT: BEŞ ORDUNUN SAVAŞI

**Türü:** Aksiyon, Fantastik, Macera**Konusu:** The Hobbit üçlemesinin son bölümü olan üçüncü filmde, Bilbo Baggins'in heyecan dolu macerasını noktalamasını ve eve dönüş yolunu buluşunu seyredeceğiz. Ejderha Smaug ile karşı karşıya geldikten ve

günahkar Hobbit Gollum'dan meşhur güç yüzüğünü aldıktan sonra sağ salim eve ulaşmaya kadar Bilbo'yu

halen daha onlarca yeni serüven bekliyor. İlk başta iki bölüm olarak tasarlanmasına rağmen Peter Jackson ve ekibi Hobbit Bilbo'nun maceralarını üçlemeye çevirmeye karar vermişlerdi. Bu sayede anlatılmamış hiçbir hikaye kalmayacak ve üçlemenin çemberi açık uçlu sorulara yer vermeden nihayete erecek...

UÇAKLAR: SÖNDÜR VE KURTAR

**Türü:** Animasyon, Komedi, Aile**Konusu:** Dusty Check, kariyerinin zirvesini yaşayan popüler bir yarışçıdır. Ne var ki yaşadığı bir kazanın ardından motorunun arızalandığını ve bir daha yarışlara katılamayacağını öğrenince yarışçılık kariyerini sonlandırmak

zorunda kalır. Çareyi yangın söndürme ekibine katılmakta bulur ve deneyimli kurtarma helikopteri Blade Ranger ve korkusuz ekibiyle çalışmaya başlar. Piston Tepesi Ulusal Parkı'nda patlak veren yangın için canla başla çalışmaya başlayan Dusty, gerçek bir kahraman olmanın anlamını da kavrayacaktır. Sevimli ve azimli uçak Dusty ve arkadaşları, Uçaklar'ın devam filmi olan "Uçaklar: Söndür ve Kurtar" ile geri dönüşü! İlk gişede çok sevilen ve 2013'te seyircisi ile buluşan Uçaklar'ın devamında, yine Dusty ve arkadaşlarını eğlenceli maceralara "kanat çırparken" izleyeceğiz. Disney Stüdyoları'nın yapımını üstlendiği projede yönetmenliği Roberts Gannaway üstlenirken senaryo ise ilk filmde de imzası olan Jeffrey M. Howard'a ait.

DRACULA: BAŞLANGIÇ

**Türü:** Aksiyon, Fantastik**Konusu:** Dracula, gerçek bir efsane olan Vlad the Impaler'ın hikâyesini odaklanarak Dracula'nın ve vampir mitolojisinin köklerine iniyor. Filmin yönetmenliğini ilk yönetmenlik tecrübesine imza atan Gary Shore gerçekleştirirken,

başrollerde Luke Evans, Dominic Cooper ve Sarah Gadon bulunuyor.

LABİRENT: ÖLÜMCÜL KAÇIŞ

**Türü:** Aksiyon, Bilimkurgu**Konusu:** 16 yaşındaki Thomas, bir asansörde uyanır. Nereden geldiğini kim olduğunu, neden orada olduğunu hatırlamamaktadır. Bildiği tek şey kendi adıdır. Asansörün kapılarının açılmasıyla birlikte, kendi yaşlarında bir çok erkek çocuğunun arasında

bulur kendini ve onlar da neden orada olduklarını bilmemektedir. Bu gizemli labirent dünyasının içinde kaybolan gençler durumu anlamaya çalışacaktır.

KİTAPLAR

EŞİKTE



Yazar: Ali Teoman
Tür: Roman
Konusu: "Bu kitabı er ya da geç mutlaka yazacağını biliyordun. Denebilir ki, bilmenin de ötesinde, bir uğursuzluğu önlemek, tedirgin edici bir kaçınılmazlığın bilincinde olmak gibi bir şeydi bu. Onu hem özlüyor, hem de ondan buca buca kaçırıyordun. Ancak bütün ürkütücü şeyler gibi, o da ağır ağır kendisine çekiyordu seni. Bu şeytansı çekiciliğin ayartıcılığına uzun süre karşı koyamayacağını sen de ayırdındaydın."

ELİF GİBİ SEVMEK



Yazar: Hikmet Anıl Öztekin
Tür: Tasavvuf - Mezhepler
Konusu: Kimse duymasın bilmesin diye sessiz aılıyor insan bazen. Gece yarısı kimseyi uyandırmadan yağın o yağmur gibi. Kimse bilmez yağıp geçmiştir. Sabah kalkıp pencerenizi açtığınızda içeri giren o tatlı soğuk esinti ve kokudan anlarsınız yağmurun yağdığını. Bu kitabı okurken alacağınız o esintiyle diyeceksiniz ki; "bir Elif yağmuru yağmış bir adamın yüreğine" Namazlar gibi vakti olsa seni özlemenin... Alınız abdestimizi Yalandan yağmurlu İstanbul gecelerinde Özleriz adam gibi...Sen yoksun o zamanlar, çocukluğumda en çok yağmuru severdim ben...Ne zaman bir dert gelse bana, yağmur yağar, dinler, dokunur, ve topraktan kalkan o kokuyu koklardım... Ateşim sönerdi... Sonra büyüdüm.. gözlerini gördüm, Yandım, yağmur yağdı, ve ilk kez sönmedim... Ben yağmurdan daha fazla bi seni sevebildim..."

'MIŞ GİBİ' YETİŞKİNLER



Yazar: Doğan Cüceloğlu
Tür: Kişisel Gelişim
Konusu: Aile Ortamı ve Çocuk Yetiştirme Üzerine Yakup Bey'le Söyleşiler
Doğan Cüceloğlu'nun Yetişkin Çocuklar adlı kitabını, içeriğini daha iyi yansıttığına inandığımız yeni bir kapak ve yeni bir isimle sunuyoruz. Bu kitap, aslında bildiğimiz, ancak üzerinde düşünme gereğini pek duymadığımız bir öyküyü anlatıyor. Bu öykünün kahramanlarını tanıdıkça çocukluğumuzu, ailemizi, çevremizdeki insanları ve en önemlisi kendimizi de daha iyi anlayacağız.

ŞEVKET RADO'YA MEKTUPLAR



Yazar: Orhan Veli Kanık, Melih Cevdet Anday, Oktay Rifat
Tür: Anı - Mektup - Günlük
Konusu: Türk şiirine "Garip Hareketi" ve sonrasında "çıkış"lar ve "yükseliş"ler sağlayan üç büyük şairin, Orhan Veli Kanık, Oktay Rifat ve Melih Cevdet Anday'ın şair, yazar, gazeteci ve yayıncı Şevket Rado'ya aşağı yukarı aynı yılları kapsayan bir dönemde yazılmış ve konuları büyük ölçüde ortaklık taşıyan mektupları... Yıllarca saklanmış ve bir sahaf dikkatiyle gün ışığına çıkarılmış olan bu mektuplarda birçok bilinmeyen, birçok yanlış bilinen ve pek çok "gerçek hayat" var. Türk edebiyatı tarihinin bu dönemine ilgi duyan "cimbız"cular, Orhan Veli'nin La Fontaine çevirilerinin perde arkasını; Oktay Rifat'ın yayımlanmamış ve akıbeti "şimdilik"

meçhul "Ahmet" adlı bir romanı ve Yaşayıp Ölmek Aşk ve Avarlık Üstüne Şiirler kitabıyla ilgili bilinmeyen bir yayıncılık serüvenini ve Melih Cevdet Anday'ın Ankara yıllarına ilişkin anılarında bile üstü kapalı geçilmiş kimi ayrıntıları bulacaklar...

ZİFİR



Yazar: Bülent Yıldız
Tür: Roman Dizisi
Konusu: Saf ve katıksız susuyorum. Kimseye değil kendime susuyorum. O kadar içiyorum ama aklıma sana diyebileceğim güzel bir söz bile gelmiyor yine susuyorum. Tamam, iltifat bahsinde sınıfta kalabilirim ama his bahsinde hayat birincisiyim. Bu yüzden uyandırdığında bana aklıma bir dirhem bile iltifat gelmeyen katıksız Aziz Okur diyebilirsin, sana kızmam. Bir adam iki kurşunla vurulur. Dan! Dan! Sonra uyanır, kendini yoklar, aynada aksine bakar, bir daha bakar... En iyisi Aziz Okur'u bulmaktır. Müptezel, zaman tamircisi, uzun boylu sıska Aziz Okur'u... Hayat dediğin muamma, soru işareti bildiğin... Melaikeler, on kollu sürüngenler, tuhaflar, bilenler, yanılanlar, Hüsvrev Tiryaki'nin retorik eserini okuyanlar... Orhan Gencebay'dan "Mevsim Bahar Olunca"yı dinleyenler... Neredesin ey Aziz Okur, neredesin? Küfretmezsen iyi olur... Bülent Yıldız, bir nakkaş gibi "cehennet'i, bilmem kaç yıl önceyi, fakru zaruret kokusunu anlatıyor. Zifir, fantastik ve müzip, sahici ve rahatsız edici... Yeni roman!"

YERLİ

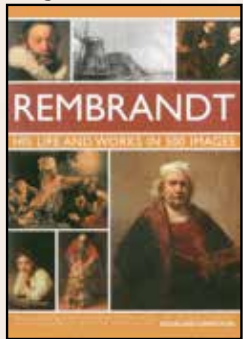
YABANCI

SUÇ VE CEZA - HASAN ALİ YÜCEL KLASİKLERİ



Yazar: Fyodor Mihailoviç Dostoyevski
Tür: Roman
Konusu: Fyodor Mihailoviç Dostoyevski (1821-1881): İlk romanı İnsancıklar 1846'da yayımlandı. Ünlü eleştirmen V. Belinski bu eser üzerine Dostoyevski'den "geleceğin büyük yazarı olarak söz etti. Ancak daha sonra yayımlanan öykü ve romanları, çağımızda edebiyat klasikleri arasında yer alsada, o dönemde fazla ilgi görmedi. Yazar 1849'da I. Nikola'nın baskıcı rejimine muhalif Petraşevski grubunun üyesi olduğu gerekçesiyle tutuklandı. Kurşuna dizilmek üzereken cezası sürgün ve zorunlu askerliğe çevrildi. Cezasını tamamlayıp Sibiry'a'dan döndükten sonra Petersburg'da Vremya dergisini çıkarmaya başladı, yazdığı romanlarla tekrar eski ününe kavuştu. Suç ve Ceza Dostoyevski'nin bütün dünyada en çok okunan başyapıtıdır.

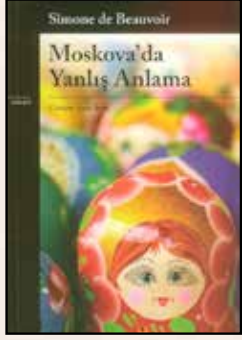
REMBRANDT - 500 GÖRSEL EŞLİĞİNDE YAŞAMI VE ESERLERİ



Yazar: Rosalind Ormiston
Tür: Biyografi, Otobiyografi, Monografi
Konusu: İlham veren Hollandalı ressam ve gravür ustası Rembrandt Harmenszoon van Rijn hakkında kapsamlı bir referans kitabı. Sanatçının ilk yıllarını, kişisel yaşamını ve erken 17. yüzyılın tarihsel bağlamını keşfe çıkan olağanüstü bir biyografi. Etkileyici baroktan daha sade üsluplara kadar değişen sanat anlayışını şekillendiren etkenler. En çarpıcı ve en önemli resimleri ve

desenlerini içeren muhteşem bir seçkiyle üslubu ve tekniğinin uzman gözüyle analizi. 500 göz kamaştırıcı resimden oluşan olağanüstü bir derleme.

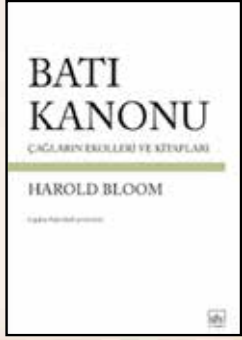
MOSKOVA'DA YANLIŞ ANLAMA



Yazar: Simone de Beauvoir
Tür: Anlatı
Konusu: Fransız Edebiyatının en cesur ve özgün kalemlerinden olan Simone de Beauvoir'dan kısa ama etkili bir başyapıt: Moskova'da Yanlış Anlama. Beauvoir'in bu uzun öyküsü, artık yaşlarını almış bir çiftin, Nicole ile André'nin, Sovyetler Birliği'ne yaptığı yolculuk sırasında yaşadığı krizi anlatıyor. İletişimsizlik, kadın-erkek ilişkileri, yaşlılık ve dönemin Sovyet eksenli politik hayal kırıklıkları üstüne

aforizmalarla örülü Moskova'da Yanlış Anlama, Türkçede ilk kez yayımlanıyor. Simone de Beauvoir (1908-1986), Sartre ile birlikte edebiyatta varoluş akımının en önemli temsilcilerinden biri olmuştur. Geride bıraktığı çok sayıda eserle düşünce ve edebiyat dünyasının en önemli figürlerinden biri olmaya ölümünden sonra da devam etmiştir.

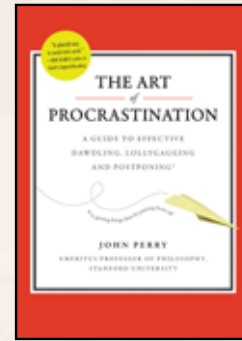
BATI KANONU



Yazar: Harold Bloom
Tür: Deneme, İnceleme
Konusu: "Edebiyat sadece dil değildir; aynı zamanda temsil etme isteği, Nietzsche'nin bir zamanlar tanımladığı gibi farklı olma, farklı bir yerde olma tutkusudur. Bu kısmen kendinden farklı olmak anlamına gelir ama öncelikle miras aldığımız eserlerin metafor ve imgelerinden farklı olmak demektir. Harika eserler yazma tutkusu, kendi yer ve

zamanında, geçmişten gelen mirasla, etkilenme endişesi ile birleşmek zorunda olan bir özgünlük içinde, başka bir yerde olma tutkusudur." Edebiyat eleştirmeni Harold Bloom, bir edebiyat okurunun olmaması olmaz kitapları arasına girecek olan BATI KANONU'nda, Shakespeare'den Cervantes'e, Goethe'den Milton'a, Tolstoy'dan Proust'a, Dickens'tan Woolf'a kadar uzanan geniş bir yelpazede, edebiyat tarihinin dönüm noktalarını yorumluyor. Yayımlandığı günden beri bir başvuru kaynağına dönüşmüş olan bu eserde 26 farklı yazarı değerlendiren Bloom, okurlarını edebiyat eleştirisi teorileriyle tartışmaya da davet ediyor.

ERTELEME SANATI



Yazar: John Perry
Tür: Deneme, İnceleme
Konusu: İyi haber: Artık her şeyi ertelediğiniz için kendinizi kötü hissetmek zorunda değilsiniz. Dünyada ertelemeyi bir yaşam biçimi haline getirmiş sizin gibi çok insan var ve bu insanlar aslında pek çok şeyin altından kalkıp gayet de başarılı olabiliyorlar. John Perry de parlak ve esprili bir üslupla yazılmış bu kitapta, erteleme bir kusur değil, aksine faydalı bir şey olduğunu, hatta bir

"sanata" dönüşebileceğini gösteriyor. Siz de teslim tarihleriyle arası iyi olmayan, hemen işe koyulmak yerine kayırmayı seçen, faturaları ödemek yerine internette gezinen veya önemli işler dururken sürekli başka şeyler icat eden biriyiseniz, bu kitap hayatınızı değiştirebilir.

BAYRAKTAR, 24 SAAT HAVADA KALDI!

Keşan Askeri Havaalanı'nda devam eden uçuş testleri kapsamında 24 saat 34 dakikalık uçuş gerçekleştiren Bayraktar Taktik İHA, Türk Havacılık tarihindeki en uzun uçuş süresine sahip hava aracı olma ünvanına erişti.

5 Ağustos 2014 Salı günü 15:36'da (TSİ) otomatik kalkışını gerçekleştiren İHA, 18 bin feet (yaklaşık 6 bin metre) irtifada gündüz ve gece 23 Saat 50 Dakika saat boyunca Saroz körfezi üzerinde otomatik seyrini devam ettirerek, toplamda 24 Saat 30 Dakika saat uçuş sonrasında 4 bin 43 kilometre menzile katederek Keşan Havaalanı'na otomatik inişini saat 16:10'da başarıyla tamamladı.

12 metre kanat açıklığı, 650 kg kalkış ağırlığına sahip Bayraktar Taktik İHA, sistem ve alt sistem bazında dünyada ilk kez geliştirilen birçok teknolojiye sahip. Otomatik olarak taksi, kalkış, seyir ve harici destek olmaksızın iniş ve park

yapabilen 3 yedekli uçuş kontrol sistemi Dünya'da ilk kez Bayraktar Taktik İHA'sında kullanıldı. Proje kapsamında ayrıca Türkiye'de ilk kez milli ve özgün olarak geliştirilen; 8 çeşit servo eyleyici, ısıtmalı pitot statik, 3 yedekli INS-GNSS seyrüsefer, akıllı dengeleme sistemine sahip lityum tabanlı batarya gibi birçok kritik sistem yer almakta.

Bayraktar Taktik İHA, 14 Haziran'da yaptığı test uçuş sırasında milli hava araçları arasında Türkiye irtifa rekoruna da imza atmıştı. Taktik-İHA sınıfındaki uçak, toplam 6 buçuk saat süren test uçuşu sırasında 27 bin 30 feet, yani 8 bin 238 metreye çıkma başarısı göstermişti.



ÇÖPLERİNİZİ TOPRAĞA DÖNÜŞTÜRÜN

Evinizdeki biyolojik atıklardan kompost yaparak on sekiz gün gibi kısa bir zaman içinde kahverengi, bol humuslu, mis kokulu bir toprak elde edebilirsiniz.

Çöp olarak attığımız tüm biyolojik atıklar, gübre, gazete-kâğıt atıkları doğanın bünyesindeki dönüştürücüler sayesinde tekrar hayata döner. Doğada hiçbir şey ziyan edilmiyor. Kompost doğadaki bütünselliği, tamamlayıcılığı ve düzeni gözler önüne seriyor.

Geoff Lawton, permakültür konseptinin yaratıcısı 82 yaşındaki Bill Mollison'ın öğrencilerinden ve halen dünyanın sayılı hocalarından biridir. Geoff, İstanbul'da ilk defa verdikleri Permakültür Tasarım Kursu'nda komposttan bahsederken "If it has lived, it can live again" demişti. Yani, bir kez yaşamışsa yine yaşar. Bu cümle aslında kompost ile ilgili her şeyi anlatıyor. Kompost demek yeniden yaşam demek.

Kompost yaptıkça –yapmayı denedikçe- Geoff'in kompost

ile ilgili tanımını daha iyi anladım. Nelerden kompost yapabilirsiniz? Bir zamanlar yaşamış her şeyden; evimizdeki tüm sebze ve meyve atıklarını kompostlayarak yeniden yaşama katabiliriz.

KOMPOST NASIL YAPILIR?

Kompost yapımının en önemli kısmı karbon ve azot oranlarını doğru ayarlamaktır. Doğru oranları tutturduğumuzda yaklaşık on sekiz günde kompostumuzu hazır hale getirebiliriz. Baklagiller, idrar, mutfak atıkları ve yeşil olan yaprak, ot gibi her şey azot bakımından zengindir. Kararmış, kurumuş ot ve yapraklar, kâğıt, karton ve talaş, karbon bakımından zengindir. Aşağıdaki tabloda karbon ve azotça zengin bazı malzemelere örnekler verilmiştir.



Kompost için üçte bir oranında azotça zengin malzemeye, üçte iki oranında karbonca zengin malzemeye, kompostlaşma reaksiyonunu hızlandırmak için yeşil ota (taze kesilmiş) ve suya ihtiyacımız var.

Bizim yaptığımız uygulamada evimizin bahçesinde bulunan kuru yaprakları karbon kaynağı olarak kullandık. Mutfak atıklarını ve topladığımız yeşil otları azot kaynağı olarak kullandık. Oranları göz kararıyla ayarladık.

SON GÜNÜ BEKLEMİYİN

Kutsal topraklara gitme hazırlığında olan hacı adaylarına uyarılarda bulunuldu.

Sağlık Bakanlığı, kutsal topraklara gitme hazırlığında olan hacı adaylarına menenjit ve felç aşılarını yaptırmaları yönünde uyarılarda bulundu. Menenjit ve felç aşıları Sağlık Bakanlığı'nca ücretsiz yapıyor. Bu bağlamda hac farızasını yerine getirecek hacı adaylarının, bu aşıları mutlaka yaptırmaları gerekiyor.

Suudi Arabistan'a girişte yetkililer tarafından aşı sertifikaları talep edilecek. Hacı adaylarının yaptırılan aşılardan bilgilerini yanlarında bulundurmaları gerekiyor. Aksi takdirde Suudi Arabistan'a girişte problem yaşanabilir. Bu nedenle hacı adaylarının, son günü beklemeden bu aşıları yaptırmaları öneriliyor.

MENENJİT MİKROBU NASIL BULAŞIR?

Menenjit mikrobunun burun veya boğaz salgılarıyla direkt temas ya da damlacıkların solunmasıyla bulaştığı belirtiliyor. Menenjitte belirtiler, mikropla temastan sonra 2 ile 10 gün arasında görülüyor. Şiddetli baş ağrısı, ateş, kusma, ışıktan kaçınma, boyun tutulması ve çeşitli nörolojik belirtilerle ani olarak başlıyor. Bakterilerin kan dolaşımına hızla yayıldığı durumlarda dolaşımın çökmesi, kanamalı cilt döküntüleri ve yüksek ölüm oranı ile karakterize olurken, erken teşhis önem taşıyor.

Bu hastalıktan korunmak için de, genel sağlık



kurallarına uyulması yararlı olacak. Bunlar; ellerin sık sık ve sabunla yıkanması, içmek için güvenli olmayan suların mutlaka kaynatılması, tazeliğinden ve kaynağından emin olunmayan gıdaların yenmemesi, sokakta satılan yiyecek ve içeceklerin tüketiminden sakınılması, özellikle hijyen ve sağlık şartlarının yetersiz olduğu yerlerde salata, pişmemiş sebze, pastörize edilmemiş süt ve süt ürünleri gibi yiyecek ve içeceklerden kaçınılması, kalabalık yerlerde maske kullanılması gerekiyor.

MELEKLERİN 3. LİG SERÜVENİ

Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol Takımı, ilk sezonunda büyük bir başarıya imza atarak, 3. Lige yükseldi.

Kurulduğu ilk senesinde büyük bir başarıya imza atan Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol Takımı, 3. Lig hedefini gerçekleştirdi.

Merhaba 3. Lig

3. Lig yolunda başarı ile yürüyecek olan Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol Takımı, tecrübe eksikliğini giderecek transferler de yaparak; Hadımköy ve Arnavutköy tesislerinde kampa girmiş, haftanın 6 günü yoğun bir şekilde lige hazırlanmıştı.

Büyük heyecanla 3 lig yoluna çıkan bayan voleybol takımını, bugün ki başarısını kazandıran ekipte ise; Şerife Kavak, Gülşah İri, Melike Güden, Nihan Pekşen, Rabia Tekin, Tuğba Ergül, Ayça Şen, Aysu Şeker, Beste Ören, İrem Şentürk, Şeyda Özmen, Özge Mercanoğlu, Özge Deniz Akdeniz, Beste Yalçinkaya, Didem Özperçin ve Melike Uzun yer aldı.

Bölgesel lig maçlarına en iyi şekilde hazırlanan belediyenin melekleri, Bölgesel ligde İstanbul Gurubunda; 3'te 3 yaparak, büyük bir başarıya imza attı. Bölgesel ligden başarıyla çıkan belediyenin melekleri, serüvene 3. lig yolunda devam edecekti.

İzmit'te düzenlenecek Türkiye Finallerine büyük bir başarı göstererek gitmeye hak kazanan Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol takımı, Hadımköy



Tesislerinde en iyi şekilde final müsabakalarına hazırlanıp, İzmit'te gövde gösterisi yapacaktı.

Başarılı bir ara kamp dönemi geçiren filenin sultanları, Türkiye Finalleri için büyük bir kafiye ile yola çıktı. Tüm sezonun meyvesini almak isteyen belediyenin melekleri D gurubunda; İstanbul Fevziye Mektepleri Işık Spor, Kırklareli Fen Bilimi Koleji ve Tekirdağ Hayrabolu Kültür Sanat Voleybol takımları ile karşılaşmış, 3. lige merhaba diyecekti. Nitekim öyle de oldu. Finaller boyunca üstün bir başarı sergileyen Arnavutköy Belediyespor Bayan

Voleybol takımı, artık 3. Ligteydi.

Üst lig, üst düzey hedefler...

Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol takımı sporcuları; 3. Lige çıkmanın haklı gururunu yaşıyor ve yaşatıyorlar. Kulüp olarak sezon başında koydukları hedefin mutluluğunu yaşayan sporcular, maksimum verimli bir sezon geçirdiler. Yeni sezonun hazırlıklarına yakın zamanda başlayacak olan Arnavutköy Belediyespor Bayan Voleybol takımı, 3. Ligde başarılı bir sezon geçirmek istiyor.





A B i M

ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ
İSTİHDAM MERKEZİ

 facebook.com/Arnavutkoybelediyesi
 twitter.com/ArnavutkoyBel

BİLGİ
İÇİN **444 4 597**
www.arnavutkoy.bel.tr

