



ARNAVUTKÖY'DE TİYATRO COŞKUSU SÜRÜYOR 03



"BİLGE KRAL" ALIYA İZZETBEGOVİÇ 06



ARNAVUTKÖY'E YENİ STADYUM İÇİN İLK ADIMLAR ATILDI 19

Arnavutköy Bülteni

KASIM 2014 SAYI: 25

Arnavutköy Belediyesi Ücretsiz Haber Bülteni

1700 Aileye Eğitim Yardımı

Arnavutköy Belediyesi "Aileye Destek, Eğitime Destek" sloganıyla başlattığı yardım kampanyasında; üniversiteyi kazanmış ve üniversitede eğitim hayatına devam eden 1700 öğrencinin ailesine maddi destekte bulundu.



SAYFA
10-11

TIYATRO GÖSTERİLERİ TÜM HEYECANI İLE SÜRÜYOR, **ARNAVUTKÖY'DE TİYATRO COŞKUSU SÜRÜYOR**, TIYATRO GÖSTERİLERİ EĞLENDİRDİ, **BAŞKAN BALTACI'DAN MÜJDE**, "BİLGE KRAL" ALIYA İZZETBEGOVİÇ, **ÖĞRETMENLER UNUTULMADI**, OKULDA VE EVDE AİLENİN ROLÜ SEMİNERİ, **ULU ÖNDER ATATÜRK'Ü, 76. ÖLÜM YIL DÖNÜMÜNDE ANDIK**, 1700 AİLEYE EĞİTİM YARDIMI, **NİHAT HATİPOĞLU, ARNAVUTKÖY'DE VATANDAŞLARLA BULUŞTU**, ABİM STANDINA BÜYÜK İLĞİ, **YENİ HEDEF "MİLLİ SAVAŞ UÇAĞI"**, SÜRÜCÜ ADAYLARINA YENİ YIL UYARISI, **ULAŞIMDA NOSTALJİK ADIM**, BÜYÜK GÜN 15 ARALIK!, **SİNEMA FİMLERİ**, KİTAPLAR, **100 KİLOMETRE SADECE 3 LİRA!**, HASTANE, YÖNETİCİSİNE KARNE, **KRONİK AĞRILARI AZALTMADA ETKİLİ**, ARNAVUTKÖY'E YENİ STADYUM İÇİN İLK ADIMLAR ATILDI.

TİYATRO GÖSTERİLERİ TÜM HEYECANI İLE SÜRÜYOR

Arnavutköy Belediyesi, kültür sanat etkinlikleri kapsamında çocuklara ve yetişkinlere yönelik tiyatro gösterisi düzenledi.

Arnavutköy Belediyesi her hafta sonu olduğu gibi bu hafta sonu da çocuklara ve yetişkinlere yönelik tiyatro gösterileriyle, vatandaşlara eğlenceli ve coşkulu anlar yaşattı.

Cumartesi günü Durusu Kültür Sanat Merkezi'nde oynanan "Bilginin Serüveni" adlı müzikli çocuk tiyatro oyunu, çocuk izleyicilerin beğenisini topladı. Oyunda daha önce hiç kütüphaneye gitmemiş ve kitap okumayı sevmeyen Kerem'e bir gün öğretmeni ödev verir. Kerem de ödevi yerine getirmeye çalışır. Ödevi yerine getirmeye çalışan Kerem'in serüveni; eğlenceli, öğretici ve interaktif bir dille sahnelendi. Tiyatro gösteriminde oldukça eğlenen çocukların sevinci, gözlerinden okundu.

Yine aynı gün Hadımköy Kültür Sanat Merkezi'nde "Yaşasın Doğa" adlı müzikli çocuk tiyatrosu gösterildi. Deniz'in doğa ile tanışmasını konu alan bu oyun; daha önce hiç köyüne gitmek istemeyen ve orda çok sıkılacağını düşünen Deniz'in hayatını konu aldı. Çocuklar için olduğu kadar yetişkinler için de öğretici ve farkındalık yaratan bir oyun olan "Yaşasın Doğa" oyunu aynı zamanda öğretici ve interaktif konusuyla izleyiciler tarafından oldukça beğenildi.

Arnavutköy Kültür Sanat Merkezi'nde ise aynı gün günümüzün en büyük sorunu olan çevre kirliliği ve geri dönüşümün önemini anlatan "Çer Çöp Derler Bize" adlı müzikli tiyatro oyunu gösterildi. Cam, metal, kâğıt,



pet gibi geri dönüşümlü atıklar Orta Direk tiyatrosu oyuncularından canlandırılarak, geri dönüşümün önemi eğlenceli bir dille seyirciye anlatıldı.

İSMAİL HAZAR DUYGU YÜKLÜ ANLAR YAŞATTI

Akşam saatlerinde ise Arnavutköy Kültür Sanat Merkezi'nde İsmail Hazar konser verdi. "Seveceksen Gel" adlı şarkısıyla dinleyicilere duygu dolu anlar yaşatan İsmail Hazar, dinleyicilerin beğenisini topladı.

Cumartesi günü yine Arnavutköy Kültür Sanat Merkezi'nde "Afacan'ın Yarış Serüveni" adlı müzikli tiyatro oyunu gösterildi. Çocuklar tarafından çok sevilen oyun, kahramanımız Afacan'ın her yıl düzenlenen bir yarışa katılması ile başladı. Kahramanımızın bu

konuda arkadaşlarından yardım beklemesi eğlenceli bir dille anlatıldı. Oyunu seyreden çocukların sevinci gözlerinden okundu.



**ARNAVUTKÖY
BÜLTENİ**

İmtiyaz Sahibi
Ahmet Haşim BALTACI

Danışma Kurulu
Turgut BARAN, Osman AKKAYA,
Yavuz FIRAT, Mehmet Hakan ŞİŞMAN

**Genel Yayın Yönetmeni ve
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**
Mutlu BAHTİYAR

Editör
Bunyamin ŞAHAN

Fotoğraf
Emre DÜZEL
Veysel ÖZMENOĞLU
Mevlana KÖKSAL

Sayfa Tasarımı
CFA

İdare Adresi
Merkez Mah. Genç Osman Cad. No: 19
34275 Arnavutköy / İstanbul
Tel: 444 4 597
Faks: 0212 597 00 57
E-Posta: bulten@arnavutkoy.bel.tr
www.arnavutkoy.bel.tr

Baskı
Pelikan Basım

2014

ARNAVUTKÖY'DE TİYATRO COŞKUSU SÜRÜYOR

Arnavutköy Belediyesi tarafından hafta sonu düzenlenen tiyatro gösterileri; vatandaşlar tarafından tam not aldı. Eğitici, öğretici ve interaktif oyunların sergilendiği gösterimlerde vatandaşlar keyifli dakikalar yaşadı.

Ağırlıklı olarak çocuk tiyatrosundan oluşan Arnavutköy Belediyesi Kültür Etkinlikleri, her hafta sonu farklı gösteriler ile seyircilerin karşısına çıkıyor.

Arnavutköy kültür merkezlerinde bu hafta sonu gerçekleştirilen; Afacan'ın Yarış Macerası, Bilginin Serüveni, Hacivat Karagöz Gölge Oyunu ve Tarçın Bey Evleniyor tiyatro gösterimleri seyircilerin keyifli vakit geçirmelerini sağladı.

Cumartesi günü Durusu Kültür Merkezi'nde "Afacan'ın Yarış Macerası" adlı müzikli çocuk tiyatrosu gösterildi. Eğitici öğretici ve interaktif olan oyun çocuk izleyiciler tarafından çok beğenildi. Aynı gün Hadımköy Kültür Merkezi'nde ise "Bilginin Serüveni" adlı müzikli çocuk tiyatrosu gösterildi.

Pazar günü ise Arnavutköy Kültür Merkezi'nde



geleneksel Türk Tiyatrosu'nun örneklerinden olan "Tarçın Bey Evleniyor" adlı komedi oyunu gösterildi. Daha çok yetişkinler tarafından izlenen oyunda;

çitkırıldım Tarçın'ın başından geçen olaylar, komedi tarzında anlatıldı. İzleyiciler tarafından ilgi gören oyun, finalde ayakta alkışlandı.



TİYATRO GÖSTERİLERİ EĞLENDİRDİ

Arnavutköy Belediyesi, kültür sanat etkinlikleri kapsamında çocuklara ve yetişkinlere yönelik tiyatro gösterisi düzenledi.

Arnavutköy Belediyesi tarafından organize edilen kültür sanat etkinlikleri, vatandaşların beğenisini topluyor. Hafta sonları düzenlenen tiyatro gösterileri ile binlerce kişiyi bir araya getiren Arnavutköy Belediyesi; her hafta farklı bir tiyatro gösterisini vatandaşların beğenisine sunuyor.

HAFTA SONLARI TİYATRO GÜNÜ

Kültür sanat etkinlikleri kapsamında 21 Kasım Cuma günü; Arnavutköy Kültür Sanat Merkezi'nde "Vefasız Evlat" adlı tiyatro gösterisi yapıldı. Daha çok yetişkin bireylere yönelik tiyatro gösterisi, öğretici konusuyla oldukça ilgi gördü.

Cumartesi günü Durusu Kültür Merkezi'nde "Haydi Spor Yapalım" adlı müzikli çocuk tiyatro gösterisi sahnelendi. Çocukların spordan uzaklaştırıcı teknolojilerle ne kadar sağlıksız bir ortamda büyüdülerini konu alan tiyatro oyunu, çocuklara spor yapmanın önemini hatırlattı.

Hadımköy Kültür Sanat Merkezi'nde ise çocukların en çok sevdiği masallardan biri olan "Kırmızı Başlıklı Kız" müzikli tiyatro gösterimi, seyirci ile buluştu.



22 Kasım Cumartesi günü ise Arnavutköy Kültür Sanat Merkezi'nde "Yaşasın Doğa" adlı müzikli çocuk tiyatrosu sahne aldı. Yaşasın Doğa adlı tiyatro oyunu; köyüne daha önce hiç gitmemiş kahramanımızın

başından geçen olayları anlatmakta. Çocuklar için olduğu kadar yetişkinler için de öğretici olan Yaşasın Doğa oyunu, aynı zamanda interaktif konusuyla izleyiciler tarafından tam not aldı.



BAŞKAN BALTACI'DAN MÜJDE

Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen 24 Kasım Öğretmenler Günü programına katıldı.

Arnavutköy Belediyesi Kültür Merkezi'nde düzenlenen program; Başöğretmen Mustafa Kemal Atatürk ve şehit öğretmenler için bir dakikalık saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başladı. Program; Öğretmenler Günü videosu ve ardından da yemin edecek öğretmenler adına Nursel Kavak'ın konuşması ile devam etti.

İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen Öğretmenler Günü programına; Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu, Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı, Garnizon Komutanı Hava Savunma Albay Mehmet Yorgancı, İlçe Milli Eğitim Müdürü Mehmet Dağ, daire amirleri, okul müdürleri, öğretmenler ve öğrenciler katıldı.

24 Kasım Öğretmenler Günü programında açılış konuşmasını yapan İlçe Milli Eğitim Müdürü Mehmet Dağ: "Eğitime hizmet adına her müracaat ettiğimizde hatta etmediğimiz hallerde bile bizleri düşünüp her daim yardımımıza koşan sayın kaymakamımıza, yardımlarını hiçbir zaman bizlerden esirgemeyen ve okullarımızın içerisine yaptığı büyük destek ve katkılarından dolayı sayın belediye başkanımıza; minnet ve şükranlarımı sunuyorum" dedi.

ARNAVUTKÖY'E KONUT PROJESİ VE ÖĞRETMENEVİ

Tüm öğretmenlerin Öğretmenler Günü kutlayarak konuşmasına başlayan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: "Birçok önemli günü kutluyoruz. Hepsi, kendi içerisinde son derece anlamlı günler. Bunlar bazen doğum günleri ve anma günleri oluyor. Ama içlerinde öne çıkanlardan en önemlisi, Öğretmenler Günü'dür. Bu mesleğin ne kadar takdire şayan olduğu bilinir. Bu güzel günün kalıcı olmasını en güzel şekilde kutlanmasını temenni ediyorum." diye konuştu.



Başkan Baltacı konuşmasına şöyle devam etti: "Geçtiğimiz yıllarda Arnavutköy'de yaşayan, Arnavutköy'de hizmet veren kamu görevlilerimizin bu bölgeye daha fazla bağlanmaları adına bir konut projesi çalışmamız vardı. Şükürler olsun bir noktaya geldik. Mülkiyet sorununu hallettik. Hadımköy bölgemizde toplu konut alanı içerisinde yaklaşık 750 konutluk bir projenin hayata geçirilmesi konusundaki önümüzdeki engeller kalkmış oldu. Yakında bunun tanıtımı yapılacak. Bir diğer konu ise ilçemize bir öğretmen evi kazandırmak. Burada ilk defa ifade ediyorum. Ama geçmiş yıllardan itibaren çokça dile getirilen bir konuydu. Bu konuyu daha önce Milli Eğitim Müdürlüğü ile konuşup, yapılması konusunda arzu ve isteğimizi belirttik. Bu kurumumuzun yapması gereken bir vazife olmamakla beraber, her Öğretmenler Günü'nde öğretmenlerimizin bu bölgede kalıcı hale gelmesi, kadro içerisindeki sayının her geçen gün artması gibi bir takım dilek

ve temennilerimiz oluyor. Öğretmenlerimizle irtibat kurabileceğimiz bir lokal, öğretmenlerimiz gidip gelebileceği bir öğretmen evi adını ne koyarsak, imkânlar çerçevesinde bu oluşsun diye uğraştık. Ama herhalde yine bizim öncülük etmemiz gerekir. Önümüzdeki günlerde ilgililerle beraber yeri teslim ettikten sonra kısa bir süre içerisinde projelendirip, yapımını tamamlayacağız. İnşallah bir öğretmen evini Arnavutköy'e kazandıracaktır. Öğretmen camiasına böyle bir çalışmanın faydalı olacağını düşünüyorum. Hayırlısı olmasını temenni ediyor, tekraren Öğretmenler Günü'nü kutluyorum." şeklinde konuştu.

Son olarak kürsüye gelen Arnavutköy Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu: "Başta Atatürk olmak üzere bu dünyadan göç eden tüm öğretmenlerimizi rahmetle anarken, öğretmenlerimize en değerli şükran duygularıyla saygı duyuyorum." diye konuştu.



“BİLGE KRAL” ALIYA İZZETBEGOVİÇ

Yaşadığı tüm zorluklara rağmen halkına bağımsız bir devlet bırakan “Bilge Kral” Aliya İzzetbegoviç vefatının 11. yıldönümünde, Arnavutköy Belediyesi tarafından açılan sergi ile anıldı.



Bosna Hersek savaşında halkının liderliğini büyük bir cesaretle ve azimle yapan Aliya İzzetbegoviç vefatının 11. yılında Arnavutköy Belediyesi tarafından Sanat Galerisi'nde açılan fotoğraf sergisiyle anıldı.

Müslüman âleminin gönlünde taht kuran Aliya İzzetbegoviç'in yaşamından kesitler sunan fotoğraf sergisine çok sayıda davetli katıldı. Siyasi önderliğinin yanı sıra entelektüel kapasitesi ve eserleriyle Bilge Kral lakabını alan Aliya İzzetbegoviç; Bosna Hersek mücadelesinde önemli rol oynamış ve Müslümanların kalbinde taht kurmuş bir lider olarak tarihe geçti.

ALIYA İZZETBEGOVİÇ KİMDİR?

8 Ağustos 1925'te doğan, Bosna'nın yetiştirdiği "Bilge Kral", islami hassasiyetlere sahip bir aile ortamında yetişti. Lise döneminde İslami konulara ilgisi ile Meladi Muslumani (Müslüman Gençler Kulübü) adındaki bir fikir örgütüne üye olmuştu. Buraya üye olduğunda henüz 15 yaşındaydı. İslami konuların tartışıldığı fikir teatilerinin yapıldığı bu örgüt, kısa süre içinde eğitim ve

hayır faaliyetlerine de öncülük etmeye başlamıştı.

Bu tarihlerde Sırp çentikleri (Komünistler) ile Hırvat Ustaşaları (Hırvat Milliyetçileri) ülke yönetimi için çatışma halindeydiler. Müslüman Boşnaklar bu iki grup arasındaki çatışmalara girmediler. Ancak 1945 Nisanında komünistler Bosna'ya girdiler. Ülke yönetimi Tito'nun eline geçti. Tito yönetiminin birincil düşmanı Hırvat Ustaşaları idi ancak bununla beraber komünizm karşıtı olan ve Müslüman kimliği ile varlığını devam ettiren Boşnaklardı. Tito partizanlara karşı muhalefet örgütlemek ve Sovyet karşıtı propaganda yapmak iddiaları ile Müslüman gençlerin faaliyetlerini yasaklayarak üyelerini tutuklattı. Bu tutuklananlardan biri de Aliya İzzetbegoviç'ti. Tutuklanan Aliya İzzetbegoviç 5 yıl hapse mahkum edildi. Bu onun hapishane ile ilk tanışmasıydı ancak son değildi.

Tito'nun komünist rejiminin yoğun baskıları Boşnak Müslümanların kimliğini yok etmek için uyguladığı politikalara karşın Aliya İzzetbegoviç islami konular üzerine kafa yormaya, islam dünyasının yaşadığı

problemlere karşı fikirler üretmekteydi. 1970 yılında Müslümanların mevcut durumunu göz önüne alarak "İslam Bildirisi"ni yayınladı. Bu bildiri İslam dünyasına bir çağrı niteliğindediydi. İzzetbegoviç Müslümanlara, yeniden uyanış ve dirilişin sağlanması için Müslümanların İslam'da şuurlanması gerektiğini ifade ediyordu. Bu bildiri Yugoslavya'da olduğu gibi İslam dünyasında da büyük yankı uyandırdı.

1980 yılında Tito ölmüştü. Cumhurbaşkanlığı konusunda çıkan anlaşmazlık üzerine her federal eyaletin birer yıl süreyle cumhurbaşkanlığı görevini üstlenmesi kararlaştırılmıştı. Bu gelişme ülkede kısmen özgürlük ortamının genişlemesine sebep olmuştu. İşte bu gelişmelerin ardından 1983 yılında Aliya İzzetbegoviç'in "İslami Manifesto" adlı kitabı yayımlandı. Ancak bu kitap onun için yeni bir süreci başlatıyordu. Dönemin yönetimi İzzetbegoviç'i Avrupa'da radikal bir İslam Cumhuriyeti kurmaya çalışarak suçlayarak 14 yıl hapse mahkum etti. Ancak onun bu mahkumiyeti kitabının tüm İslam dünyasında daha geniş kitlelere ulaşmasına sebep oldu.





Aliya İzzetbegović 1988 yılında af yasası ile serbest kalırken aynı zamanda komünist rejimler çöküş dönemine girmişti. İzzetbegović, Yugoslavya'nın da dağılacağını tahmin etmekteydi. Federal devletlerde bağımsızlık yanlısı fikirler günden güne güç kazanıyordu. İşte bu günlerde Aliya İzzetbegović de Bosna-Hersek Özerk Cumhuriyeti'nde Demokratik Eylem Partisi (SDA) adında bir siyasi parti kurdu. SDA 5 Aralık 1990 tarihinde Bosna Hersek'te yapılan seçimlere kazandı. Bu seçim sonuçlarının ardından Aliya İzzetbegović Cumhurbaşkanı oldu. Federal devletlerde yaygınlaşan bağımsızlık yanlısı fikirler 1990'ların başında bağımsızlık hareketine dönüştü. 1990 yılında Sosyalist Federal Cumhuriyeti'nin üye devletleri birbiri ardına bağımsızlıklarını ilan ettiler. İzzetbegović de 1 Mart 1992 yılında ülkesinde yaptığı referandumda bağımsızlık kararını halkın onayına sundu. Bosna Hersek vatandaşlarının büyük kısmının bağımsızlık yönünde verdiği oyların neticesinde Bosna Hersek bağımsızlığını ilan etti. Bu gelişme üzerine Sırp ve Hırvatlar beraber hareket ederek Bosna-Hersek'i işgal etmeye başladılar. Sırp ve Hırvat güçleri dünyanın gözü önünde yüz binlerce insanı kadın çocuk demeden katlettiler, yüz binlercesine tecavüz ettiler. Avrupa'nın ortasında yaşanan bu vahşete Avrupa ve Amerika sessiz kaldı. İslam dünyasında geniş halk kitleleri protesto gösterileri yaparken yönetimlerin ise sesi yeterli derecede çıkmadı, yeterli tepki gösterilmedi. Avrupa'nın ortasında soykırıma maruz kalmaya başlayan Bosna halkının önünde pek bir seçenek yoktu.

Aliya İzzetbegović ise 4 yıl süren bu vahşi savaşta halkının liderliğini büyük bir cesaretle, azimle yürüttü. Saraybosna bombalanırken burayı terk etmedi. Askerleri ile beraber siperde bulundu, sığınaklarda yaşadı. Ordunun başında cephede mücadele etti. Bir taraftan da barışın mücadelesini vererek diplomatik ilişkileri yürüttü. 1995 yılında Amerika'da imzaladığı Dayton antlaşması ile ülkesinin yaşadığı vahşi işgali sonlandırdı. Bosna halkı yaklaşık 200 bin şehidin ardından özgürlüğüne böylece kavuştu. Dayton antlaşmasına göre Bosna Hersek'te yapılan seçimlerde Aliya İzzetbegović ikinci kez cumhurbaşkanı seçildi. İzzetbegović 1998 yılına kadar cumhurbaşkanlığı görevini yürüttü.

Aliya, 19 Ekim 2003 günü vefat etti.



ÖĞRETMENLER UNUTULMADI

Arnavutköy Belediyesi, 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü unutmayarak, öğretmenlere özel bir gece düzenledi.

Arnavutköy Belediyesi tarafından öğretmenlere yönelik program düzenlendi. Çok sayıda öğretmenin katıldığı etkinlikte, öğretmenler keyifli dakikalar yaşadı. Gece geç saatlere kadar süren Öğretmenler Günü özel programında, öğretmenler doyuya eğlendi.

Arnavutköy Belediyesi Kültür Merkezi'nde düzenlenen program, Türk Sanat Müziği eşliğinde başladı. Şef Tolgahan Özkan yönetiminde BAKSA Başakşehir Klasik Türk Müziği Korusu tarafından seslendirilen eserler, öğretmenler tarafından tam not aldı. BAKSA Korusu'nun seslendirdiği eserlere, öğretmenlerde zaman zaman eşlik ederek, güzel bir gece yaşama fırsatı buldu.

Unutulmaz bir gece yaşayan öğretmenler, düzenlenen etkinlikten dolayı Arnavutköy Belediyesi'ne teşekkür ettiler.



OKULDA VE EVDE AİLENİN ROLÜ SEMİNERİ

Arnavutköy Belediyesi Kadın Kültür Merkezi tarafından düzenlenen seminerler tüm hızıyla devam ediyor. Her hafta farklı konu ve konukları ile vatandaşların karşısına çıkan alanında uzman eğitmenler, bilgilerini vatandaşlarla paylaşıyor.



Arnavutköy Kadın Kültür ve Sanat Merkezi tarafından düzenlenen seminerlerin bu haftaki konuğu, Eğitimci - Yazar Nedim Taktak oldu. Eğitimci - Yazar Taktak; Anne-Baba ve Çocuk ilişkileri, Okulda Ailenin Rolü, Anne-Baba ilişkilerinin çocuk üzerindeki etkilerinden bahsetti. Anne ve babanın çocuğun yetişmesinde en

önemli kaynak olduğunu ifade etti. Farklı kültürlerin çocuk yetiştirmede sorun olabileceğini değinen Eğitimci - Yazar, karar alırken bunları göz önünde bulundurmamız gerektiğine vurgu yaptı.

“SEVEN, SEVDİĞİNE SEVDİĞİNİ SÖYLESİN”

Çocuk anne karnındayken açlık, sevgi, korunma ve güven duygularını kazandığını, babayla birlikte de sosyalleştiğini söyleyen Eğitimci - Yazar Nedim Taktak: “Çocuklarımız yaşadıklarını anlatırken başka işlerle meşgul olmayı bırakıp onlarla göz teması kurulması, duygularının anlaşıldığının hissettirilmesi gerekiyor. Çocuğunuzu farklı çocuklar ile kıyaslayarak, örnek göstermeyin. Ebeveynler olarak kendiniz, çocuğunuza örnek olun. Çocuklarınızla inatlaşmayın, uzlaşmaya ve anlamaya çalışın, sorumluluk verdiğimizde yerine getirdiye hediye ile ödüllendirin. Okulda düzenlenen veli toplantılarına mutlaka katılım sağlayın.” diye konuştu.

Çocuğunuzun kusurlarını kabullenip çözüm yoluna

gidilmesi ve doğru alışkanlıklar verilmesinden bahseden Eğitimci - Yazar Taktak, vatandaşlardan gelen soruları tüm içtenlikle cevapladı.



ULU ÖNDER ATATÜRK'Ü 76. ÖLÜM YIL DÖNÜMÜNDE ANDIK

Cumhuriyetin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk, ölümünün 76. yıl dönümünde Arnavutköy Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen törende saygı ve özlemle anıldı.



Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün ebediyete intikalinin 76. yıl dönümü münasebeti ile yapılan anma törenine; İlçe Kaymakamı Kasım Fikret Dayıoğlu'na vekâleten İstanbul Vali Yardımcısı Mustafa Ayhan, Garnizon Komutanı Hava Savunma Albay Mehmet Yorgancı, Belediye Başkanı Haşim Baltacı, kamu kurum ve kuruluşlarının yanı sıra siyasi partiler ve vatandaşlar katıldı.

Çelenk bırakma ile başlayan törende sırası ile İlçe Kaymakamlığı, Garnizon Komutanlığı, Belediye Başkanlığı çelenk bırakarak Ata'ya saygılarını sundu.

Cumhuriyetimizin kurucusu Büyük Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü aramızdan ayrılışının 76. yıl dönümünde anma programı, çelenk bırakma merasiminin hemen ardından 2 dakikalık saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunması ile birlikte sona erdi. Anma programı, Arnavutköy Kültür Merkezi'nde devam etti.

ATAMIZI VE ŞEHİTLERİMİZİ SAYGI İLE ANIYORUZ

Cumhuriyet Meydanı'nda yapılan çelenk bırakma merasiminin ardından Arnavutköy Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen anma töreninde günün anlam ve önemini belirten konuşmayı yapan Taşoluk Anadolu Lisesi Tarih Öğretmeni Gürkan Can yaptı. Can: "Bugün 10 Kasım. Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün aramızdan ayrılışının 76. yılı. Türk milleti için 10 Kasım, bir matem günü olmaktan çok, Türkiye Cumhuriyeti ile birlikte yaşayacak olan Büyük Önder Atatürk'ü anma ve düşüncelerini

anlama günüdür. O'nu anarken ve anlamaya çalışırken üzerinde durmamız gereken esas unsurlar Atatürk'ün "En büyük eserim" dediği Cumhuriyet'e yön veren kurucu ilkelerdir." dedi.

Taşoluk Anadolu Lisesi öğrencileri dünyanın önde gelen gazetelerinin Atatürk hakkında neler söylediklerini okuduktan sonra, Atatürk Oratoryosu'nu seslendirdi. Atatürk Oratoryosu'nun ardından 10 Kasım Atatürk'ü anma programı son buldu.





1700 AİLEYE EĞİTİM YARDIMI

Arnavutköy Belediyesi "Aileye Destek, Eğitime Destek" sloganıyla başlattığı yardım kampanyasında, üniversiteyi kazanmış ve üniversitede eğitim hayatına devam eden 1700 öğrencinin ailesine maddi destekte bulunuyor.

Arnavutköy Belediyesi ilköğretim ve ortaöğretim öğrencilerine yaptığı eğitim yardımlarının yanı sıra üniversiteyi kazanmış ve üniversite eğitimine devam eden öğrencilerin ailelerine yardım ederek, eğitime tam destek sunuyor.

1700 AİLEYE EĞİTİM YARDIMI

Arnavutköy Belediyesi Sosyal Yardım İşleri Müdürlüğü'nün yürüttüğü çalışmalar sonucunda, Arnavutköy İlçesi'nden il içi ve il dışında eğitim hayatına devam eden 1700 üniversite öğrencisinin ailesine, eğitim yardımında bulunuyor. Arnavutköy Belediyesi tarafından banka hesaplarına yatırılacak yardım desteğinin ilk ödemesi yapılmaya başlanırken, ikinci ödemesi ise Mart ayı sonunda yapılacak.

Arnavutköy Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirilen üniversite öğrencilerinin ailelerine destek programında konuşma yapan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı: "Aslında yerel yönetim, halkıyla iç içe olan yönetimdir. Vatandaşlar, seçilmişlerle bir arada

olmalı ve mutluluklar ile hüznüleri paylaşmalıdır. Arnavutköylüler olarak bizler büyük bir aileyiz. Zor günlerimiz oldu. Bundan sonra güzel günlerimiz olacak. Bugün burada geleceğimizi etkileyecek bir çalışmanın içerisindeyiz. Yavrularımızın geleceğini etkileyecek, ailelerimize ve öğrencilerimize katkısı olacak bir husus için bir araya geldik. Çağ çok değişiyor. Çok ciddi anlamda dünya geliyor. Buna bağlı olarak ülkemiz de geliyor. Bilgi ve teknoloji çağında, çocuklarımızın çok daha iyi şartlarda yetiştirilmesi gerekiyor. Tabi ki iyi şartlarda yetiştirmek için imkânlar sağlamak ve bu imkânlarla beraber onların daha başarılı olarak hayata atılmalarını temin etmemiz gerekiyor." dedi.

BAŞKAN BALTACI: "EĞİTİM SEVİYEMİZİ ARTIRMALIYIZ."

Başkan Baltacı: "Biz gençlerle yan yana geldiğimiz zaman hep şunu ifade ediyorum. Vakitlerimizi boşa geçirmeyelim. Donanımlı insanlar olarak hayata

atılalım. Zira dönem şartları gerçekten acımasız. Bugün Türkiye genelindeki eğitim ortalaması maalesef ortaokul düzeyinde. Bu eğitim ortalamasını mutlaka yükseltmemiz gerekiyor. Mutlaka üniversite bitirmeli ve yetenekli etkin insanlar olarak hayata atılmamız gerekiyor. Bizlerde çocuklarımızın hayata daha iyi atılması için üzerimize düşeni yapmaya çalışıyoruz." diye konuştu.

Arnavutköy'de ciddi sayıda genç nüfus var diyen Başkan Baltacı: "Bu genç nüfusun önemli bir kısmı ortaokul, lise ve üniversitede eğitimlerine devam ediyor. Genç nüfusumuza yapacağımız en büyük yatırım eğitim seviyemizi artırmak olacak. Bunun içinde ilçemizde milli eğitim camiamızı güçlendiriyoruz. Okullarımızın imkânlarını artırıyoruz. Öğrencilerimizin okul eğitimlerine destek verecek, ARGEM eğitim birimlerimizi kurduk. Öğrencilerimiz, okul eğitimlerinin yanında sosyal alanda da kendi becerilerini ARGEM kurumlarımızda geliştirebiliyorlar. Sosyal alanda ve okul derslerine yönelik eğitimlerinin



yanında hem milli hem manevi değerlerimiz öne çıkaracak eğitimler vermeye gayret ediyoruz. ARGEM şubelerimizde 10000 kayıtlı öğrencimiz var. 4000 öğrencimiz ise aktif olarak, ARGEM kurumumuzdan eğitim alıyor.” şeklinde konuştu.

BAŞKAN BALTACI: “BU YIL EĞİTİM YARDIMINI ARTIRDIK.”

Üniversite okuyan öğrencilerin ailelerine yaptığımız yardımı bu sene de artırarak devam ettik diyen Başkan Baltacı: “Birkaç senedir devam ettiğimiz çalışmamızı bu yıl daha nitelikli hale getirdik. Şükürler olsun ben sayıyı görünce mutlu oldum. Çünkü geçen sene biz bin civarında öğrencimize destek olabilmıştik. Çünkü müracaat o civardaydı. Bu yıl çok şükür 1700 civarında olmuş. Biz de müracaatlara olumlu cevap vermişiz. Demek ki Arnavutköy her geçen gün eğitim anlamında; daha çok gelişen, daha çok eğitimi insanın olduğu yer olmaya devam ediyor.” diye ifade etti.

Her şeyin en güzeline çocuklarımızın layık diyen Başkan Baltacı: “Ama âcizane bir kardeşiniz olarak çocuklarımızı çift kanatlı olarak yetiştirelim. Bir yandan bu dünyasını kurtarıırken diğer yandan da ahiretlerini kurtarmak için çalışsınlar. Samimi güzel insanlar olarak; milletine, memleketine, devletine faydalı bireyler olarak hizmette bulunsunlar.” diyerek konuşmasını tamamladı.



NİHAT HATİPOĞLU, ARNAVUTKÖY'DE VATANDAŞLARLA BULUŞTU

Arnavutköy Belediyesi tarafından düzenlenen Kültür Etkinlikler kapsamında

Prof. Dr. Nihat Hatipoğlu, Arnavutköylüler ile buluştu.

Arnavutköy Belediyesi'nin düzenlediği programa konuk olan Prof. Dr. Nihat Hatipoğlu, vatandaşlar tarafından yoğun ilgi gördü. Programa; Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı da katılarak, Hatipoğlu'nun sohbetini dinledi.

Arnavutköy Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen programa yüzlerce vatandaş katıldı. Sohbet havasında gerçekleşen toplantıda Hatipoğlu, Muharrem Ayı ile ilgili bilgiler verdi, yanlış bilinen konulara değinerek dinleyicileri aydınlattı. Hatipoğlu, anlattıklarıyla dinleyenleri gözyaşlarına boğdu.

HATİPOĞLU, VATANDAŞLARI DUYGULANDIRDI

Hiz. Hasan ve Hiz. Hüseyin'in hayatından kıssalar anlatan Hatipoğlu: "Hz. Hasan zehirlenir. Kimin onu zehirlediği, perde arkasında kimlerin olduğu hep tartışılmıştır. Çünkü Hz. Hasan daha önce de onlarca kez zehirlenmiştir. Son zehirlenmeden sonra 40 gün acı çeker. Yavaş yavaş vefat eder. Belli ki sevabı çoğalacaktır. Çünkü acılar kefarettir. Tertemiz ağızından kan tükürerek şehit olur. Kardeşi Hiz. Hüseyin sorar: "Kardeşim kim seni zehirledi?" Susar. Cevap vermez. Belli ki kavga etmek istemeyen, gerginlikten uzak olan yumuşak huyu, kendinden sonraya düşman ordusu bırakmak istememektedir. Hiz. Hüseyin zorlar. İktidar endişesindeki siyaset ustalarının satranç masasında nasıl hamle edeceğini pek hesap edemeyen bu "narın" torunu susar. Dişlerini



kilitler. Hiz. Hüseyin zorlar: "Kim seni zehirledi?" Hz. Hasan şöyle der: "Senin saydıklarından herhangi biri belki ama bilmiyorum. Bilmeden de suçlamam. Suçladığım kişi ya masum ise? O zaman zulmetmiş olurum. Katilime gelince, onu Allah'a bırak. Suçlu cezasını çekecektir." Hz. Peygamber (s.a.v.) torunu acı içinde cennete uçar. Dünyada affeder. Hesabı ahirete bırakır." dedi.

Hiz. Hasan ve Hiz. Hüseyin'in hayatından bazı bölümler anlatan Hatipoğlu, Kerbela olayından da bahsetti. Halk ile yüz yüze gerçekleştirdiği bu tür programların kendisi için de mutluluk verdiğini belirten Hatipoğlu, vesile olan Arnavutköy Belediye Başkanı Haşim Baltacı'ya teşekkür etti.



ABİM STANDINA BÜYÜK İLGI

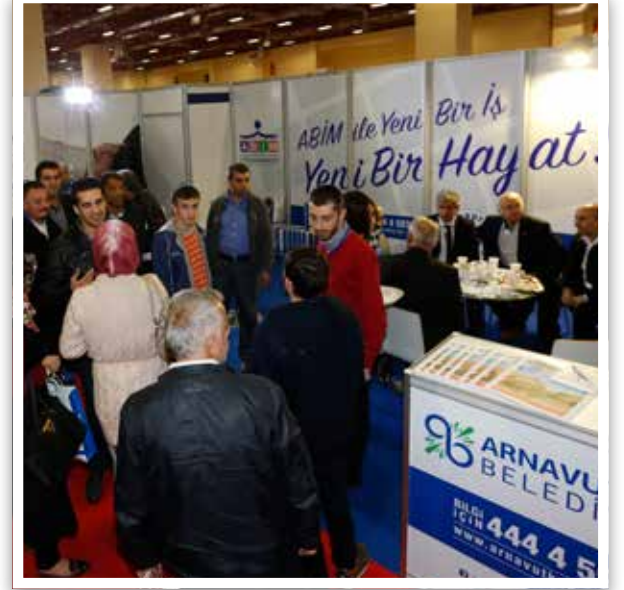
Arnavutköy Belediyesi, 6-8 Kasım tarihleri arasında Dünya Ticaret Merkezi'nde düzenlenen İstanbul Kariyer ve İstihdam Fuarı'na katıldı.

Başarılı bir çalışma yaşamı için rehberlik ve danışmanlık hizmeti vermek ve işverenlerin nitelikli işgücü teminine yardımcı olmak amacıyla düzenlenen İSKİF 2014 İstanbul Kariyer ve İstihdam Fuarı'na katılan Arnavutköy Belediyesi İstihdam Merkezi (ABİM), fuarda ziyarete gelen vatandaşlara Arnavutköy'de istihdam adına neler yapıldığını anlatıyor.

Bu yıl dördüncüsü düzenlenen İstanbul Kariyer ve İstihdam Fuarı İSKİF, işgücü arz ve talep edenlerin bir araya getirilmesini, işgücü piyasası hakkında bilgilendirilmesini, istihdama girişin kolaylaştırılmasını, işsizlere iş arama süreçlerinde rehberlik-danışmanlık hizmeti verilmesini ve işverenlere nitelikli işgücü temininde yardımcı olunmasını amaçlıyor.

İSKİF 2014 ile iş arayanlar işverenler ile yüz yüze görüşerek firmaları tanıyabiliyor, istihdam politikaları hakkında bilgi sahibi olabiliyorlar. Fuar, ayrıca 11 ve 12. sınıf orta öğretim öğrencileri ile üniversite öğrencilerinin staj yapmak istedikleri iş yerleriyle görüşme imkânı sunuyor. Sürdürülebilir girişimcilik, insan kaynaklarını doğru kullanma, iş sağlığı ve güvenliği, iş sözleşmeleri, kıdem tazminatı vb. güncel konularda bir dizi panel ve söyleşi de fuar etkinlik kapsamında yer alıyor.

Dünya Ticaret Merkezi 10 nolu salonda 6-8 Kasım tarihleri arasında 09.00 ve 18.00 saatleri arasında düzenlenen İstanbul Kariyer ve İstihdam İSKİF 2014 Fuarı'nda Arnavutköy Belediyesi İstihdam Merkezi standını ziyaret edebilirsiniz.



YENİ HEDEF “MİLLİ SAVAŞ UÇAĞI”

Yerlileştirme çalışmalarına hız kesmeden devam eden Türkiye, savunma sanayinde "milli savaş uçağı"nı üretmek için planlamalara başladı.

Savunma sanayi alanında önemli projelerin hayata geçirildiği Türkiye’de, Cumhuriyet’in 100. yılı hedefleri kapsamında silahlı kuvvetlerin temel ihtiyaçlarının tamamının ülke sınırları içinde üretilmesi hedefleniyor. Bu kapsamda; kendi milli tankını, gemisini, helikopterini, eğitim uçağını, füzesini ve piyade tüfeği gibi temel silahları üretmeyi başaran Türkiye’de yeni hedef savaş uçağı.

Türk ordusu, şu anda dünyanın en büyük 10 ordusu arasında yer alıyor. Silahlı kuvvetlerin ihtiyacının %55’ini karşılandığı ülkemizde Cumhuriyet’in 100. yılında temel ihtiyaçların tamamının karşılanması hedefleniyor. Bu doğrultuda projeler ve çalışmalar devam ediyor. Karada, denizde ve havada kendi araçlarını kullanan bir ordunun hedeflendiği Türkiye’de bu doğrultuda savaş uçağına ihtiyaç duyuluyor.

Kendi gemisini, kara araçlarını, milli helikopterini, eğitim uçağını yapan Türkiye, savaş uçağına da yaptığı zaman, tam bağımsız ve tam güçlü bir ülke olacak.



SÜRÜCÜ ADAYLARINA YENİ YIL UYARISI

Sertifikalı sürücü belgeleri yeni yılla birlikte geçersiz olacak. Türkiye Sürücü Kursları ve Eğitimcileri Konfederasyonu (TUSEKON) sürücü belgesi sertifikası alıp, sürücü belgesi almayanları uyardı. Sürücü kurslarına giderek sertifika almaya hak kazanan ancak bunu sürücü belgesine dönüştürmeyenlerin 2015 yılına girmeden mutlaka belgelerini dönüştürmeleri gerekiyor. Aksi takdirde belgeleri iptal olacak.

Sertifikaların sürücü belgesine dönüştürülmesi için verilen 2 yıllık süre 2015 yılında doluyor. Dolayısıyla vatandaşların mağdur olmaması için Aralık ayı sonuna kadar mutlaka belgelerini almaları öneriliyor. Yeni yıla girmeden önce bunu yapmayanlar tekrar sürücü kurslarına kayıt olarak yeniden sınavlara girmek zorunda kalacak. Bu da hem zaman hem de maddi kayba neden olacak.

EHLİYETLER ÇEŞİTLENECEK

Öte yandan ülkemizde özellikle son dönemde sürücü belgelerinde AB kriterlerinin yakalanması amacıyla önemli çalışmalar yapılıyor. Bu bağlamda geçen yıl yapılan yasal düzenlemeyle sürücü belgesi çeşidi 17’ye çıktı. Değişiklikler sadece sürücü belgeleriyle sınırlı kalmadı.

AB standartları çerçevesinde sürücü belgelerinde de değişim yaşanacak. Ağır vasıtalarda her 5 yılda bir, diğer araçlarda 10 yılda bir sürücü belgeleri değişerek sürücüler sağlık kontrollerine tabii tutulacak. Muhtemelen bu kontrollere eğitim şartı da getirilecek.

Güncel bilgilerin tazelenmesi, değişen kuralları tekrar görme açısından sürücü kurslarına da görev düşüyor.

Sınavlar zorlaşacak. Çünkü sınavlar ne kadar zor olursa sürücü kursları da o kadar kaliteli eğitim

verecek. Ayrıca sürücü belgesi almak isteyenlerin dikkati ve olaya bakışı daha ciddi olacak.



ULAŞIMDA NOSTALJİK ADIM

Nostaljik otobüsler, yeni yılda vatandaşların hizmetinde olacak. Türk filmlerinin birçok sahnesinde kullanılan, 1927'den 1992'ye kadar İstanbul caddelerinde hizmet veren "Büssing", "Leyland", "Renault-Scemia" marka nostaljik otobüsler, İETT tarafından aslına uygun olarak tekrar imal edildi. İstanbul'da hizmette olan "Tosun" marka otobüsün dışında bu otobüsler, 85 personelin emeğiyle 8 ay boyunca çalışarak yeniden yapıldı.



Araçlar 19-20 Aralık'ta İstanbul Kongre Merkezi'nde "Trans Fuarı"nda sergilenecek. Fuarda sergilendikten sonra yeni yılda uygun bir tarihte İstanbulluların hizmetinde olacak.

"BÜSSING"İN ÖZELLİKLERİ

"Büssing" in dış cephesi o dönemin moda renklerinden vişne çürüğüne, üst kısmı da sarıya yakın beyaz renkle boyandı. Otobüslerin arka kısmında yolcuların rahatlıkla binip inebileceği sahanlık kısmı bulunuyor. Büssing otobüsler, 1951-52 yılları arasında Federal Almanya'dan satın alındı. Araçlar, ellışer otobüslük iki parti halinde temin edildi. Araçların, İstanbul'un dar caddelerinde rahatlıkla ilerleyebilmeleri için özellikle 9 metrelik kısa modellerinden seçildi. Motorları yolcu taşıma kabini altına ve yatay şekilde monte edildiği için "Trambus" olarak tanınan kısa Büssingler, 26 oturma ve 25 de

ayakta olmak üzere toplam 51 yolcu kapasitesine sahip.

TÜRKİYE İÇİN ÖZEL OLARAK ÜRETİLEN "LEYLAND"

Aslına uygun olarak imal edilen 1968 model "Leyland" 76 yolcu taşıma kapasitesine sahip. O dönemin ilk alçak tabanlı araçları olarak kabul edilen yarı-otomatik vitesli otobüsler 15 Aralık 1992'ye kadar İstanbul'da hizmet verdi. İngiltere'nin Leyland firmasından 1968 yılında 300 adet alınan bu model otobüsler, Türkiye için özel üretildi. Uzun ömürlü ve sağlam olmaları için dış ve iç kaplama sacları perçin tekniğiyle tutturulan Leylandların bordo renkli deriyle kaplanmış sünger koltukları, yolculara oldukça rahat ve keyifli bir seyahat imkanı sunmaktaydı. Bu araçlar dünya üzerinde başka bir yerde kullanılmadı.

"RENAULT-SCEMIA" MARKA OTOBÜSÜN ÖZELLİKLERİ

Tramvay şebekesine destek ve tramvay işletilemeyen akslarda alternatif taşımacılık yapmak üzere 1927'de Fransa'dan 4 Renault-Scemia otobüs satın alındı. Her biri 22 kişilik oturma yerine sahip Renaultların toplam yolcu kapasitesi 28 kişiydi. Arkaları açık sahanlıklı olarak dizayn edilen arabalardan üçü 21 Ekim 1927 sabahından itibaren 5 kuruşluk bilet ücreti karşılığında Beyazıt Meydanı - Bakırcılar - Fuatpaşa - Mercan - Fincancılar - Sultanhamam - Eminönü Eski Postane hatlarında yer aldı.

Dışı sac, içi ise ahşap kaplama şeklinde düzenlenen otobüsler, burunlu şekilde dizayn edilmiş olup motorları öndeydi. 1931 yılından itibaren "Taksim - Akaretler - Beşiktaş" arasında çalıştırılan otobüsler, filonun yenilenecek büyütülmesi çalışmaları kapsamında 30 Eylül 1942'de seferden kaldırıldı.

DÖNEMİN NOSTALJİK ŞARKILARI DİNLENECEK

Nostaljik araçlar fuarda sergilendikten sonra yeni yılda uygun bir tarihte İstanbulluların hizmetinde olacak. Otobüslerde İETT otobüslerinde kullanılan kart geçerli olacak. Nostaljik araçları kullanacak yolcular aynı zamanda o dönemin popüler şarkılarını da dinleyecek. Otobüs içindeki müzik sistemi, o devrin şarkıları ve namelerini yansıtıyor. Vatandaşlar bu otobüslere bindiğinde o dönemi de bir nebze olsun yaşayacaklar.



BÜYÜK GÜN 15 ARALIK!

Türkiye'nin ilk yerli haberleşme uydusu Türksat 6A'nın proje başlatma imzası 15 Aralık'ta atılacak.

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı Türksat Uydular ve Haberleşme Kablo TV ve İşletme AŞ tarafından Türksat 6A'nın yapımı için açılan çağrıya TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü ve TAI teklif verdi. Türkiye'nin ilk yerli haberleşme uydusu, TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü öncülüğünde TAI ve ASELSAN ile diğer yerli sanayi kuruluşlarının desteğiyle üretilecek. Bu bağlamda Türksat 6A'nın proje başlatma imzası 15 Aralık'ta atılacak.

Türksat 6A'nın tasarım ve geliştirme çalışmaları, daha önce uydular projelerinde görev yapan Türk mühendislerce gerçekleştirilecek. Uydunun 548 milyon lira olan bütçesinin, 398 milyon lirası Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanlığı, kalan kısmı ise TÜBİTAK Kamu Araştırmaları Geliştirme Grubu tarafından karşılanacak.

Yerli mühendislik ve tasarımla yapılacak uydunun 2020'de uzaya fırlatılması hedefleniyor. Yakıt dahil yaklaşık 4,5 ton ağırlığında olacak uydunun, 42 derece doğu boylamındaki bir yörüngeye yerleştirilecek.

Türksat 6A, Avrupa, Asya ve Türkiye kapsama alanlarına sahip olacak. Üzerinde 4 yedek toplam 20 aktarıcının (transponder) bulunacağı uydunun hizmet ömrü 15 yıl olacak.

2020'YE KADAR UYDU FİLOSU 7'YE ÇIKACAK

Uydular Montaj ve Entegrasyon Merkezi (UMET) binasında üretilecek Türksat 6A uydusunun 2020 yılında, Türksat 5A uydusunun ise 2017'de uzaya fırlatılması öngörülüyor. Türkiye, 2020 yılında en az 3'ü yerli, toplam 7 uydudan oluşan uydular filosu ile dünyanın büyük bir kısmını kapsama alanına katacak.



SİNEMA FİLMLERİ

KRAL YOLU



Türü: Aksiyon

Konusu: Arkeolog bir anne ve babanın 11 yaşlarındaki oğullarının dedesi ile birlikte İstanbul'da başlayıp Mersin'in Erdemli ilçesinde devam eden macerasının konu alındığı filmde, Helenistik dönem kenti olan Erdemli'de bir

kazı çalışmasında başlayan, çocukların buldukları harita ile kendilerini karışık bir macera içinde bulmalarıyla devam eden tatlı ve heyecanlı bir film.

DANDİK



Türü: Komedi

Konusu: Öksüz ve yetim bir çocuk olarak büyüyen Dandik, hayatı boyunca çeşitli sorunlarla karşılaşmış ve her birini tek başına halletmeyi başarmıştır. Bir gün seneler önce kaybettiği çocukluk aşkı Aslı ile karşılaştığında ise hayatı

değişir. Dandik, aşkının peşinden gitmeye kararlıdır ancak o esnada karşısında beklenmedik bir düşman vardır. Bu kötü adamı alt etmeye çalışırken çeşitli zorluklar ve engellerle karşılaşır ancak aşkıdan

vazgeçmeyi bir an bile aklından geçirmez. Dandik'in tek isteği mutlu bir hayat kurmaktır ve bu yolda tek yardımcısı en yakın arkadaşı Fiko olacaktır.

BENİM DÜNYAM



Türü: Dram

Konusu: Benim Dünyam filminin konusu, 8 yaşına kadar hayatla ilgili hiçbir şey bilmeden yaşayan Ela ile aynı durumdaki ablasını trajik bir biçimde yitirdikten sonra hayatını engellilere adayan Mahir Hoca'nın yollarının kesişmesiyle siyahtan

beyaza giden bu yolculuğunda sadece bir kelimeye yer yoktur: İmkânsız. Film, Mahir Hoca'nın karanlığın içindeki Ela'nın elinden tutarak onu üniversite sıralarına kadar taşıyışını ve Ela'nın umut ve vefa hikâyesini anlatıyor. Başrollerinde Beren Saat, Uğur Yücel, Ayça Bingöl, Yasemin Çonka, Hazar Ergünlü isimlerin yer aldığı Benim Dünyam; sadece karanlığı görebilenlere, karanlığın anlamını baştan yazdıranların hikâyesidir.



RÜZGÂRLAR

Türü: Dram

Konusu: Filmler için ses kayıtları yapan Murat,

Gökçeada'da (İmroz) duyduğu çeşitli sesleri kaydeder ve fotoğraflar çeker. Ada ile ilgili bir fotoğraf sergisi açmak istemektedir. Bu çalışmalarını sırasında adada tek başına yaşayan 80 yaşlarındaki Madam Styliani ile tanışır. Aralarında bir dostluk oluşur. Madam'ın kendi sesinden hayatını, anılarını kaydetmeye başlar.

KIZIM İÇİN



Türü: Dram, Romantik

Konusu: Türk filmi olan Kızım İçin, kırklı yaşların ortasındaki Tuncer, yıllar önce karısından boşanıp kendi hayatına yönelmiştir. Babasının varlığından habersiz büyüyen Tuba ise 18 yaşını doldurmasına üç hafta kala, bir anda karşısında

Tuncer'i bulur. Tuba, ilginç yolculukta, babası olduğunu iddia eden deli dolu ve gizemli Tuncer'i tanıırken, büyük sürprizlerle karşılaşacaktır. Babası onun hayallerindeki gibi bir hayat sürdürmektedir. Bir yandan hayatında eksikliğini hissettiği sevgilerle, diğer yandan aşkla tanışacaktır. Babasıyla ilgili tek bir anısı bile olmayan Tuba için anılarda kalacak anlar inşa etmeye çalışır Tuncer. Çünkü hayat, yaşanamayanlara hayıflanmak değildir.

CASSANDRA'NIN RÜYASI



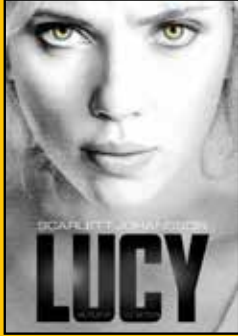
Türü: Dram, Gerilim,

Polisiye, Suç

Konusu: Birçok kişinin zengin olma hayali kurduğu gibi iki kardeş de bu hayalle yaşarken çalıştıkları lokantada bunun gerçekleşemeyeceğinin farkında olsalar da ellerinden bir şey gelmiyordu. Bir gün kardeşlerden biri kumar oynayıp büyük miktardan

para kaybedince iki kardeşin hayatında bu olayla tamamen değişir, artık onlar için suç işlemek hatta cinayet bile işlemek kaçınılmaz olur.

LUCY



Türü: Aksiyon

Konusu: Lucy, güzel bir bayan olmasının yanı sıra gece hayatına düşkün ve tabiri caizse koparmayı seven bir kadındır. Her fırsatta eğlence klüplerine giderek gece yarısına kadar eğlendikten sonra tanıştığı herhangi bir erkekle gecelik ilişkilerle devam ettirmekten zevk alan biridir. Yine böyle

sıradan bir gece eğlendikten sonra tanıştığı erkek tarafından mafyaya peşkeş çekilir. Lucy'i rehine alan Tayvan mafyası onun karnına yeni deneme aşamasında olan bir tür uyuşturucu paketi yerleştirirler.

Lucy'nin karnındaki diğışlerin iyileşmesi için kadını serbest bırakan Mafya lideri, kadının bu şekilde kimseye bir şey söyleyemeyeceğini bildiği için oldukça rahattır.

Karnındaki uyuşturucu paketinin yırtılması sonucu uyuşturucu madde Lucy'nin kanına karışır. Bu madde kadına olağanüstü bir güç ve yetenek sağlayacaktır. Bu madde sayesinde kadının beyni olağandan çok fazla gelişir, insanların bilinçaltını bile okuyacak duruma gelmiştir.

SINYAL



Türü: Bilim Kurgu

Konusu: Üniversiteye başlamanın büyük heyecanını yaşayan iki arkadaş Jonah ile Nick okudukları bölüm olan Bilişim dalında istekli olarak okumaya başlarlar. Bilişim sektöründe kendilerini geliştirirken sektörün illegal boyutu olan hackerlik olaylarına da ilgi duyan iki

arkadaş, bu gizemli yolda da kendilerini geliştirmeye başlarlar. Fakat hacker camiasında bazılarını düşman olunca bu macera onlara çok ağır mal olacaktır. Kız kardeşi 1 sene süreyle başka bir üniversitede okuyacak olan Nick, kardeşini okula Jonah ile birlikte götürmeye karar verir. Heyecanla yola çıkan üçlü, yolculuğun güzel macera dolu geçeceğini ve yolculuk esnasında eğleneceklerini düşünüyorlardı. Yolculuğa çıkıp ilerlerken ıssız bir yere gelirler. Burada düşman edindikleri hackerler tarafından yolları kesilip tutsak edilirler. Bakalım sağ salim kurtulabilecekler mi izleyip görelim.

THE QUIET ONES

Türü: Gerilim, Korku

Konusu: Kötü ruhları inceleyen bazı muzır üniversite öğrencileri gençliğin verdiği adrenalinle heyecan yaşamak için girdikleri bu ürkütücü olayın içine sonrasında



pişman olacaklarını tahmin edemediler.

Ruhlar alemindeki gizemler onları girdikleri bu olayın içinden çıkmaz bir hale sokacak ve kötü gelişmeler ardı ardına gelerek onları zor durumda bırakacaktır.

Artık onlar bu heyecanın onları felakete sürüklediğini anlasalar da artık çok geç olmuştur.

UYUMSUZ

Türü: Aksiyon, Bilim Kurgu

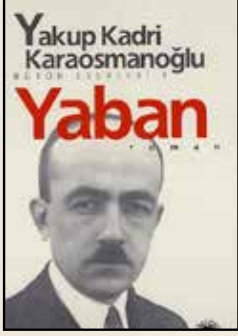


Konusu: Dünya insanları 5 gruba ayrılmışlardı. 16 yaşına gelen her genç kendi grubuna yapılan testler sonucu bir gruba katılmak zorundaydı. Bu gruplar insanların 16 yaşına geldiğinde ileri bir teknoloji ile belirlenen testler ile karakteristik özelliklerine göre seçilmekteydi. Yani insanlar bu testlerin

sonucunda; çalışanlar, güvenlik sağlayan korkusuzlar, bilgiler gibi gruplara ayrılıyordu. Beatrice 16 yaşına yeni girmiş bir genç kızdı ve test olduğunda çok nadiren görülen tüm özellikleri taşıdığı ve uyumsuz olduğunu öğrendi. Seçim günü geldiğinde o korkusuzlar grubunu seçerek yeni bir hayata başladı. Korkusuzlara yeni gelen üyeler sıkı bir eğitimden geçirilerek içlerinden zayıf olanlar gruptan atılıyordu. Beatrice korkusuzlara katılınca adını Thiris olarak değiştirdi ve eğitime başladı.

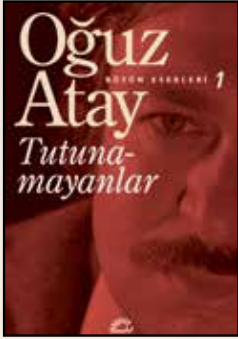
KİTAPLAR

YABAN

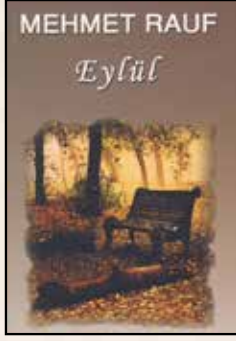


Yazar: Yakup Kadri Karaosmanoğlu
Tür: Yerli Roman
Konusu: Kendi dönemi içindeki gerçekçilik anlayışına uygun olarak yazılmış olan Yaban'da Yakup Kadri, I. Dünya Savaşı'nın bitimiyle birlikte Sakarya Savaşı'nın sonuna kadar olan sürede bir Anadolu köyünde, köylüleri, köyün durumunu, Milli Mücadeleye ilişkin tavırlarını bir aydının gözüyle verir. Yaban için "Bu eser benliğimin çok derinliklerinden adeta kendi kendine sökülüp, koparak gelmiş bir şeydir." diyen yazar, bu romanda ortaya koyduğu birçok soruna daha sonra yazacağı Ankara'da cevap bulmaya çalışacaktır.

TUTUNAMAYANLAR



Yazar: Oğuz Atay
Tür: Yerli Roman
Konusu: Türk edebiyatının en iyi yazılmış eserlerinden biridir Tutunamayanlar. Alışılmış üslubun dışında, yer yer kasvetli, okuyucuyu kızdıran, sevdiiren ama bir o kadar da başlılık yapan, bizi, insanlığı kısaca hayatı anlatan bir roman... Unutulmaz karakterler, Selim Işık, Turgut Özben, Süleyman Kargı, Metin, Esat ve diğerleri... Her biri bir roman karakteri belki... Okuyunca hayattan koparan bir yerlerde Selim var mı, Turgut ben miyim diye düşüncelere daldıran bir metin. Kısacası hayata tutunamayan, gidişatı kabul etmeyen, inkarın ve isyanın romanı. Aslında bu kitap bir karakter romanı, çok fazla olay örgüsü yok. Oğuz Atay'ı ve eserlerini anlamak için öncelikle karakterleri iyi özümsemek ve iç dünyasını anlamak gerekmektedir. Roman bir trende başlar. Turgut, trende tanıştığı bir gazeteciye bir mektupla yazdığı notları gönderir. Mektupta gazetecinin bu "eser"i yayınlamayacağını düşünürse ilgili kimselerle görüşmesini ve onların onayını aldıktan sonra harekete geçmesini ister. Böylece romanımız başlar.



EYLÜL

Yazar: Mehmet Rauf
Tür: Yerli Roman
Konusu: Türk edebiyatının saygın kalemlerinden Mehmet Rauf'un en çok beğenilen eserlerinden bir tanesi olan Eylül romanı ilk olarak 1900 yılında Servet-i Fünun dergisinde yayınlanmıştır. Hikaye büyük beğeni toplayınca 1901 yılında kitap haline getirilmiştir. Eylül kitabının önemli özelliklerinden bir tanesi de zamanın ilk psikolojik romanı olmasıdır. Suad, Süreyya ve Necip'in aşk üçgenini anlatan ünlü eser Türk klasikleri arasındaki yerini de almıştır. Süreyya, İstanbul Bakırköy'de uzak bir bağ evinde oturmaktadır. Böyle bir yerde oturmak onu sıkır. Sıklıkla sebebi ise kız kardeşi Hacer'le eşinin, Süreyya ile aynı köşkte kalmalarıdır. Davranışlarına ve her fırsatta kendine sataşmaları onu sıkır ve üzer. Boğazda ya da adalardan birinde oturmayı ve sandallı, kotralı bir deniz yaşamı sürmeyi istemektedir. Eşi Suad ile beş yıldır evlidir. Suad, eşini bu sıkıntılı yaşamdan kurtarmak, istediğini gerçekleştirmek için babasına gizlice mektup yazar ve para yollamasını sağlar. Böylelikle Boğaziçi'nin Yenimahalle semtinde bir yalı tutulur. Necib, Süreyya'nın halazadesidir. Bütün kadınların erkekleri aldattığını düşündüğünden evlenmek istememektedir. Hatta çevresindekilerin onunla bu konuyu konuşmaları bile onu tedirgin etmektedir.

ALLAH DE ÖTESİNİ BIRAK



Yazar: Uğur Koşar
Tür: Din, Tasavvuf
Konusu: Tasavvuf kitapları ile oldukça fazla tanınan Uğur Koşar'ın son kitabı olan Allah De Ötesini Bırak, okurlarına Allah sevdasını farklı bir şekilde aşıyor. Benzer diğer kitaplardaki gibi sadece Allah'ı okurlarına anlatmayan, bunun yanında Allah sevgisinin hayatlarını nasıl değiştirebileceğini gösteren, psikolojik olarak bir rahatlama sağlanmasına da olanak veren bu kitap son zamanların en fazla okunan tasavvuf kitaplarının başında geliyor. Kitabın yazarı Uğur Koşar bir psikologdur. Kitap yazmak konusunda da acele etmemiştir. Çünkü

arzunun şeytani olduğunu, niyetin ise rahmani olduğunu söylüyor. Kendini bir arzunun içinde bulduğunda hemen şeytanın elinden tuttuğunu anımsaman gerekiyor. Çünkü o sana yoğun bir şekilde onu elde etmeni söylüyor. Tıpkı günah işlettiği gibi bunu senden sürekli isteyip günah işlemene sebep oluyor. İstediyini arzıyla yaptırır, onu elde edince de gerçekleri gösterir. Mesela biriyile evlenmek istersiniz ruh ikizim, iyi birisi gibi şeyler düşündürür hatta kimseyi dinlemezsiniz. Ama şeytan evlendikten sonra seni gerçeklerle baş başa bırakır. Sanki o kişi gitmiş yerine başka biri gelmiş gibi hissettirir. Arzu da bu yüzden şeytandır. O an gözünün önüne bir perde indirdiğini o perde kaldırdığında da gerçeklerle yüz yüze geldiğini anlatır. Yeni biriyile tanıştığımızda niyet etmemiz gerektiğini ve hayırlıysa nasip etmesini, eğer yorup yıpratıcaksa mani olmasını istemeliyiz. Artık sorumluluk bizde değil Rabbimizde olur. Çünkü Allah sana yardımcı olacağını söylüyor. O zaman her ikisi olduğunda da sevineceksiniz. Rabbimle yola çıktığında hayatın seni yorması mümkün değildir. Çünkü senin hakkında en iyisini Allah bilir. Kalplerde Allah'ı anmakla huzur bulunduğunu Kurandan bir ayet olarak anlatmış. Gökyüzüne baktığımızda bulutlar askıdaymış gibi duruyor. Bazen sağa bazen de sola gidiyorlar. Bazen yavaş bazen ise şiddetle sallanıyorlar. Allah da nasıl uygun görürse o olduğunu anlatıyor.

EROİNLE DANS



Yazar: Canan Tan
Tür: Yerli Roman
Konusu: Canan Tan'ın en ünlü romanlarından bir tanesi olan Alevden Küle Eroinle Dans romanı eroin bağımlılığı mükemmel bir şekilde anlatıyor. Romanda Eylül karakterinin yaşadıkları anlatılıyor ama aslında Eylül'ün gözünden en yakın dostu olan Dünya'nın dünyasını dinliyoruz diyebiliriz. Eylül Boğaziçi Üniversitesini kazanması ile birlikte yeni bir hayata doğru yolculuğuna başlıyor. Boğaziçi'ni kazanması ile kalacak yer sorun oluyor. Eylül yurtta kalmak ve okul ortamından uzaklaşmak istemiyor. Ailesi ise kiraya çıkmasını istiyor. Sonunda Eylül'ün istediği oluyor fakat bu kez de yurt ona çıkmıyor. Bunun üzerine annesi ile yurt yetkilisine dil döktükten sonra yurda kabul ediliyor. Yurtta ile olarak annesi ile birlikte gelen Ece ile tanışıyor. Fakat asıl tanışmasını tüm hikâyeyi paylaşacağı Dünya ile yapıyor. Küçük bir kız çocuğuna benzettiği Dünya İstanbul'da kalacak yeri olmasına rağmen yurtta kalması nedeni ile Eylül'den firca yiyor ve dostlukları pek de iyi başlamıyor. Fakat zamanla arkadaşlıklarını pekiştirmeye başlıyor ve Dünya Eylül'e İstanbul hayatına alışmasında yardımcı oluyor.

YERLİ

YABANCI

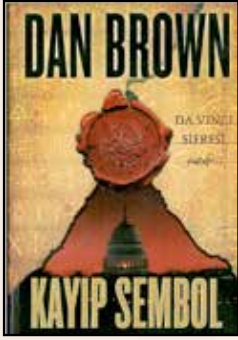
ÇARIN LANETİ



Yazar: Jasper Kent
Tür: Korku
Konusu: Tarihin gizemini kullanarak tarihi olayları yeniden yaratmak son zamanlarda moda olmaya başladı ve bu okuyucunun da ilgisini oldukça çekiyor. Çarın Laneti kitabı da bu tarz eserlerden bir tanesi. Jasper Kent'in kaleme aldığı eser tarihi gerçekleri vampir hikayesi şeklinde anlatıyor. Rus tarihi konusundaki bilgilerinin yardımı ile gizemli Rus tarihine el atan yazar işi fantastik gezintiye dönüştürüyor.

1855 yılı Rusya'sında geçen hikaye savaş içindeki Rusya'nın git gide tükenen gücü, Çar'ın kanındaki lanet ve şehirde işlenen vahşi cinayetler serisi. Rus Edebiyatını sevenlerin ve vampir hikayelerinin tutkunlarının mutlaka okuması gereken harika bir kitap. Rus edebiyatı, Rus tarihi ve vampirler. İlişinç bir deneyim olacağından kuşkunuz olmasın.

KAYIP SEMBOL



Yazar: Dan Brown
Tür: Macera, Gizem
Konusu: Dan Brown tarihi ve dini öğeler ile kurguyu birleştirmeye devam ediyor ve bu kez Amerika'nın başkenti olan Washington şehrinin kuruluşundaki gizemleri çözerek okurları gizemli bir maceranın içinde sürüklüyor. Hikâyenin başrolünde yine Robert Langdon var. Sabahın erken saatlerinde telefon gelir ve en yakın arkadaşlarından bir tanesinin sekreteri Langdon'u Washington'daki konferansta konuşma yapması için çağırır. Yanında yıllar önce arkadaşının ona saklaması için verdiği paketi getirmesini de ister. Langton konferans salonuna geldiğinde salonda kimseyi bulamaz. Telefonda ne olduğunu anlamaya

çalışırken karşısında gizemli bir ses bulur ve dahası giriş salonunun ortasında kesik bir el ortaya çıkar. El Langdon'un en yakın arkadaşının elidir ve telefondaki ses arkadaşını tekrar görmek istiyorsa Washington'daki gizlenmiş sırrı gece yarısına kadar bulmasını ister.

ŞAH MAT



Yazar: Mario Mazzanti
Tür: Yabancı, Polisiye
Konusu: Mario Mazzanti'nin ilk polisiye romanı olan Şah Mat, bir seri katil ile suç psikyatristinin adeta bir satranç oyunu gibi olan mücadelesini anlatıyor. Polis adına çalışan bir suç psikyatristi suçluların davranış ve psikolojik davranışlarını inceleyerek polise şüphelileri bulmada yardımcı olur. Bu sefer karşısında cinayet işlemeyi seven ve bunu herkese göstermek isteyen, seri cinayetleri ve polis ile olan kovalamacasını Şah Mat kitabı mükemmel kurgulanmış bir polisiye roman. Mario Mazzanti'yi ilk kitabında böyle mükemmel bir eser ortaya çıkardığı için kutlamak gerek. Kitabı okurken gerilimi adeta içinizde hissediyorsunuz.

ÜÇ



Yazar: Sarah Lotz
Tür: Gerilim Korku
Konusu: Sarah Lotz yazarlık kariyerinden gelen bir isim fakat bir türlü gerçek bir kitap yazamamış bir yazar. Üç romanı ile daha ilk kitabında mükemmel bir iş çıkartmış diyebiliriz. 12 Ocak tarihinde belirli aralıklar ile dünyanın dört tarafında dört farklı uçak kazası olur. Biri Güney Afrika'da, biri Japonya'da, biri Florida'da ve son olan ise okyanus üzerinde olmuştur. Her bir kazadan sadece bir çocuk kurtulmuştur. Okyanusa düşen uçaktan ise kimse sağ kurtulamamıştır fakat

sadece bir çocuğun bedeni kayıptır ve bulunmamaktadır. Hayatta kalan üç çocuk çok farklı psikolojik davranışlar sergilemeye başlar. Bunun üzerine medya ayağa kalkar ve hayatta kalan çocuklar üzerine efsaneler ortaya atılmaya başlanır. İnsanlar bedeni bulunamayan çocuğun da hayatta olduğuna inanır ve bu dört çocuğun aslında Mahşerin Dört Atlısı, olduğuna inanmaya başlarlar. Mahşerin Dört Atlısı Hristiyan dininde yer alan ve kıyamet öncesi ortaya çıkacağına inanılan dört atlıdan oluşur.

ZEHİR



Yazar: S.J. Bolton
Tür: Korku
Konusu: Gerilim kitapları ile tanınan ünlü yazar S.J. Bolton yeni eseri olan Zehir ile yine sizleri derin bir karanlığın içine sokuyor ve tüylerinizi diken diken yapıyor. Kurban isimli korku gerilim kitabı ile Türk okurlarının beğenisi kazanan yazar Zehir kitabı ile yine okurlarını oldukça korkutuyor. Çarpıcı sonu ile dikkat çeken bu sürükleyici kitap baştan sona bir kere de okunacak tarzda olması onu daha

bir ilgi çekici hale getiriyor. Yatmadan önce okunması tavsiye edilmeyen bu Zehir kitabı son zamanlarda okuyabileceğiniz en güzel korku gerilim romanları listesinin başında geliyor.

100 KİLOMETRE SADECE 3 LİRA!



Yerli otomobil, şehir içinde ortalama 100 kilometreyi sadece 3 liralık maliyetle katedilebilecek. Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'ndan yerli otomobil konusunda önemli açıklamalar yapılarak önemli bilgiler verildi. Bu bağlamda otomobille şehir dışında akaryakıtla çalışan küçük bir jeneratör aracılığıyla elektrik üretilerek bataryaya aktarılmak suretiyle uzun mesafe yolculuk yapılabilecek.

Jeneratörün ihtiyaç duyduğu birkaç litrelik benzin ya da motorinle sürekli seyahatin sağlanacak. Yerli otomobil, şehir içinde ortalama 100 kilometreyi sadece 3 liralık maliyetle katedilebilecek. Yerli otomobil menzili artırılmış elektrikli hibrit araç olacak.

Bu anlamda yerli elektrikli otomobil hem uzun mesafe gidebilecek hem de çok tasarruflu olacak. Şu anda piyasada olan içten yanmalı motorlu en iyi yakıt tasarrufu sağlayan araçlardan ortalama %40 daha

ekonomik olacak.

Bakanlıktan otomobilin yapımıyla ilgili de bilgi verildi. Bu bağlamda her durumda avantajlı bir modele yoğunlaşan Bakanlıkta Ar-Ge departmanı olacak. Burada TÜBİTAK lider olacak, dizayn ve mühendislik katmanı içinde de TÜBİTAK olacak ama daha çok özel sektör yapacak.

Üretim ve pazarlama tamamen özel sektörde olacak, "babayiğit" o noktada ortaya çıkacak.

HASTANE YÖNETİCİSİNE KARNE

Kamu hastane birlikleri ve sağlık tesisleri verimlilik karnesi ile performans değerlendirmesine tabi tutulacak.

Kamu Hastane Birlikleri Verimlilik Değerlendirmesi Yönetmeliği, Resmi Gazete'de yayımlandı. Düzenlemeye göre, birlik ve sağlık tesisi verimlilik değerlendirmesi, karne uygulaması ve sağlık tesisinin yerinde değerlendirilmesini kapsayacak.

Birlik ve sağlık tesisleri 6 ay ve/veya bir yıllık dönemlerde verimlilik karnesi ile performans değerlendirmesine tabi tutulacak. Verimlilik karnesi oluşturma ve geliştirme usul ve esasları Türkiye Kamu Hastaneleri Kurumu tarafından yayımlanacak yönerge ile belirlenecek.

Kurum tarafından yapılan değerlendirme sonuçlarına

göre birliğin başarı grubunun düşmesi, (D) grubunda devralınması halinde, üçüncü değerlendirmede üst gruba çıkamaması, (E) grubunda devralınması halinde, ikinci değerlendirmede üst gruba çıkamaması, bünyesindeki sağlık tesislerinden birinin ard arda yapılan iki değerlendirmede de grup düşmesi, bünyesindeki (E) grubu olarak devralınan sağlık tesisinin ikinci değerlendirmede bir üst gruba çıkamaması halinde genel sekreterin görevine son verilecek.

Başarısızlık sebebiyle genel sekreterin değişmesi halinde diğer birlik yöneticileri ve başarısızlığa sebebiyet veren sağlık tesisi yöneticilerinin



sözleşmeleri de sona erecek. Yönetmelik 1 Ocak 2015 tarihinden itibaren yürürlüğe girecek.

KRONİK AĞRILARI AZALTMADA ETKİLİ



Amerikalı bilim insanları, meditasyonun kronik ağrıları yatıştırmak için kullanılan ilaçlarla benzer etkiler gösterdiğini belirledi.

Utah Üniversitesi bilim insanları, 8 hafta boyunca kronik ağrıları çeken, kabızlık, ağız kuruluğu ve uyuklama gibi yan etkilere yol açan, vücutta morfin gibi etki gösteren opioid maddesi içeren ilaçları kullananlar ile meditasyon yapan hastalar arasındaki farkı inceledi. Katılımcıların beyin görüntülerini inceleyen bilim insanları, meditasyon yapanların daha olumlu duygular beslediğini ve ilaca ihtiyaç duymadığını gördü.

Araştırmaya imza atanlardan Eric Garland, opioid maddesiyle tedavi gören hastaların psikolojik olarak günlük hayattaki hazlardan yoksun kaldıklarını ve kendilerini daha iyi hissetmek için söz konusu maddeye daha bağımlı hale geldiklerini belirtti.

Kronik ağrıları için kullanılan söz konusu ilaçların azaltılabileceğine ışık tutan araştırmanın sonuçları "The Journal of Consulting and Clinical Psychology" dergisinde yayımlandı.

ARNAVUTKÖY'E YENİ STADYUM İÇİN İLK ADIMLAR ATILDI

Arnavutköy Belediyesi tarafından projelendirilen Arnavutköy'ün yeni stadyumunun ihale aşaması bittikten sonra yapımına başlanacak.



İlçeye modern bir stadyum inşa etmek için kolları sıvayan Arnavutköy Belediyesi, yeni stadyumun proje aşamasını bitirerek ihale aşamasına geçti.

YENİ STADYUMUN PROJESİ HAZIR

Büyük projelerle adından söz ettiren Arnavutköy Belediyesi, ilçesindeki sosyal donatı yatırımları kapsamında Bolluca Bölgesi'ne stadyum yapılmasını planlayarak, plana uygun olarak stadyum ve çevre düzenleme projesi hazırladı.

Arnavutköy Belediyesi bu proje ile; futbol sahasının,

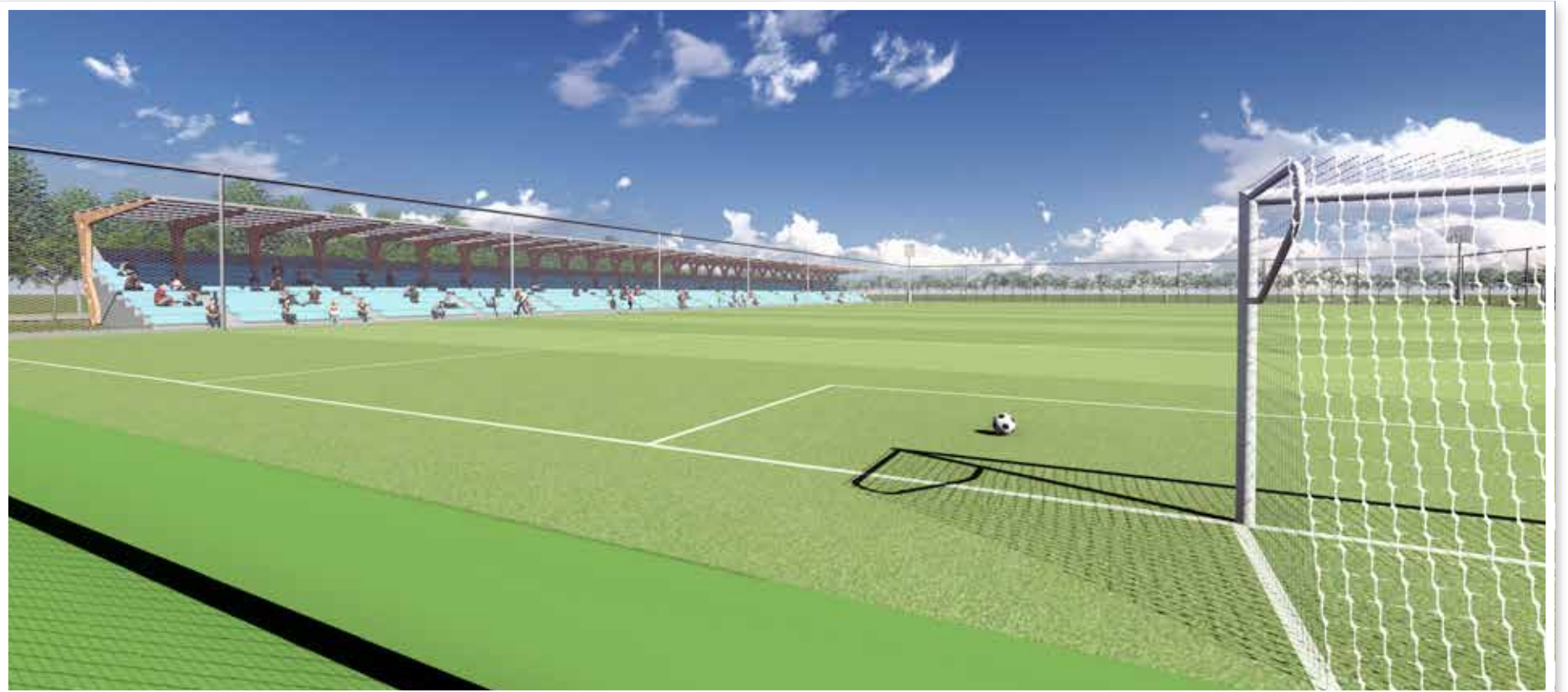
tribün ve soyunma odalarının yer aldığı, çevre düzenlemesi ile bölge halkının taleplerine cevap verecek rekreasyon alanlarını barındırmayı hedefliyor. Diğer yandan proje ile genel vaziyet planı kararlarıyla açık alan kurgusunu korumayı ve alanı çevreleyen mahalle dokusunun yaşam şartlarını iyileştirerek, geliştirilmesini de amaçlanarak Bolluca Bölgesi'ne modern bir görünüm kazandırılacak.

1350 SEYİRCİ KAPASİTELİ KAPALI TRİBÜN

Proje kapsamında yaklaşık 1350 seyirci kapasiteli

kapalı portatif tribün yer alıyor. Projede yer alan futbol sahasında gerçekleşmesi hedeflenen karşılaşmaların yoğunluğu gereği dört soyunma odası, kafeterya, hakem soyunma ve dinlenme odaları, kulüp odası, sağlık ve doping odası, yönetici odası, depo ve makine odası, mescit, güvenlik odası, bay, bayan ve engelli tuvaletleri projede yer alıyor.

Birkaç ay içerisinde ihalesi gerçekleşecek proje bittiğinde Arnavutköy, hem yeni bir spor alanı hem de yeni sosyal donatı alanları kazanmış olacak.



ARNAVUTKÖY BELEDİYESİ SOSYAL MEDYADA



facebook.com/
arnavutkoybelediyesi



twitter.com/
arnavutkoybel



instagram.com/
arnavutkoybelediyesi



plus.google.com/
arnavutkoybelediyesi

BİLGİ
İÇİN **444 4 597**
www.arnavutkoy.bel.tr

